

*Defesa é dúvida no Flu*

*Vasco proíbe imprensa*

*América recebe reforço*



A abertura dos Jogos Infantis na tarde de hoje poderá ser vista por todos sem medo de chuva pois o SM está prevendo tempo bom, com nebulosidade. A ameaça de instabilidade é para o fim do período.

# Jogos Infantis na festa da GB

— Como parte dos festejos oficiais do 7.º aniversário do Estado da Guanabara, o Governador Negrão de Lima presidirá, hoje, a partir das 15 horas, no Estádio do Vasco, a cerimônia de abertura dos XVII Jogos Infantis, criação do Jornalista Mário Filho.

— O Ministro Luís Galati, Presidente do Supremo Tribunal Federal, ao lado de Dona Célia Rodrigues, Diretora-Presidente do JORNAL DOS SPORTS, fará a saudação às 91 representações — 37 colegias e 54 clubes — que participarão da solenidade.

— O cerimonial de abertura compreende, pela ordem, o desfile das representações, hasteamento do Pavilhão Nacional, execução do Hino Nacional, acendimento do fogo simbólico, declaração de abertura dos XVII Jogos, saudação aos atletas, hasteamento da Bandeira dos Jogos, juramento do atleta e retirada das representações.



Nei entra salto na área para pular e fazer gol de cabeça

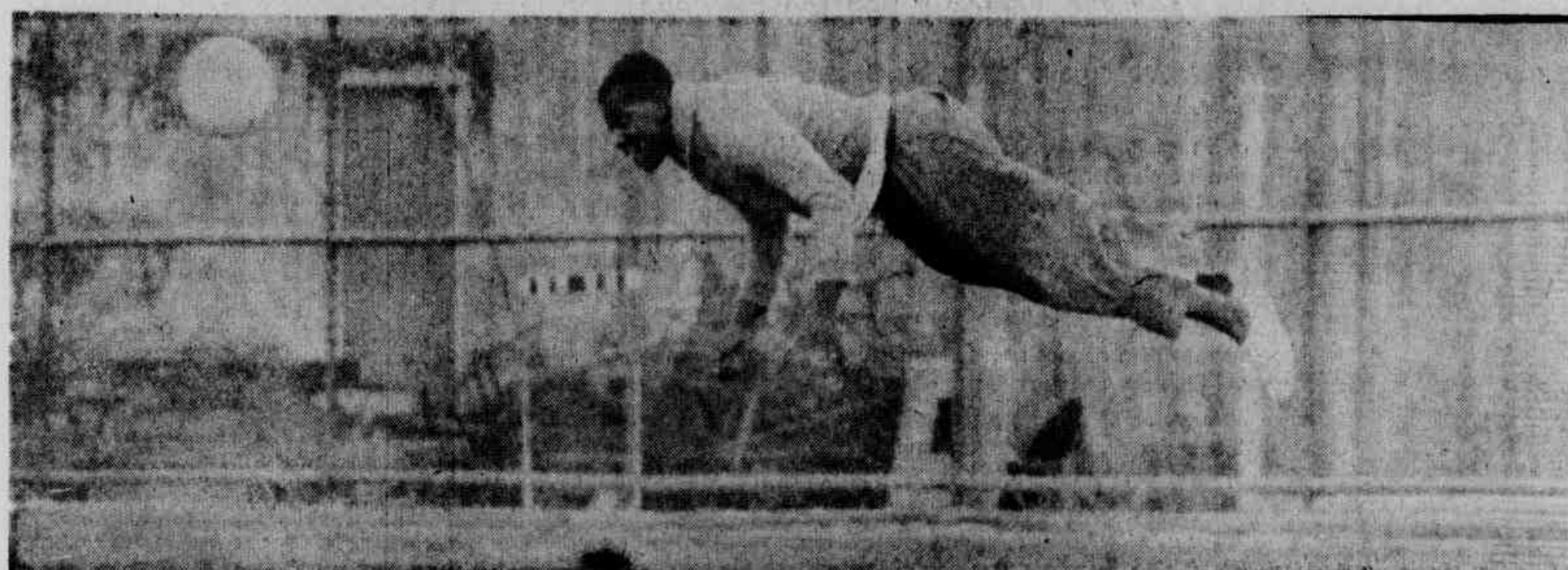
## Bianchini quer Bangu também

Pág. 10



Beleza de Marisa representa o Pedro II nos Jogos Infantis

**Botafogo  
pretende  
P. Borges  
e Paraná**



*Fidélis  
sente pé  
e agora  
é dúvida*

Pág. 3

Zezinho volta aos treinos e dá pulos para perder o peso que conseguiu sem fazer força

# ITAMAR REFORÇA A ZAGA DO FLA



# Zezé evita estafa tirando ritmo

São Paulo (Socursal) — Para evitar o esgotamento físico dos jogadores, pois o Corinthians terá que jogar contra o São Paulo, amanhã à noite, no Pacaembu, contra o Atlético Mineiro, quarta-feira, em Belo Horizonte e frente ao Botafogo, sábado próximo, na Guanabara, o técnico Zezé Moreira resolveu reduzir o ritmo dos treinamentos.

Após presenciar com satisfação o meio Rivelino — que estava contundido — treinar normalmente, sem nada sentir, ontem, durante o coletivo, Zezé Moreira anunciou que a única alteração na equipe será a entrada do goleiro Márcio em lugar de Barbosa, que foi examinado pelo médico Haroldo Campos e ficou constatado uma contusão que o afasta, temporariamente do time.

## Rivelino bom

Apesar da confiança do técnico Zezé Moreira em contar com o meio Rivelino, amanhã à noite, quando o Corinthians defenderá a liderança do grupo "A", contra o São Paulo, a palavra final sobre o estado do jogador será dada, hoje, pelo médico Haroldo Campos, que preferiu fazer novo exame no jogador, que se emprenhou a fundo no treino de ontem, no Parque São Jorge.

A grande preocupação do técnico corinthiano ontem, foi a atuação de Rivelino, que mostrou boa forma e não sentiu dores nas costas com vinha sentindo. Rivelino correu bastante, trocou passes, chutou várias vezes para o gol dos reservas, sendo a melhor figura do treino, juntamente com seu companheiro Dino Sani.

## Sempre atrasado

O lateral-direito Jair Ma-

linho foi severamente repreendido pelo técnico Zezé Moreira, pois tornou a chegar com atraso ao treino de conjunto, tendo o técnico declarado que, da próxima vez, a falta será punida com rigor. Jair Marinho, pelo atraso ao treino, entrou no treino em seu lugar, com grande possibilidade de jogar durante pelo menos um tempo contra o São Paulo.

O coletivo terminou com a vitória dos titulares, por 3 a 1, jogando Marcial, Jair Marinho (Gallardo), Ditao, Clóvis e Maciel; Dino Sani e Rivelino; Bataglia, Talea, Silvio e Gilson Pôrto. A concentração começou ontem, no próprio Parque São Jorge e além dos titulares, figuram os jogadores Alexandre, Gallardo, Jorge Correia, Nair, Luis Amerio, Carlos, Bené, Nilson e Flavio.

# CÉSAR FAZ TESTE PARA VOLTA

São Paulo (Socursal) — Os testes definitivos para o retorno do atacante César, que esteve afastado da equipe titular do Palmeiras há três rodadas do Campeonato Roberto Gomes Pedrosa e a permanência de Djalma Santos, que apresentou melhorias em seu estado físico, serão realizados pelo técnico Almoiré Moreira, hoje à tarde, durante o treino marcado para o Parque Antártica.

A volta do veterano lateral-direito é problemática, pois sofreu forte distensão na coxa, durante a partida contra o Flamengo, domingo último e uma vez constatada a impossibilidade de continuar no time, o técnico deveria desligar Ferrari para aquela posição e promover o retorno do também veterano Geraldo Souto à lateral esquerda.

## Testes finais

Os jogadores do campeão paulista realizaram ontem, no Parque Antártica, treinamento individual, com a participação de Djalma Santos, César e Servílio, que estavam entregues ao departamento médico. Dos três, o único que se queixou, foi o centro-avante, que revelou ao médico Nelson Rosseti, que voltaria a sentir dores na canela

direita, tendo o médico garantido sua recuperação em tempo de jogar contra o Botafogo.

César realizou todos os movimentos da prática, sem nada sentir e depois participou de uma partida, tendo chutado sem deslucamento com o pé direito. Sua escalção vai depender do exame a que será submetido, hoje, com o médico Nelson Rosseti, que deseja verificar o resultado do esforço de ontem, fazendo o mesmo com o veterano Djalma Santos.

Almoiré Moreira frisou, entretanto, que ainda não sabe, caso César volte ao time, se o colocará em lugar de Jair Bala ou Servílio, pois o primeiro não esteve bem contra o Flamengo e o segundo depende de exame médico, pois se queixa de dores na canela, onde levou forte pancada.

Sobre as demais posições, salientou o técnico Almoiré Moreira, que todos os jogadores que atuaram na partida anterior permanecerão na equipe, pois é contrário a qualquer mudança. O treino de hoje, contará também, com o ponteiro Zico, que pertence à Portuguesa Santista e fará seu primeiro teste no Palmeiras. O embarque para a Guanabara será amanhã à tarde, pela Ponte-Aérea.

## BOTAFOGO DIA A DIA

Exmo. Sr. Dr.

Ney Cidade Palmeiro

D. D. Presidente do Botafogo de Futebol e Regatas

Saúde e fraternidade.

Prezado confrade,

Inteiro do conteúdo malicioso do noticiário de certa imprensa, atribuindo ao Presidente do Bangu Atlético Clube a desonrosa conduta de um ingrato que retribuiu uma cortesia com um gesto de desprezo, não posso deixar de expressar meu profundo agradecimento ao Sr. Vice-Presidente, em dar a V. Exa. publicamente, as satisfações que seu gesto altruísta, irrepreensivelmente mereceu.

Nunca, em nenhum momento, tiveram lugar as expansões de desmerecimento a pretendida afirmação de que o Bangu é que estaria favorecendo o Botafogo, com o recebimento do benefício relativo ao empréstimo de Parada, sendo certo que não será ocioso neste passo, salientar, se não fosse a oportuna e indulgente solidariedade de seu co-irmão, o Botafogo, que, na plena compreensão das angustias dificuldades que afligem o Bangu, prontamente lançou-se em seu auxílio, desprezando, virilmente, as previsíveis e injustas críticas que, afinal vêm-se concretizando.

Não passa despercebida, todavia, ao mais intratável dos críticos, que a posição assumida pelo Botafogo, sobre favorecer o Bangu, em alcance mais profundo: o próprio prestígio do futebol guanabarrino.

Com efeito, não fosse a prodigalidade do Botafogo, na pessoa honrada de V. Exa., as reais possibilidades do clube de Moca Bonita estariam irremediavelmente comprometidas, face às contusões que sofreu em seu plantel, desfalçando-o dos melhores de seus atletas.

Assim, o gesto de V. Exa., ao ceder um jogador do Botafogo ao Bangu na difícil conjuntura atual, tem o duplo significado de servir ao esporte e à Guanabara. É um gesto que não será jamais esquecido pela agremiação banguense, que, sempre, no futuro, honrar a gratidão que ora expressa. Podemos afirmar-lhe, Exmo. Sr. Presidente, com a convicção e fidelidade de amigos incondicionais, que estamos profundamente conscientes do valor de sua atitude e da significação do empréstimo de Parada. Por isso é que colocamos neste momento, o Bangu, a que represento, à disposição do Botafogo, qualquer de seus atletas em disponibilidade e que venha a ser útil ao Clube que V. Exa. tão proficientemente dirige, seja ele um Cabral, um Paulo Borges ou um Fidelis.

Encerrando, queremos mais uma vez de público agradecer um tão belo gesto de solidariedade desportiva e afirmar que esta missiva é infra-assinada pelo Vice-Presidente, em virtude da ausência desta cidade, do Presidente do Bangu, Sr. Euzébio de Andrade e Silva, de quem recebemos ordens expressas de escrevê-la.

Sem mais, no momento, subscrevemo-nos, seu atento admirador e amigo;

Rio, 20 de abril de 1967.

(a) Osnir Gonçalves de Andrade e Silva  
Vice-Presidente do Bangu".

## AUTOMÓVEL CLUB DO BRASIL COMUNICADO

### AOS SRS. SÓCIOS E PÚBLICO EM GERAL

O AUTOMÓVEL CLUB DO BRASIL atendendo a inúmeras consultas que lhe tem sido dirigidas, informa:

- com respeito ao AUTÓDROMO DO RIO, o AUTOMÓVEL CLUB DO BRASIL tem a esclarecer que nada tem a ver com a publicidade feita em torno do seu lançamento e que existe um contrato assinado com a firma CALEDÔNIA, EMPREENDIMENTOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS S. A. representada pelos Drs. FUMIO YAMAGATÁ e JOSÉ EUGÊNIO MÜLLER FILHO, construtora do referido Autódromo, que será solucionado pela Justiça, a qual o Automóvel Club do Brasil está recorrendo;
- não mantém filiados nem faz convênios ou acordos com nenhum Automóvel Club ou Associação desse gênero no Estado da Guanabara;
- no exterior, somente é reconhecida e utilizada, isto é, válida, a "Carteira Internacional para conduzir", emitida neste país pelo Automóvel Club do Brasil e pelo Touring Club do Brasil, por serem as únicas entidades com filiações internacionais reconhecidas;
- todos os corretores do Automóvel Club do Brasil, possuem a devida credencial identificadora, que deverá ser apresentada sempre que tiverem de tratar com alguém sobre assuntos referentes ao Club. Roga-se a exigência, pelos interessados, da sua apresentação, a fim de serem evitadas explorações, como vem acontecendo por parte de indivíduos inescrupulosos e de má fé.

Rio de Janeiro, 20 de abril de 1967

A DIRETORIA

## Chantecleir Na Rota Do Esporte

O antigo Presidente da Federação Carioca de Futebol, Sr. Antônio do Passos, foi ontem empossado no Superior Tribunal de Justiça Desportiva, juntamente com os Srs. Leonardo Mônica e Milton Sales. O qual órgão de justiça desportiva, tendo comparido ainda o Presidente da Confederação Brasileira de Desportos, Sr. João Havelange.

A próxima rodada do campeonato de juvenis, marca para amanhã mais seis jogos bastante interessantes, dos quais se destaca o sempre empolgante FlaxFlu. Este prêmio será jogado na Rua Alvaro Chaves e vem sendo aguardado com extraordinário interesse. Os demais jogos são os seguintes: — Campo Grande x Vasco, no Estádio Mário Filho, na preliminar de Vasco x Flamengo; São Cristóvão x Botafogo, na Rua Figueira de Melo; Portuguesa x Olaria, no Estádio da Ilha do Governador; Madureira x Bangu, na Rua Conselheiro Galvão; e, finalmente, Bonsucesso x América, na Avenida Teixeira de Castro.

O Bonsucesso que acaba de retornar de uma vitoriosa excursão pelo interior do Brasil, deverá sair agora para outro giro, desta vez começando em Conselheiro Lafaiete e terminando pelo Norte do país. O quadro leopoldinense deverá ainda voltar à África, onde no ano passado realizou uma campanha bastante satisfatória.

O Vasco está estudando um convite para realizar uma temporada nos Estados Unidos e no México. Os detalhes não foram revelados, mas apesar disso sabemos que o empresário se propõe a promover uma série de doze jogos, devendo o Vasco receber seis mil dólares livres de despesa. Por outro lado, o empresário José da Gama, também ofereceu uma excursão pelos Estados Unidos, mas as condições foram consideradas inaceitáveis.

O Bangu registrou ontem, na Federação Carioca de Futebol, o contrato de Celmar, com quem recentemente firmou um compromisso por mais um ano. Celmar é uma das figuras mais regulares da equipe banguense, apesar dos seus terços e quatro anos.

A FIFA deu ciência ontem à CBD, que o México havia sugerido o período de vinte e quatro de maio a quatorze de junho para os jogos finais da Copa do Mundo de 1970. Justificam os mexicanos que na segunda quinzena de junho começa o período de chuvas e isso poderia prejudicar completamente o brilho do certame.

Baseado no sucesso que alcançaram as outras duas excursões, a Agência Chantecleir está promovendo outro passeio às estâncias hidrominerais de Sul de Minas Gerais. A próxima excursão está marcada para o dia vinte e oito deste mês e pelo que está-belece, serão três dias de visitas às cidades de São Lourenço, Lamber, Caxambu e Cambuquira. O plano prevê viagem em ônibus de luxo, hospedagem em hotéis de primeira categoria. O preço será apenas de quarenta e cinco cruzeiros novos por pessoa. Os interessados poderão obter informações na Rua México, 119, 8º andar ou então pelos telefones 22-3081 e 42-8898.

## "ROTEIRO SINDICAL"

FERNANDO MATTOS

### Comerciais

O Sindicato dos Empregados no Comércio abriu inscrições para o concurso "Rainha dos Empregados no Comércio", visando eleger a mais bela comerciante. Até o dia 30 de maio vindouro, as interessadas poderão fazer suas inscrições. A coroação acontecerá no dia 30 de outubro, no Ginásio Gilberto Cardoso, com uma monumental festa que a diretoria do SEC está preparando desde já.

### Agências noticiosas

A Confederação Nacional dos Trabalhadores em Comunicações e Publicidade, acaba de "lançar o seu segundo tento": a categoria econômica concordou com o aumento de 43% sobre os salários vigentes em março de 1965, e a classe já vai receber com atrasado a partir de 1º de março.

### Telegráficos

A Federação Nacional dos Trabalhadores em Empresas Telefônicas, Radiotelegráficas e Radiotelefonias enviou Ofício ao Sr. Ministro do Trabalho no qual faz uma exposição sobre as reivindicações mínimas da classe. Diz a mensagem: "Animados pelos inúmeros pronunciamentos de Vossa Excelência, no momento em que se inicia, constitucionalmente, um novo Governo em nossa Pátria, com fundadas esperanças para os trabalhadores brasileiros com novas perspectivas que lhe são acenadas, dirigimo-nos a Vossa Excelência no sentido de expor os mais graves e urgentes problemas que atingem a nossa categoria profissional. Permita-nos evidenciar a falta compreensão de nossas responsabilidades, no difícil porém honroso e inclíngvel dever de defender compreensíveis e inadivéis reclamos dos nossos representados, bem como solicitar a Vossa Excelência aprecie esta exposição, admitindo-a como uma manifestação sincera e objetiva dos nossos sentimentos classistas não apenas motivados por desajustes econômicos e sociais, mas, também, pelo firme e patriótico propósito de oferecer ao programa governamental colaboração baseada no tratamento justo dos interesses patronais e operários, pressuposto fundamental para a planejada recuperação econômico-financeira de nossa Pátria" (continuaremos).

### Fragments

"Prática falta grave o empregado que adultera data de atestado médico para iludir o empregador" (TRT — RO 2.977/63).

## Jornal dos Sports S. A.

Redação, Oficinas e Administração  
Rua Tenente Poço, 15/16

Telefone: 22-3111 22-3111

Publicidade: 22-3111 22-3111

EDIÇÃO MENSAL

Diretor Responsável: JOSE DE ARAUJO COTTA

Diretor Suplente: EURO LUIS ARANTES

Chefe de Produção: JOAO DANIELO

Rua da Bahia, 1148 — conjunção 806

Tel.: 4-1721

Belo Horizonte

Sua. S. Paulo — Rua Sete de Abril, 185 — 1º andar

Telefone: 38-3669

Vendas avulsas: GB — Est. do Rio — São Paulo

Dias úteis: NCR\$ 0,20

Domingos: NCR\$ 0,30

Interior — Via Aérea — Distrito Federal

Minas Gerais:

Dias úteis: NCR\$ 0,20

Domingos: NCR\$ 0,30

Assinaturas Postais:

Anual: NCR\$ 30,00

Semestral: NCR\$ 20,00

## DIÁRIO DO FLAMENGO

FLAMENGO HOMENAGEIA OS VENCEDORES DO TROFÉU BRASIL — Homenageando os atletas que, tão brilhantemente, conquistaram o V Troféu Brasil, recentemente realizado em São Paulo, o CR Flamengo, através seus dedicados diretores de atletismo, Dr. Radamés Lattari, Sr. Romeu Fayad e Sr. Osvaldo Saad, vai oferecer um jantar, na noite de hoje, às 20 horas, no Restaurante Social do Parque Desportivo da Gávea.

SRA. ANA TORNO BAPTISTA — (Missa de 7.º dia) — O conselheiro do CR Flamengo, Sr. Alacirino Pedro Baptista, sensibilizado com as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de sua mãe, Sra. Ana Torno Baptista, quer manifestar o seu agradecimento a todos e convidar para a missa de 7.º dia, amanhã, às 10 horas, na Igreja dos Capuchinhos.

NOITE DA MOCIDADE — Com música do excelente conjunto "Die-Katze", cujo repertório é dos melhores, o CR Flamengo está realizando, aos sábados, das 20 às 23h, na pargula do Parque Aquático, na Gávea, atraentes Noites Dançantes em homenagem à mocidade rubro-negra. Amanhã, dia 22, no horário habitual, haverá mais uma dessas reuniões.

ATIVIDADES INFANTO-JUVENIS — Pelo Torneio de Classificação da Federação de Futebol de Salão, teremos mais uma rodada domingo, dia 23, com início às 9h, na quadra da Rua Dias da Cruz, com os jogos SC Mackenzie x CR Flamengo, nas categorias infantil e infanto-juvenil. A Ainda domingo, jogará, na Gávea, Flamengo x Vila Isabel (futebol de campo), com início às 9h.

JOVENS PARA O REMO — Estão abertas na Garagem Náutica do CR Flamengo, as inscrições para jovens com 1 metro e 80 centímetros de altura, que queiram iniciar-se na prática do remo. Os interessados poderão apresentar-se ao treinador Buck, diariamente, das 5 às 10 e das 16 às 17h.

PLANTÃO DA TESOURARIA — Para recebimento de mensalidades dos sócios-contribuintes e seus dependentes, adjuntos e aspirantes, a Tesouraria está mantendo um plantão das 9 às 12h e das 14 às 17h, no Parque Desportivo da Gávea. Aos sábados e domingos, das 9 às 12h. As segundas-feiras, como todos sabem, o Parque Desportivo não funciona.

TÁXAS DE MANUTENÇÃO — Aos sócios-patrimoniais lembremos a necessidade da taxa de manutenção estar rigorosamente em dia. Os pagamentos poderão ser efetuados aos cobradores credenciados pela Diretoria ou diretamente ao Departamento de Títulos, a Av. Rui Barbosa, 170 — bloco "C" — Tel. 25-6000.

## VASCO EM REVISTA

### Jovem Guarda

O Departamento Social programou para o próximo dia 26 de abril das 21 às 3 horas na Sede Náutica da Lagoa, uma sensacional noite de Jê-Jê, com artistas da jovem guarda e o espetacular conjunto de Vadinho. Traje esporte.

### Hi-Fi

Domingo — Tarde dançante das 16 às 22 horas, em São Januário. Traje esporte. — Tarde dançante das 19 às 23 horas, na Sede Náutica. Traje esporte.

### Grupo dos Veteranos do Vasco

Será celebrada hoje às 10h, missa na Capela de N. S. das Vitórias em comemoração ao 40.º aniversário de inauguração do Estádio do Estádio de São Januário.

### Sócios patrimoniais

A Tesouraria avisa que, de acordo com o Estatuto, os cobradores estão apresentando os recibos da taxa de manutenção, na importância de metade da contribuição de sócio Geral, e da mensalidade dos Dependentes do Srs. Sócios Patrimoniais inscritos em agosto de 1964. Esta cobrança inicia-se no 31.º mês de inscrição do titular, seja qual for a forma de liquidação do valor do título.

### Primeira Comunhão

Encontram-se abertas as inscrições, na Secretaria do Departamento Infanto-Juvenil, às terças, quintas e sábados a partir das 15 horas e aos domingos às 9 horas, aos jovens de 8 a 11 anos de idade, 1.ª comunhão, a ser realizada no próximo mês de agosto. As aulas do catecismo serão ministradas pela senhora Esther às terças e sextas-feiras.

### Aos senhores associados

A diretoria avisa que a partir do mês de abril os srs. sócios patrimoniais e seus dependentes 25 terão ingresso nas dependências do clube com o cartão revisado pela tesouraria. Esta revisão será feita mediante a apresentação das carteiras acompanhadas do comprovante de inscrição do titular, na sede da Av. Rio Branco n.º 181 e 183 (Edif. Ciné).

### Notícias esportivas

Sábado — Dia 22 — Basquete — Campeonato Juvenil e Infanto-Juvenil — Torneio Tercera Rodada — As 18h, no Vasco — Vasco x Botafogo F. B.  
Futebol Amador — Campeonato Carioca Juvenil — Torneio Quinta Rodada — As 15h30m, no Campo Grande A. C. — Campo Grande A. C. x Vasco.  
Futebol — Torneio "Roberto Gomes Pedrosa" — As 16h, no Maracanã — C. B. do Flamengo x Vasco.  
Natação — Competição amistosa contra o Salgueiro, na piscina do Vasco, às 16h.  
Domingo — Dia 23 — Futebol — Torneio "Roberto Gomes Pedrosa" — As 14h, no Maracanã — Botafogo F. B. x Vasco.  
Futebol de Salão — Campeonatos Infantil e Infanto-Juvenil — Torneio de Classificação — Série "B" — Torneio Quinta Rodada — As 9 e 10h, no Maria da Graça F. C. — Maria da Graça F. C. x Vasco.  
Futebol — Jogo amistoso entre as equipes do Vasco (mistos) e Esporte Clube C.N.E.N., na Cidade de Buenos Aires.  
Estão abertas na Secretaria do Departamento de Desportos, as inscrições para o curso de Natação a realizar-se no período de 2 a 31 de maio para alunos de idade de 9 a 13 anos.



# P. Borges e Paraná podem ser do Botafogo

A possibilidade admitida pelo Bangu em negociar Paulo Borges, ou Cabralzinho ou ainda Fidélis para o Botafogo, e a disposição do Sr. Castor de Andrade em pagar ao Botafogo o mesmo dinheiro recebido pela venda de Parada, foram notícias que repercutiram como "bomba", ontem, em General Severiano, deixando os dirigentes botafoguenses animados e, sobretudo, convictos de que o empréstimo de Parada, muito representativo também para o Botafogo.

O encendedor do futebol do Botafogo, Marinho Rodrigues, embarca às 14 de hoje para São Paulo, para tratar de efetivar a troca de Roberto por Paraná, atendendo a desejo do próprio técnico Silvio Pirilo. Marinho seguirá no primeiro avião da ponte-aérea e Roberto já não participará do jogo com o Palmeiras, por não haver concordado com as bases do seguro mandado fazer pelo Botafogo, para cobrir acidentes pessoais.

## Castor no Botafogo

O Sr. Castor de Andrade esteve ontem no Botafogo para esclarecer pessoalmente ao Sr. Nei Cidade Palmeira, sobre o ponto de vista do Bangu em relação ao empréstimo de Parada, oportunidade em que entregou uma longa carta ao Presidente do Botafogo, reconhecendo a gratidão do Bangu pelo empréstimo do jogador e elogiando o seu clube até a cada um de seus melhores jogadores, seja ele Paulo Borges, Cabralzinho ou Fidélis.

O Sr. Castor de Andrade assinou ainda um cheque em nome do Banco Souto Maior, nº 233224, Agência Bangu, e o entregou ao Sr. Samuel Sabat, para mandar divulgar em alguns jornais que publicaram notícias ou comentários dando conta de haver sido o Bangu que prestara benefício ao Botafogo, em receber Parada por empréstimo, notícia colocada na boca do Presidente do Bangu.

Os dirigentes do Botafogo ficaram satisfeitos com a posição assumida pelo Vice-Presidente do Bangu e

anunciaram que, brevemente serão estabelecidos em termos definitivos as negociações para ter o Botafogo um grande jogador do Bangu e este recuperar Parada em definitivo.

## Chirrel preocupado

O técnico Admilao Chirrel estava ontem preocupado com a situação de Roberto, por considerá-lo destacadamente vulnerável e as equívocos com vista ao jogo de domingo, contra o Palmeiras. Chirrel lembrava o treinamento que Roberto fez no sábado, e afirmava a circunstância em que se viu, ao chegar o dia do jogo para o jogo, sem saber se Roberto jogaria ou não.

O Departamento Médico, em fase dinâmica, devolveu ontem ao futebol a maioria dos jogadores que se encontravam em tratamento, de forma que Dimas, Leonidas, Afonso, Zé Carlos e Paulistinha puderam participar do treinamento individual de 35 minutos.

União por Admilao Chirrel. Agente Chiquinho e Alton, perdoam sob cuidados médicos.

**Apronto**  
Hoje a tarde com expectativa de grande público devido ao feriado, o time do Botafogo se definirá para o jogo com o Palmeiras. Roberto, se decidir aceitar a proposta do Botafogo, que lhe dá seguro de NC\$ 30 mil para acidente fatal e de NC\$ 20 mil para invalidez temporária, poderá participar do jogo. Caso contrário, estará definitivamente fora de cogitação.

O Diretor Xisto Tonato deixou para amanhã a solução à proposta para a contratação de Miguel, por um ano, com vencimento de NC\$ 330 mil. Sobre o ponteiro Humberto, do Ferroviário, de Curitiba, o dirigente, levando em conta que o Botafogo irá jogar o Paraná, contra o Ferroviário, deixou para tomar uma decisão após ver o jogador contra o próprio Botafogo. Humberto tem o preço do seu passe fixado em NC\$ 80 mil.



Cao faz força no gol do Botafogo com a esperança de ficar como titular absoluto da posição

# Fidélis sente o pé preocupando Martim

## Conde vê ódio mútuo na união de Germano

Lige, Bélgica — (APJS) — O advogado Louis Del, ao falar perante o Tribunal Civil de Lige, a respeito do rumoroso caso levantado por seu constituinte, o Conde Agusta, de Milão, que se interpôs ao casamento de sua herdeira italiana Giovanna Agusta com o jogador brasileiro José Germano dos Santos, asseverou que, de acordo com processo psicológico normal, a união dos dois jovens desembocaria no desprégo mútuo e no ódio, daí a oposição da família da condessa, que deseja a celebração das bodas, na esperança de que esse medite e venha a alterar seus planos.

Declarando que o Conde Agusta dispunha a publicidade de que tem exercido o casamento de Giovanna e de Germano, o advogado Del asseverou que o Conde tem pela fidelidade da filha, e que apesar da habilitação atlética e do seu caráter moral o novo pacto se a verteu nãomo moral e moral, que não nada em comum entre os dois, afeta a estrutura sexual.

Emile Jeunehomme, advogado de Giovanna e de Germano, sujeitos do Tribunal que anexo tem medida de emergência para desvirtuar a oposição do Conde Agusta, afirmou que a união dos dois jovens não foi resultado de impulso apaixonado, mas que, mediante cuidadosamente pela jovem, que demonstra capacidade intelectual superior e imaginação muito viva, sem indícios de desequilíbrio mental.

Giovanna, que se acompanhou de Germano a seu lado, trajava vestido azul e turbante branco.

O caso terá seu desfecho na semana entrante, sob a presidência do representante do Ministério da Justiça da Bélgica, M. Idegels.

## Manchester lidera e agora tem chance

Longres (FPJS) — O Manchester United viu-se isolado na luta pela liderança do campeonato inglês.

Torcedor, evite correrias na saída do estádio. Alguém pode ferir-se, inclusive seu filho.

Fidélis sente o constrangimento — parando no tempo de Aquiles — batendo bola após o intervalo de ontem, no Estádio Proletário, e voltou a ser problema sério para o técnico Martim Francisco, que tinha quase garantida a vitória contra o Santos, substituindo a Mário Tito. Enquanto isso, Paulo Borges, outro conturbado, ainda de Mário Tito e Cabralzinho, que está fora do time do Campeonato Roberto Gomes Pedrosa, asseverou que se criou de uma situação nos jogadores internos do jogo, devendo participar do coletivo desta manhã a fim de garantir seu retorno à equipe.

## Decisão hoje

Martim continua preocupado com o problema das contusões, que acabou causando ao time duas derrotas, jogos em que se atuasse completa ou com pelo menos dois dos cinco contundidos — Fidélis, Jaime, Mário Tito, Paulo Borges e Cabral —, acredita o treinador que "o negócio seria bem diferente", pois o Bangu vinha mantendo as esperanças de contar com Fidélis e Paulo Borges no jogo contra o Santos.

Na manhã de ontem, porém, Fidélis sentiu o tendão e, portanto, hoje pela manhã, é que o Dr. Arnaldo Santiago tira de suas veredictos conclusões. A presença do jogador é quase vital para a reabilitação do Bangu, tal como a de Paulo Borges, pois virá solucionar o problema da Zaga-central, onde já houve com destaque no campeonato oitavo do ano passado.

O técnico tem intenção de esgar Paradinho no lugar de Mário Tito, considerando a incerteza de contar com Fidélis. Paradinho, por sinal, treinou no coletivo de aquiescência na quarta-feira, saiu-se bem, enquanto Luis Ribeiro, que no entender do treinador, também não se adapta ao lado direito da área, ficou no lugar de Mario Tito.

com Fidélis. Paradinho, por sinal, treinou no coletivo de aquiescência na quarta-feira, saiu-se bem, enquanto Luis Ribeiro, que no entender do treinador, também não se adapta ao lado direito da área, ficou no lugar de Mario Tito.

## Parado melhor

Sem saber se certa se terá ou não Fidélis e Paulo Borges, apesar de paradinho estar praticamente restabelecido da contusão, Martim já sabe que ficará a seu cargo a decisão sobre a conveniência ou não do lançamento de Parada, "que chegou em boa hora para suprir a falta de Cabralzinho".

Parada retornou ao Bangu fora de suas melhores condições físicas, conforme revelou, tendo mostrado apenas boas condições técnicas, tendo sido mesmo uma das principais figuras do primeiro coletivo da semana, fazendo boas lançamentos para os demais companheiros de ataque.

Depois de dois individuais com Martim, realizados na terça-feira e ontem, Parada já se mostra muito bem fisicamente e apto para atuar contra o Santos, retornando assim à equipe do Bangu, mesmo temporariamente, após ter vendido ao próprio Botafogo, por NC\$ 150 mil, em 1964.

Com Parada na equipe, Paulo Borges, no voltar, poderá inclusive, ser melhor aproveitado. Continuando com os ocasionais lançamentos do atacante do Botafogo para o extremo, que tanto sucesso obteve em campanhas anteriores.

## Dúvidas

Martim ainda não se decidiu quanto à formação da equipe para o jogo de domingo, pois depende ainda de

Fidélis e Paulo Borges, para dissipar algumas dúvidas. Pense na possibilidade de lançar Paradinho, se Fidélis não puder ou ainda mesmo que possa jogar, sendo Cabrita, um com relação a defesa. No ataque, jogando Paulo Borges, poderá sair Tenho, entrando Parada e permanecendo Fernando ou Ladeira, como também poderá haver o lançamento de Paulo Borges ao lado de Parada, permanecendo Tenho na direita. Tudo isso será resolvido depois do coletivo desta manhã, no Estádio Proletário.

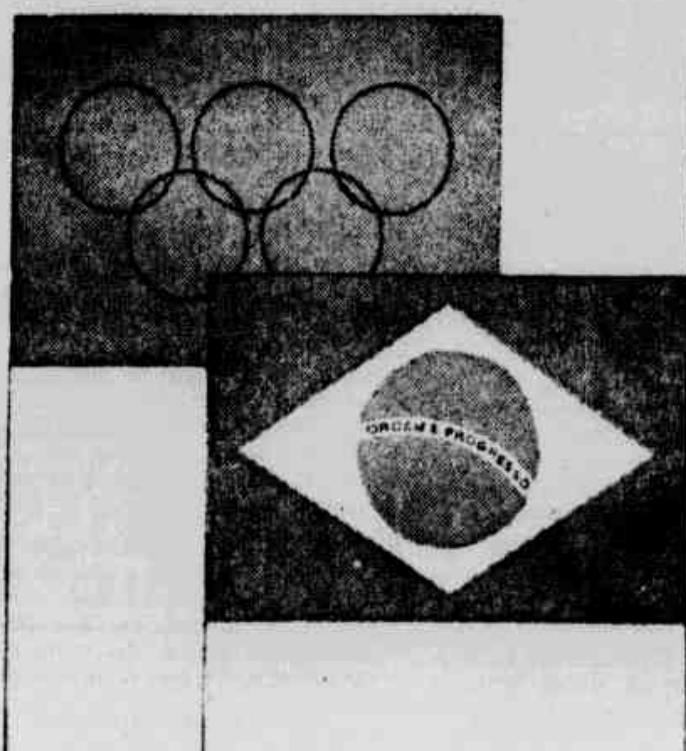
## Alegria no treino

O individual do Bangu, realizado na manhã de ontem, no Estádio Proletário, teve nota destacada na alegria dos jogadores, sendo iniciado às 10h30m, terminando às 11h30m. Foi um treinamento de caráter leve, o que não acontecia há muito tempo, uma vez que Martim, que ontem lembrou os tempos de Gonzalez, costuma iniciar os treinamentos sempre por volta do meio-dia.

Após o final do individual, como já é de praxe, Martim treinou com chutes a gol, os goleiros Ubirajara, Devito, Neri, Zambouli, Pequeno e o novato Aldo, que realiza um período de experiência. Cabralzinho, agora com um Karim-Gila, que trouxe pelo "Fusca", continuará em treinamento intensivo, juntamente com Mário Tito.

O quarto-aquiere Moisés poderá ser adquirido ainda esta semana pelo Bangu, caso o Bonussuco resolva aceitar os NC\$ 3 mil oferecidos pelo Presidente Eusebio de Andrade pelo seu empréstimo. Ontem à noite, a Diretoria do Bonussuco ficou de se reunir para tratar do assunto e comunicar imediatamente ao Bangu as condições para o empréstimo de Moisés, mediante os NC\$ 3 mil.

# MENINOS HOJE... CAMPEÕES AMANHÃ!



O Sabor do esporte... a alegria da competição farão dos meninos de hoje os campeões de amanhã. O Banco Nacional de Minas Gerais felicita os participantes e aplaude o êxito das competições dos XVII Jogos Infantis — a tradicional promoção do Jornal dos Sports, que edifica a eugenia de uma raça.

**BANCO NACIONAL**  
DE MINAS GERAIS S. A.  
O banco que está a seu lado



# Jornal dos Sports

**PRESIDENTE**  
Célia Rodrigues

**DIRETORES**  
Mário Júlio Rodrigues  
Henrique Gigante  
J. G. Bastos Padilha

**EDITORES**  
Ennio Sêrvio  
Paulo Ney Doria

## Jogo Perigoso

## A chama do idealismo

## BATE-BOLA

### SALADA DE ZEZINHO

Zezinho apareceu ontem na Gávea para rever os amigos e confirmar com os médicos que vai tirar na próxima semana a chapa radiográfica do pé. O Dr. Plinkwas Pizman recomendou-lhe, então, que fizesse uma física para perder peso.

O jogador disse que estava realmente com 5 quilos de excesso e foi ao vestiário para colocar um roupão, fazendo flexões de abdômen na beira do campo. Amauri, do Santos, disse que ele terá que ficar fininho, ao que logo respondeu:

— Já comecei a dieta, amigo. Hoje passei só a salada. Em uma semana, com o Seixas, fico um palito!

### BRASILEIRO INJUSTIÇADO

O auxiliar-técnico Francisco Brasileiro estava revoltado na manhã de anteontem, no Estádio Proletário, por não ter sido convidado a formar, juntamente com os jogadores, na foto em que todos se apresentaram com a faixa de campeão carioca, a fim de serem enviados cartões postais para os EUA, como material de propaganda para o Torneio Internacional de Houston.

Brasileiro, que auxiliou Gonzalez — outro ausente por forças das circunstâncias — durante todo o campeonato, sendo, inclusive o treinador das aspirantes, acha que deveria ser incluído, "pois, afinal de contas, não é pela foto, mas por questão de justiça, que também teria que ser feita ao roupeiro Manuel, outro esquecido".

Depois de explicar o problema da foto — que estará também o técnico Martin Francisco, de macacão vermelho — ao Presidente Eusebio de Andrade, Brasileiro ficou satisfeito pela bela atitude do dirigente, "que reconheceu a injustiça e prometeu que estarei presente nas próprias comemorações do título".

### GENTIL-67 VÊ GALO NA CABEÇA

Bastante espirituoso, Gentil reuniu os discípulos, no Campo Grande, e contou muitas histórias do futebol. Entre as quais a da sua famosa frase, que acabou "vingando": "Deem-me Ademir, que eu vos darei o campeonato".

Quando alguém lhe perguntou se ia dar zebra no Campo Grande, este ano, foi logo respondendo que, em 67, o Galo vai cantar.

O Galo é o símbolo do Campo Grande e o "Môço Preto" aproveitou para soltar mais uma de suas piadas mais geniais e que, geralmente, pegam imediatamente. Gentil quer ver o Galo talhado em pedra, na frente do Estádio Italo Del Cima, cantar.

### PADRES NO ANDARAÍ

Na inauguração do Estádio Vólnei Braune, com o jogo América x Fluminense, um fato pitoresco chamou a atenção de todos que compareceram para ver o jogo. De um público aproximado de cinco mil pessoas, o "borderaux" acusou, apenas, mil cento e quarenta e oito pessoas pagando ingresso.

Mistério? Não. É que não foram computados para efeito de renda os caronas da barreira, os padres e freiras que assistiram do patamar da Igreja, situada no alto do morro e os sócios da América.

### CABRAL INSTRUI SANTOS

A seleção de futebol de praia de Santos, que representa São Paulo, no campeonato brasileiro que ora se realiza em Copacabana, teve como técnico o centro-avante Cabralzinho, do Bangu, que contou ainda com assessoria do extrema-esquerda Canhoto, que não foi o suficiente para evitar uma derrota.

Os paulistas, decidindo a liderança invicta com os cariocas, que tentam o tribrasilero, perderam por 1 a 0, com Cabral e Canhoto, que os acompanharam até na concentração, voltando para Bangu completamente roucos.

### LIO NA PRAIA

O mais perigoso jogador do ataque do Santos, que está disputando o Campeonato Brasileiro de Futebol de Praia, é Lio, que joga a dupla de arco da Portuguesa Santista, com Salsanete, com grande sensibilidade, pois ambos se completam. Outro jogador, que agora atua na praia, em Santos, é o goleiro Bezerra, que também pertence à Portuguesa, além de Norberto e Sérgio, que foram aspirantes do Santos.

Q desfile de abertura dos XVII Jogos Infantis evoca hoje toda a obra que Mário Filho realizou em benefício do esporte, da juventude e da infância brasileiras. Quando milhares de crianças, representando dezenas de clubes e estados, estiverem inaugurando a grande olimpíada, a presença do eminente jornalista e criador dessa e de muitas outras iniciativas, que ajudam a contar a própria história do nosso esporte, estará viva no respeito e na admiração de quantos lutam e se interessam pela orientação dos jovens, pela consolidação da raça, pelo futuro do País.

Tinha Mário Filho um carinho especial pelos Jogos Infantis. Nêles, via a imagem limpa de um povo que precisa do esporte como meio de expressão e como alicerce do seu crescimento físico, moral e intelectual. Foi com o espírito de idealismo vibrante de Mário Filho que a extraordinária olimpíada infantil nasceu e frutificou, desafiando a dúvida, para tornar-se, após 17 anos de existência, um exemplo que orgulhosamente podemos exibir ao mundo e proclamar: no Brasil se cultiva o amor ao esporte em suas raízes mais profundas.

Sentimos hoje o quanto a ideia de Mário Filho tem servido de emulação para a nossa juventude. Onde uma criança treina ou compete, dentro dos princípios esportivos, está nascendo um homem consciente do seu dever, das suas obrigações e dos seus direitos para com a sociedade. Porque o aspecto mais valioso do esporte reside exatamente na preparação para a vida. É o que o JORNAL DOS SPORTS, graças a Mário Filho, durante tanto tempo leva como mensagem à infância, reunindo-a nos seus Jogos. E é o que continuará a fazer, com crescente amplitude, não porque exista um elo de compromisso com a criação do inesquecível jornalista, mas porque o compromisso deixa de ser do homem para relacionar-se com um povo inteiro.

Muitos campeões de agora conheceram o seu primeiro estágio nas atividades esportivas participando dos Jogos Infantis. É uma consequência natural — não o objetivo precípuo da olimpíada. Mário Filho realmente sonhava que essa parcela da sua obra se transformasse na semente dos campeões, como, de fato, sucederá à medida que a racionalização dos métodos de educação física possibilitar condições que as crianças brasileiras ainda não possuem. O que ele pregava, entretanto, era a necessidade de manter acesa uma chama de entusias-

### JANELA ABERTA

## Futuro do Santos não pode mais depender só de Pelé

GERALDO ROMUALDO DA SILVA

Dois resultados catastróficos para o futebol carioca e paulista foram registrados, anteontem, em Belo Horizonte e Porto Alegre. As estapafúrdias derrotas sofridas pelo Fluminense e Santos, contra o Internacional e o Cruzeiro, muito mais do que simples mas penoso reflexo desse complexo de capricho e tradição que tem marcado as violentas alternativas do Campeonato Roberto Gomes Pedrosa, no fundo esses reveses serviram para dar uma medida realista do estado caótico em que se deixaram mergulhar duas importantes forças concorrentes a um título que já parece irremediavelmente perdido no horizonte das tênues esperanças de cada um.

Vencer, empatar e perder, é do esporte. Mas, em termos, inexplicável e intolerável, é quando o mal maior se produz em condições humilhantes. Isso é justamente o que espanta nos placares que guardaram, para a história, as penosas exhibições do Fluminense e Santos, no Rio Grande do Sul e em Minas Gerais.

### Males que incluem Pelé

Como a liberdade de presunção não pode ser um estado ilimitado, não é licença para traição e facilidades nem no futebol, é simplesmente inconcebível, para não dizer menos, que os homens que dirigem o Santos continuem trefegamente sonhando com a mesma perfeição de time que os anos envelheceram e a opulência sepultou.

O Santos de 67 não passa de um amontoado de jogadores, amorfo e desambíguo. A técnica dessa equipe exemplar não convence mais. E a tática que ainda adota, dia a dia se esvazia pela carência quase total de elementos válidos, fartos de imaginação criadora.

Se o portentoso esquadrão de Vila Belmiro tudo conseguiu na esteira de seus triunfos limitados, às custas de uma base inexistente de va-

mo, lembrando aos governantes e aos responsáveis pelos jovens a importância do esporte.

Assim, felizmente, têm compreendido todos. O JORNAL DOS SPORTS, com absoluta consciência do alcance da sua promoção, pode afirmar que os Jogos Infantis passaram a constituir modelo das aspirações de inúmeros educadores, preocupados com os desajustamentos sociais que influenciam as crianças, desviando-as, não raras vezes, de suas tendências espontaneamente puras. Enquanto pratica o esporte, a criança está protegida, aprendendo desde cedo lições que lhe serão úteis em todas as fases de sua vida futura.

Ainda esta semana, o Sr. Negrão de Lima, ao manifestar incondicional apoio aos Jogos Infantis, comunicando a sua decisão de presidir o desfile inaugural, reconhecia e exaltava os elevados propósitos e as incomparáveis finalidades da promoção. Disse, na oportunidade, o Governador da Guanabara:

"Mário Filho era um jornalista que a todos entusiasmava com a sua pena vibrante, sempre vigilante em defesa dos interesses do esporte e principalmente da juventude. Para Mário Filho o esporte estava acima de tudo, sendo que o espírito olímpico foi para ele uma chama eterna. A coincidência da festa de abertura dos Jogos Infantis com a data do aniversário de criação do Estado da Guanabara, dá ensejo a que o Governo possa incluí-la, com grande satisfação, em sua programação oficial."

Também na esfera federal as expressões de aplauso aos Jogos Infantis consagram o seu valor educativo. O Ministro da Educação, Sr. Tarso Dutra, que se propõe a realizar a reforma do esporte brasileiro através de uma ajuda direta que inclui a implantação da Loteria Esportiva, prestigiou a olimpíada com o seu incentivo e a revelação de que tinha o maior empenho em assistir ao desfile desta tarde.

Os Jogos Infantis prosseguem e se reproduzirão como bandeira de pioneirismo do movimento que unirá a mocidade brasileira pelos vínculos do esporte, desbravando-lhe um caminho de fácil acesso à prática saudável do aperfeiçoamento físico, indispensável à existência do homem.

Foram esses os Jogos Infantis criados por Mário Filho. E serão esses os Jogos Infantis que permanentemente destacarão o idealismo e a visão de civismo emanados da obra de Mário Filho.

lôres absolutos, hoje, convenhamos, essa base se reduz ao esforço desordenado de alguns rapazes de habilidade suspeita, que o gênio incomensurável de Pelé tenta, exaustivamente, dar realce e personalidade.

Acontece, porém, que Pelé não é mais o mesmo. Nem pode ser a mesma configuração material e espiritual de um todo que o tempo cada vez desgasta mais. Antes, a despeito de certas medicridades que cercavam essa equipe irrepreensível, Pelé era capaz de resolver, por si, uma eventual situação embaraçosa de vitória. Enfiava uma bola num buraco qualquer, e ele próprio se servia dela para o golpe final. No momento, o próprio Rei impede da ajuda mais efetiva de alguém mais esclarecido, para o seu reencontro pessoal com o sucesso.

### As sobras da glória

Eis que o Santos não se renova. Então o motivo elementar de seu trágico acaso está explicado. Antigamente o Santos ainda podia dar-se ao luxo de pôr à frente da tropa de elite que o defendia, um treinador de receitas empíricas: a cura das doenças dependia da ciência. Lula era um conselheiro afável, paternal, manso e realizado. Lula dispunha as pedras no tabuleiro de cada jogo, cruzava os braços, e só contava os gols a favor.

Agora, não. Agora a terra está cansada, os frutos são raquíticos, o casamento, as frustrações comerciais e também a idade não obrigam Pelé a praticar os mesmos excessos generosos de uma adolescência pobre, mas pretensiosa, de canelais e músculos virgens de distensão.

Além do que, insistir com o recurso do matusalênico Mauro, para fixar um norte, um rumo sólido de triunfos, é tão suspeito quanto injustificável.

Haroldo de Carvalho Guanabara

"Certa vez, quando ainda menino, me perguntaram: qual o seu clube?, e então respondi: sou Fla-Flu. Foi uma gozação geral. Fla-Flu não era clube e sim o maior clássico do futebol guanabarinense, cantado em prosa e verso pelo inesquecível Mário Filho. Mais tarde, já adulto, inclinei-me pelo Flu, sem deixar de admirar o Fla. Convenhamos que Flu e Fla são sinônimos, quase em tudo. São irmãos em sangue e irmãos em glórias. Quem desconhece que a sobrevivência do futebol carioca, quando da cisão, se deve ao Fla-Flu? A grande força das duas torcidas é uma bastilha que será mantida e cultivada através dos tempos, de geração a geração."

Nelson de Sá Rodrigues Guanabara

"Por que se preocupar tanto com o Vasco? Com o que gastam ou deixem de gastar, lá em São Januário? Por que fazer onda contra Ziza, nesta semana do jogo com o Flamengo? Faremos uma grande partida e digo mais: — é jogo para empate, portanto deixem o Vasco em paz que é disso que precisamos na colina. Falem com Paulo Bim e mais em fulano e beltrano, para o Vasco, mas acho que o Vasco não o necessita disso porque tem um bom plantel. Parabéns ao Ademir pela vitória sobre o Madureira que é dirigido pelo Célio de Sousa. O escore indica que o jogo foi duro mas isso se deve a que Célio sentindo-se inferiorizado, fez ferrinho; Ademir teve cabeça pondo Romildo pela esquerda e só não demos de 6 porque o Madureira deu muita sorte."

Carlos Lima Guanabara

"Os cariocas será que irão das pernas neste campeonato dos maiores do Brasil? Acho que vai ser muito difícil. O Fluminense, se pedir para o Internacional, pode arrumar as malas pois o Inter ficará com o Corinthians na chave 'A'. E na chave 'B'? Quem é que vai se candidatar? O Flamengo? Acho até graça. O Bangu, pode ser que, com Parada e a volta de Paulo Borges, se candidate a derrubar o Cruzeiro e formar dupla com o Palmeiras. Essa é a única chance que o futebol carioca tem nas finais do Robertão. Isso são conclusões desesperadas de um torcedor carioca, que se sente meio envergonhado ante a perspectiva de não ver um time da GB numa das chaves finais do campeonato. E que pensam os dirigentes cariocas? Eles e só eles são os grandes culpados por se imminente fiasco. Descuidaram de manter um dia a renovação de valores, vendendo o que prestava e comprando 'coisinhas', e agora não sabem o que dizer. Vergonha, vergonha, vergonha. Que acha o senhor?"

Eu nem acho. Parece que seu raciocínio é correto quanto às possibilidades do Bangu. Mas há que reparar que o Flamengo também está no pareo e o time de Ademir, hoje mais do que nunca, a gente não sabe do que é capaz. Poderá muito bem, surpreender, nesta fase final do Gomes Pedrosa.

Um clube, enfim, superlotado de reações de vitória, pleno de brio pela ardorosa necessidade de se amanhá muito melhor do que ontem, e uma coisa. Já um clube a mendigar tempo, plano de trabalho e cabeça-pensante para recuperar o fausto de um esplendor em declínio, é outra, completamente diferente.

### Quadrado e caduco

Jogando quadrado e submisso a um esquema anárquico e caduco, com todos os vícios do 4-2-4, e querendo divorciar da realidade. Vai, aqui, um lembrete ao amigo e Deputado-Presidente Athlé Jorge Curi: a política, até o limite dos votos prometidos e recolhidos nas urnas, para um estágio na Praça dos Três Poderes, pode bem transformar-se na arte do possível. Não, que se saiba, no vaivém da bola que rola entre as quatro linhas de um campo de futebol.

É lamentável chorar sobre o leite derramado das vergadas virtudes de um elenco fascinante, como foi o Santos. Todavia, quando esse elenco de ressonância internacional e orgulho nacional fora do comum começa a percorrer a escala descendente do declínio incontornável, o melhor que se tem a fazer é mudar tudo, é principiar tudo de novo.

A não ser assim, nem as artimanhas de um juiz exorbitante, de comprometida estabilidade, como é o caso do Sr. Romualdo Arp Filho, salvarão Pelé e seus companheiros da derrota.

As vitórias alcançadas pelo Cruzeiro e Internacional, são irretocáveis. No caso do primeiro, os motivos são óbvios. No caso do segundo, de duas uma: ou o Fluminense se propõe a ter um técnico em razão de um time, ou nem o técnico e o time darão ao clube a satisfação da regularidade que a torcida reclama.



# Tim sem saber quem colocará na defesa

## Flu entra no páreo para comprar Didi

Porto Alegre — (SP-JS) — Depois do jogo contra o Internacional, o Fluminense, através do chefe da sua delegação, Sr. Alberto Ferreira, manifestou interesse na contratação do ponta-de-lança Didi, do Guarani, de Bagé, chegando a oferecer NCs 50 mil por seu passe.

O jogador, atualmente emprestado ao Internacional, é que foi um dos mais destacados na vitória sobre o Fluminense, também está nas cogitações de mais dois clubes carioca, o América e o Vasco, que já entraram em entendimentos com o Guarani, a fim de contratá-lo.

### Bom mesmo

Como o Fluminense vai a Bagé, jogar com o Guarani, no próximo dia 26, o Sr. Alberto Ferreira confirmou sua disposição de iniciar entendimentos e com aquele clube, garantindo a prioridade do Fluminense, no caso do Guarani confirmar sua disposição em negociar o atacante, cujo destaque é notório no futebol gaúcho.

Com 22 anos, chutando forte com os dois pés, além de possuir grande mobilidade em campo, Didi confirmou no jogo contra o Fluminense que, além disso, sua colocação em campo, especialmente dentro da área, é sua principal característica de artilheiro, sendo autor, inclusive, do último gol do Internacional, quarta-feira.

Comentários da imprensa local, garantem que o Sr. Alberto Ferreira, que já teria entrado em entendimentos com o Guarani, aguardará a ida do Fluminense a Bagé, quando após receber autorização do Vice-Presidente Dilson Guedes, confirmará o interesse de seu clube na contratação do atacante Didi.

Didi, cuja situação no futebol gaúcho é das melhores, inclusive agora, quando vai se tornando ídolo do Internacional — que teria prioridade sobre seu passe — disse a ele: "transferir-me para o Rio, seria um grande negócio, pois como todos reconhecem, é lá realmente, que um jogador de futebol pode pensar num futuro mais garantido".

## G. Pedrosa com Babia e Pernambuco

O Presidente da Federação Paulista de Futebol, Sr. Mendonça Falcão, e os auxiliares Américo Aguiar Pereira, Secretário, e Paulo Fischetti, Diretor do Departamento de Arbitragem, estiveram ontem no Rio, almoçando com o Presidente Otávio Pinto Guimarães, da Federação Carioca, e dirigentes da CBD, João Havelange, Almirante Heleno Nunes e Mozart de Giorgio.

No almoço, foi aventada a inclusão do campeão de Pernambuco e também da Babia no próximo certame, pois o assunto será ainda estudado com mais vagar.

Porto Alegre (SP-JS) — Com problemas dos mais diversos para escalar o time do Fluminense para o jogo de domingo, contra o Grêmio, o técnico Tim admitiu a possibilidade de estreiar Valtinho na zaga central, em substituição a Caxias.

Altair, que recebeu forte bolada no tórax, passou o dia de ontem sob os cuidados do Dr. Dourado Lopes, no Citi Hotel, mesmo durante a tarde, quando os tricoleiros, liberados pelo técnico Tim, aproveitaram para dar um passeio pela cidade, a maioria fazendo compras.

### Nada satisfeito

Depois da derrota diante do Internacional, que o técnico Tim achou um resultado lógico, considerando os erros do time, sem acertar as jogadas ofensivas, o treinador do Fluminense mostrou-se visivelmente contrariado com os novos problemas, sem poder, de pronto, escalar o time para domingo, especialmente a defesa, que, numa única vez exibiu um futebol fraco na última quarta-feira.

O maior problema reside na zaga central, e a contusão de Altair, piorou a situação ainda mais. Não podendo contar com o titular, Tim está propenso a manter Caxias e Silveira. Valtinho será o central contra o Grêmio, formando a defesa tricolor com Oliveira, Valtinho, Altair e Seivero.

Na manhã de hoje, após a revisão médica, os tricoleiros realizarão ligeiro treinamento recreativo no Estádio Olímpico, e naquela oportunidade o treinador definirá o time para o compromisso de domingo.

## AMÉRICA TERÁ ALEX HOJE PARA SUA ZAGA

O Sr. Hildo Nejar comunicou-se ontem com o presidente Braune e o vice Gerson Castanho, afirmando que tinha praticamente acertado o empréstimo do zagueiro central Alex, do Amoré de São Leopoldo, pelo prazo de 90 dias e que se tudo corresse bem, estaria de volta ao Rio ainda hoje, com o jogador.

Sobre Didi, Nejar mandou dizer que havia conversado com o vice-presidente do Guarani de Bagé, em Porto Alegre e que nada tinha conseguido de positivo. O dirigente gaúcho informou que iria a Belo Horizonte tratar da transferência de um outro jogador para o Cruzeiro ou Atlético e em seguida passaria pelo Rio para conversar com o presidente Braune a respeito da venda do passe de Didi.

### Embarque

O América treina individualmente na

manhã de hoje e embarca, às 20h, em ônibus especial, que sairá da sede do clube, na Rua Campos Sales, para Governador Valadares, onde jogará domingo próximo.

A excursão, pelo que informou ontem o treinador Daniel Pinto, poderá ficar apenas neste jogo, pois os demais compromissos acertados, poderão ser cancelados por estarem as Federações das cidades respectivas em débito com a CBD que não autoriza os jogos.

### O treino

Dos novos e desconhecidos da torcida, quem agradou mais foi Beceja, um brizador feroz no meio campo e sempre muito curto nos passes que dá. O lateral esquerdo Antero, parou fora de forma, mas lançou duas ou três bolas em profundidade, com categoria, mostrando que não é cego de bola e pode melhorar muito.

## FCF indicou juizes para fim de semana

O Departamento de Arbitragem, da FCF, escalou ontem os juizes e auxiliares para os jogos do Campeonato de Juvenis, com os seguintes nomes:

**Flamengo x Vasco** — amanhã, no Estádio Mario Filho — Juiz: Gualter Portela Filho. Auxiliares: Amílcar Ferreira e Rubens de Carvalho. Reserva: Jorge Pais Leme.

**Botafogo x Palmeiras** — domingo, no Estádio Mario Filho — o juiz só será conhecido amanhã. Auxiliares: José Aldo Pereira e Frederico Lopes. Reserva: Carlos Costa.

### Torneio R. Estrelito

**Botafogo x Vasco** (apresentação) — na preliminar de domingo no Estádio Mario Filho — Juiz: Valtir Gino. Auxiliares: Alfredo Ferreira de Sousa e Luciano St. Giovanni. Os juizes para **Grêmio x Fluminense** e **Santos x Bangu** também só serão conhecidos amanhã, sendo que o Santos indicou José Mario Vinhas, José Teixeira de Carvalho e Gualter Portela Filho.

### Juvenis

**Corpo Grande x Vasco** — às 15 horas, no Estádio Mario Filho, na preliminar de Flamengo x Vasco — Juiz: José Alves da Silva. Auxiliares: Antônio da Graça e Edil P. Teixeira. **Fluminense x Flamengo** — às 18h30m, no Laranjeiras — Juiz: Nivaldo dos Santos. Auxiliares: Eric Schwarz e Carlos Alberto.

Fernandes. Reserva: Luciano Sigaudoni.

**São Cristóvão x Botafogo** — 18h30m, em Figueira de Melo — Juiz: Luis Carlos de Oliveira. Auxiliares: João Marzoli e Ronald Monassa. Reserva: Alfredo Ferreira de Souza.

**Bonsucesso x América** — 18h30m, em Teixeira de Castro — Juiz: Armando Tavares. Auxiliares: Hélio Alves e José Felício Lopes. Reserva: Valtir Gino.

**Portuguesa x Olaria** — 18h30m, na Ilha — Juiz: Alvaro Siqueira. Auxiliares: Ademar Pereira da Cruz e Edemar Freire. Reserva: Eurípedes Matos Carmo.

**Madureira x Bangu** — 18h30m, em Conselheiro Galvão — Juiz: José Silveira. Auxiliares: Gileno Guimarães e Sebastião Bahia. Reserva: Wilson Durão.

## Seleção campeã vai à Copa Rio Branco

Diante da resposta negativa da Associação Argentina, cuja seleção não poderá vir ao Rio para a disputa do torneio planejado pela CBD para o mês de junho, a entidade máxima nacional resolveu levar a efeito, naquele mês, um certame de caráter interestadual, reunindo as seleções da Guanabara, de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

Para esse torneio foi organizada a seguinte tabela de jogos: **Dia 4 de junho** — Rio Grande do Sul x São Paulo, em Porto Alegre; e Minas Gerais x Guanabara, em Belo Horizonte. **Dia 7 de junho** — São Paulo x Rio Grande do Sul, em São Paulo; e Guanabara x Minas, no Rio.

**Dia 11 de junho** — Os dois vencedores jogarão uma só partida para a decisão, no Rio, se forem cariocas, ou em Belo Horizonte, se forem os mineiros ou classificados para a final, ou em Belo Horizonte, se forem os mineiros ou classificados.

### Ida o Montevideu

A seleção campeã desse torneio irá representar a CBD na disputa da Copa Rio Branco, em Montevideu nos dias 25 e 28 de junho. A CBD não designará Comissão Técnica especial, deixando entregue ao próprio comando da equipe campeã a missão de preparar e dirigir a mesma na Copa, com treinos

do dia 12 de junho até o embarque para a capital uruguaia.

### Carloco só em maio

A seleção paulista já está sendo articulada, com Almirante Moreira na direção técnica, e, segundo o Sr. Mendonça Falcão, que veio ontem ao Rio, somente os jogadores do Santos serão dispensados, devido a excursão do clube de Vila Belmiro.

Já a seleção carioca, segundo informou ontem o Presidente Otávio Pinto Guimarães, somente em maio, depois do Campeonato do Roberto Gomes Pedrosa, será formada.

## Campeonato cearense de 67 começará hoje

Fortaleza — (SP-JS) — O campeonato cearense de futebol de 67 começa hoje, com o jogo entre as equipes do Ceará e do Ferroviário, tendo o primeiro, conquistado o título de campeão do Torneio Início.

O feriado nacional e a partida entre dois adversários tradicionais, aumentaram muito o interesse pelo jogo que terá lugar no Estádio Presidente Vargas. Domingo, América e Guarani, de Sobral, este último, novo integrante da Divisão Especial, darão continuidade ao certame.

### Campeonato capixaba

Em Vitória — A. D. Ferroviária x Santo Antônio.

### Amistosos

Em Itau MG — América Mineiro x Itau. Em Goiânia — Valeriodoce x Goiás E. C.

### Sábado

Torneio "Roberto Gomes Pedrosa"

Em Maranhão — Vasco de Gama x Fátima.

No Piauí — Corin-

thians x São Paulo (A notel).

### Campeonato carioca de juvenis

Em Figueira de Melo — São Cristóvão x Botafogo. Em Alvaro Chaves — Fluminense x Flamengo.

Na Ilha do Governador: — Portuguesa x Olaria.

Em Italo del Cima — Campo Grande — Vasco.

Em Conselheiro Galvão — Madureira x Bangu.

Em Teixeira de Castro — Bonsucesso x América.

Prazer de **MINEIRO...**  
como de todo o brasileiro...  
é saborear Brahma Chopp



Em Belo Horizonte, onde desponta a moderna arquitetura brasileira, como em todo o Estado, os mineiros exclamam: Eta ferro! Que cerveja gostosa! Que aroma! E que pureza! Assim é o Brahma Chopp que você bebe em Minas e em todo o Brasil. Seu prazer está garantido pela qualidade Brahma!

Que coisa boa é

# BRAHMA CHOPP



Atenção desportistas! Na hora do futebol, vá com a Brahma e ouça a Emissora Continental!



# Cruzeiro viaja precavido para Curitiba

## Câmera

LUIZ BAYER

O Almirante Heleno Nunes declarou, ontem, à tarde, que a exclusão do futebol brasileiro dos Jogos Pan-Americanos, foi um ato de pura maldade do Comitê Olímpico Brasileiro. — "Infelizmente eles não respeitaram o passado do futebol que já lhes deu um título Pan-Americano. Preferiram afastá-lo pura e simplesmente, talvez preocupados de que o futebol pudesse ofuscar o brilho de muitos esportes amadoristas que quase sempre nada conseguem" — disse em tom de voz veemente. Pouco antes, durante a reunião de diretoria da CBD, o Almirante Heleno Nunes havia pedido um voto de profundo pesar pela atitude do Comitê Olímpico Brasileiro.

O Presidente João Havelange almoçou ontem com os Presidentes das Federações Paulista e Carioca de Futebol com os quais tratou sobre o calendário de atividades deste ano relacionado com os preparativos do futebol brasileiro para a Copa do Mundo. O Presidente da Federação Paulista de Futebol, Sr. Mendonça Falcão declarou na oportunidade que a sua entidade se faria representar com todo o seu poderio técnico no Torneio de Seleções que a CBD está promovendo para o mês de junho. Frisou que apenas os jogadores dos Santos estarão de fora, mas ainda assim haverá condições necessárias para a constituição de uma excelente equipe.

Ao abordar o Campeonato Roberto Gomes Pedrosa, disse o Sr. Mendonça Falcão que os seus assessores estavam preparando um trabalho detalhado que visa a reformulação daquele certame e a sua transformação em bases muito mais elevadas. Sugeriu na oportunidade que em vez de Campeonato Roberto Gomes Pedrosa passasse a se chamar Taça Brasil para melhor exprimir o sentido de um autêntico acontecimento do futebol nacional. Admitiu que poderiam ser incluídos outros centros do País, mas isso só seria possível após um estudo amplo para verificar as condições das candidatas.

Por fim, disse o Sr. Mendonça Falcão que na próxima semana estaria novamente na Guanabara, trazendo já as sugestões da Federação Paulista de Futebol para que sejam submetidas à apreciação da Confederação Brasileira de Desportos e de todas as entidades do Brasil. O Presidente João Havelange falando depois sobre o Torneio de Seleções, observou que se tratava de um certame muito importante, apesar da ausência da Argentina que alegou dificuldades. Confirmou as datas de 4 e 7 de junho para as duas primeiras rodadas, assim como também de 11 do mesmo mês para o jogo decisivo. Os primeiros jogos serão realizados em Porto Alegre e Belo Horizonte, onde estarão jogando gaúchos x paulistas e mineiros x cariocas. O quadro vencedor representará o Brasil em Montevideo nos jogos da Copa Rio Branco.

Participaram ainda da reunião o Almirante Heleno Nunes, Diretor de Futebol da CBD e mais os Srs. Di Giorgio, Américo Egidio Nogueira e Pedro Fischetti. O Presidente da Federação Carioca de Futebol declarou, depois da reunião que ficou satisfeito com tudo que ouviu e pretende, também prestigiar o Torneio de Seleções, organizando uma equipe de amplas possibilidades. — "Pretendo pedir a colaboração de todos os clubes e acredito que este apoio não me faltará a fim de que o futebol carioca seja condignamente representado" — concluiu o Sr. Otávio Pinto Guimarães.

A torcida do Fluminense recebeu desolada a derrota da equipe em Porto Alegre. De fato, depois daquela bonita vitória que o Fluminense assinalou sobre o Botafogo, havia suficientes motivos para que todos acreditassem bastante nas possibilidades da equipe, apesar de se tratar de um jogo considerado altamente difícil. No entanto, quando mais precisava da vitória, o quadro falhou inteiramente e provou assim as suas irregulares atuações no Campeonato Roberto Gomes Pedrosa. Desta vez não escapou ninguém. Começou pela defesa e acabou no ataque. O desastre foi total.

A história das datas e dos locais dos jogos do Cruzeiro com os clubes peruanos acabou se transformando em autêntica novela. O capítulo de ontem ofereceu aspectos curiosos e bem diferentes dos anteriores. Um telegrama da Confederação Sul-Americana de Futebol recebido ontem pela CBD, informou que o Universitário aceitou jogar com o Cruzeiro no dia vinte e sete deste mês em Belo Horizonte. Os jogos com o Sport Boys teriam que ser realizados entre oito e treze de maio, sendo o primeiro em Lima e o segundo, portanto, em Belo Horizonte. O segundo jogo com o Universitário em Lima seria entre o dia primeiro e seis de maio. Pelo que pudemos verificar os peruanos tomaram as necessárias precauções ante as versões de que o Cruzeiro não jogaria em Lima caso ganhasse os dois jogos em Belo Horizonte.

O Sr. Armando Marcial confirmou, ontem, que o atacante Paulo Bim só será contratado depois de um período de testes em São Januário e com o parecer favorável do técnico Zizinho. Frisou que o Vasco estava no direito de tomar todas as precauções em face do custo do passe, fixado, como se sabe, em cento e vinte milhões de cruzeiros. Quanto ao atacante Didi, do Guarani de Bage, observou que o Vasco havia recebido comunicação lhe assegurando prioridade sobre o jogador. — "Ficamos, porém, para ver Didi por ocasião do jogo que teremos com o Internacional em Porto Alegre" — acrescentou.

O aniversário do jovem Carlos Cabral Pimental, constitui um dos acontecimentos festivos no dia de hoje para a família cruzmaltina. Trata-se de um nome que descende de uma família que se habituou a servir o Vasco com toda a devoção. O seu pai já foi diretor de futebol em outras épocas e hoje faz parte do quadro de conselheiros do clube. O filho segue o exemplo do pai e dentro de algum tempo pretende também ejercer a sua colaboração ao crescimento de seu clube. A data será festivamente comemorada na residência da-quele jovem universitário.

O técnico Ailton Moreira declarou, ontem, que tem medo do Ferrovário de Curitiba, porque o time do Paraná ainda não conseguiu uma vitória sequer no Torneio Roberto Gomes Pedrosa, e, segundo suas próprias palavras: "esse Ferrovário pode cismar de desmontar logo em cima da gente".

Entretanto, o técnico do Cruzeiro está confiante em uma boa produção de seu time, que, se jogar 70 por cento do que sabe, pode vencer os paranaenses.

Disse Ailton Moreira que resolveu substituir Dawson e Vavá por Gleisson e Celton, para dar oportunidade aos reservas de participar de algumas viagens, achando que, de outra forma, eles jamais sairão de Belo Horizonte.

### A viagem

O Cruzeiro viaja hoje, para Curitiba, num avião da VASP, que sai do Aeroporto da Pampulha às 10h15m, fazendo escala em São Paulo, e com aterragem prevista para às 12h20m, na capital paranaense, onde jogará, domingo, a tarde, no Estádio Durival de Brito e Silva, contra o Ferrovário, pelo Campeonato Roberto Gomes Pedrosa.

Em Curitiba, a delegação do Cruzeiro ficará hospedada no Hotel Plaza, e os jogadores serão liberados na parte da tarde de hoje para passeios pela cidade, mas ficarão em regime de concentração rigorosa a partir de amanhã, logo depois dos exercícios de desintoxicação muscular e de ensaio de reconhecimento do terreno, que farão no próprio Estádio Durival de Brito.

### Delegação

A delegação do Cruzeiro, para sua viagem a Curitiba, foi formada, ontem pela manhã, durante uma reunião da diretoria do clube, e segue sob a chefia do sr. Britaldo Silveira Soares, ex-presidente e conselheiro cruzeirense. Como membros da comitiva, viajam o vice-presidente dos introdutores profissionais, sr. Carmine Furletti; o tesoureiro, Geraldo Moreira dos Santos; um cronista da AMCE, o médico Joaquim Daniel; o massagista Leopoldino; o técnico Ailton Moreira, além dos jogadores Raul Procópio, Cláudio, Pedro, Paulo, Wilson Piazza, Neco, Natal, Tostão, Wilson Almeida, Dirceu Lopes, Dalmir, Tomaz, Celton, Gleisson, Ze Carlos, Evaldo e Marco Antônio. Para o jogo contra o Ferrovário, Ailton Moreira vai manter o mesmo time que venceu o Santos, com Raul, Pedro, Paulo, Cláudio, Procópio e Neco; Wilson Piazza e Dirceu Lopes; Natal, Tostão, Wilson Almeida e Dalmir.

## Real Madrid vence West Hamos EUA

Houston, Texas (FP-JS) — A equipe de futebol do Real Madrid venceu, por 3 a 2, o quadro inglês do West Ham, em partida amistosa assistida por 33 mil espectadores. Já no final do primeiro tempo o time madrileño ganhava por 2 a 1.

Por outro lado, nos jogos promovidos pela National Professional Soccer League — Liga Nacional de Futebol Profissional, registraram-se os escores de Saint Louis, 3 x Baltimore, 1 e Los Angeles, 2 x Pittsburgh, 2.

## Colo-Colo derrotado pelo Guarani

Assunção (FP-JS) — O time paraguaita do Guarani venceu o do Colo-Colo, do Chile, por 4 a 2, em partida válida pela Taça Libertadores da América. O primeiro tempo terminou com a vitória parcial de 2 a 0, favorável ao vice-campeão do Paraguai.

Os gols foram assinalados por Muñoz, aos 22 e 74 minutos; Valdez, aos 34 e 64, para os paraguaitas, e por Zelada, aos 78 e Beirute, aos 83, para o vice-campeão chileno.

Guarani — Cubas, J. Martinez e S. Rojas; Vilagra, Bobadilla e Ibaldo; Juarez, Soares, Muñoz, A. Valdez e J. Graciano.

Colo-Colo — Storck, Valentini e Toro; J. González, Cruz e Aravena; Zelada, F. Valdez, Bravo, Beirute e Astudillo.

Em Lima, no Peru, o Millonarios, da Bogotá, perdeu para o Portuense Miraflores, de Lima, por 1 a 0, em partida amistosa, presenciada por 10 mil pessoas, no Estádio Nacional. O time de vitória da equipe peruana foi marcado por Aparicio, aos 20 minutos do segundo tempo.

Em San José, na Costa Rica, depois de estar vencendo por 2 a 0 o Deportivo Saprissa, o Alajuelense, campeão nacional equatoguineense, na partida inaugural do Campeonato de Futebol de 1967, do qual participaram 10 clubes,



Buião está garantido para enfrentar a Portuguesa

## Buião recuperado é certo no Atlético

O ponteiro Buião, que sofreu torção no pé esquerdo, no coletivo de quarta-feira última, do Atlético, não é problema para Gérson dos Santos, que, na manhã de hoje, realiza o apuro para o jogo de domingo contra a Portuguesa de Desportos, sabendo que não tem qualquer problema de ordem médica no time para esta partida.

Ontem de manhã, os jogadores do Atlético tiveram novo encontro com os psicólogos, em reunião que teve a duração de 1h10m e no término da qual todos foram levados para a quadra de areia, onde Fernando Grossi comandou puxado individual, sem Ronaldo, Edmar, Valerlei, Décio Teixeira, Buião e Expedito, que, contudo, participam do coletivo de hoje.

### Time completo

Apesar da ausência de alguns jogadores no individual de ontem, Gérson dos Santos está tranquilo para o jogo de domingo, porque o médico, Carlos Alberto Grossi, informou-o que nenhum dos jogadores que foram entregues ao Departamento Médico constitui problema.

O ponteiro-direito Buião, que havia sofrido torção no pé esquerdo, não é problema para o jogo contra a Portuguesa de Desportos, apesar de ter ficado ausente do treino de ontem, porque fez aplicação de ondas curtas no local atingido, assim como Décio Teixeira, que sentiu o tornozelo, submetendo-se à aplicação no local, e Expedito, que ficou na Secretaria, tratando da assinatura do seu contrato, para poder ter condições de jogar na regra-3 domingo. Por outro lado, Ronaldo, Edmar e Valerlei foram dispensados por Gérson para poderem ir ao sepultamento do pai de um jogador do time juvenil.

No individual, os jogadores vestiram camisas azuis, à exceção de Roberto Mauro, que envergou uma blusa de "nylon" para perder peso. Depois do individual, alguns jogadores, entre eles Santana, Vander, Luisinho, Robertinho, Danilo, Vanderlei, Dalmir, Dede e o juvenil Tião, fizeram uma pelada de 15 minutos, sem contagem de gols. Nei fez exercícios puxados para poder ficar em forma à disposição do técnico, na regra-3 de domingo.

### Coletivo hoje

Gérson dos Santos resolveu efetuar o coletivo de hoje, na parte da manhã, às 8h30m, para que os jogadores pudessem assistir à inauguração do pórtico de serviço de Décio Teixeira, às 10h30m, na Av. do Contorno, 964, em frente ao Colégio Monte Calvario.

O coletivo será no Estádio Antônio Carlos e a tarde será livre. A apresentação será amanhã cedo, quando Gérson dos Santos promoverá um bate-bola, iniciando-se, depois, o regime de concentração no Taquaril para a partida contra a Portuguesa de Desportos.

# Não é só porque tem dez Aero-Commanders e conhece todo o Brasil, que a Líder é a maior empresa de táxi aéreo da América Latina



Porque é também a primeira em manutenção, a primeira em atenção pessoal, que a Líder alcançou a notável posição atual, numa demonstração da capacidade realizadora da gente brasileira. Assim é a Líder. Uma empresa moderna a serviço dos "executivos" modernos e dinâmicos.

Prestar um serviço da Líder é tão simples como pedir um táxi.

## LÍDER TÁXI AÉREO

BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 833 - fones: 2-9033 - 4-9062 e Aeroporto da Pampulha - Fone: 4-9130 - RIO DE JANEIRO: Aeroporto Santos Dumont - Fone: 52-9160 - SÃO PAULO: Escritório: 34-3054 - Aeroporto: 61-2311 - 61-8977



## II Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO

## Clubes só podem retirar formulários até dia 26

DINER'S OTIMISTA  
ELOGIA O CERTAME

— O Diner's Futebol Clube não poderia ficar alheio a uma realização em que o autêntico futebol amador é acionado, e na qual todos os seus disputantes encontram meios para se integrar à prática saudável do esporte — afirmou o Presidente da agremiação, Sr. Joel Braga.

O Diner's disputará na categoria destinada aos adultos e possui equipe entusiasta e que congrega jogadores experientes, como Joaquim Jaime, Márcio, Luis Antonio e Ronaldo, entre outros, o que levou o Sr. Joel Braga a afirmar que "se houverem o título poderá ser nosso".

## Diner's na pelada

O Diner's Futebol Clube, associação presidida pelo Sr. Joel Braga, que reúne os funcionários da Indústria Klabin, vai participar do torneio pela primeira vez, contando com um elenco onde o espírito de união e a grande arma, segundo seu dirigente.

O Diner's surgiu em 1963, sendo vinculado às federações de futebol de salão e ao Departamento Autônomo da Federação Carioca de Futebol. Disse o Sr. Joel Braga que o clube estava se preparando para participar do Torneio de Verão Clássico do DA, mas seus jogadores preferiram disputar a pelada.

— Foi simples questão de trocarmos as chuteiras pelos tênis.

## Títulos

O Diner's possui vários títulos, não só regionais como interestaduais. Recentemente, obteve o primeiro lugar no torneio realizado em Vitória, no Espírito Santo, em disputa da Taça Horácio Klabin, em que tomaram parte os três primeiros clubes da Federação Espiritossantense.

O clube obteve ainda o terceiro lugar num torneio recente, além de já ter derrotado vários times de expressão, não só no futebol de salão como no futebol de campo. Nas duas modalidades, os jogadores são quase sempre os mesmos.

## Nomes

Para a campanha do II TORNEIO DE PELADA JORNAL DOS SPORTS-ESSO BRASILEIRA DE PETRÓLEO, o Diner's Futebol Clube já iniciou os preparativos. O clube contará com vários elementos de renome no futebol de campo e de salão.

Ronaldo, que integrou o meio de campo do America, Márcio, ala esquerda da equipe de futebol de salão do Grajaú Tênis, Joaquim Jaime, do America e Atlético Tijuca, Luis Antônio, do Manufatura, são alguns dos atletas para a campanha.

Joaquim Jaime, por exemplo, é dos mais destacados jogadores de futebol de salão da cidade, possuindo vários títulos, entre os quais o de campeão internacional pela Associação Atlética Tijuca, no torneio realizado em 1963 em Assunção, Paraguai.

— Além de achar a pelada simplesmente genial e poder relembrar o tempo em que, joguei muita bola em terrenos baldios e nas esquinas, terei a chance de poder ser um dos vinte mil disputantes do certame mais democrático que conheço.

— O Diner's Futebol Clube se sente orgulhoso em poder estar presente onde o ardor, o respeito ao adversário e o espírito olímpico são as maiores virtudes — concluiu.

## Expressão

— O JORNAL DOS SPORTS, que é o pioneiro nas grandes promoções esportivas, deu mais uma prova de sua liderança. O número de times inscritos e jogadores capacitados para o campeonato é prova cabal de uma promoção que já nasceu vencedora — disse o Sr. Joel Braga.

— O Diner's Futebol Clube se sente orgulhoso em poder estar presente onde o ardor, o respeito ao adversário e o espírito olímpico são as maiores virtudes — concluiu.



Presidente do Diner's veio ao JS com o "cobra" Joaquim

A Direção-Geral do II TORNEIO DE PELADA JORNAL DOS SPORTS-ESSO BRASILEIRA DE PETRÓLEO avisa aos representantes de clubes, colégios e associações que o prazo para retirada dos formulários de inscrição terminará dia 26, às 18 horas.

Esclarecem ainda os organizadores do campeonato que vem se constituindo na maior atração esportiva amadora da cidade, que os clubes que ainda não devolveram os formulários devidamente preenchidos não poderão fazê-lo até o próximo dia 9 de maio.

## 1.537 times

Até agora, 1.537 times já aderiram oficialmente ao campeonato. O Departamento de Promoções do JS registrou então dois pedidos de inscrição, sendo oito adultos e quatro infanto-juvenis, assim discriminados:

Adultos — Kuhn e Companhia Esporte Clube, Sereno Futebol Clube, Alice Futebol Clube, Quilômetro Futebol Clube, Casca Futebol Clube, Renascença Futebol Clube, Joaquim Meier Futebol Clube e Juventude Futebol Clube.

Infanto-juvenis — Carlos de Carvalho Futebol Clube, Magnífico Clube, Sociedade Esportiva Rivadávia Correa e Associação Atlética Parque Anchieta.

## Trabalho adia campeonato do DA

Amistoso de  
tênis cria  
problemas

Clay recusa vestir farda  
do Exército americano

Louisville, Kentucky — (AP-JS) — O campeão mundial da categoria dos pesos pesados, Cassius Clay, declarou que "de maneira alguma vestirá o uniforme do Exército norte-americano, dizendo também, que isso equivaleria a rejeitar a sua religião muçulmana, da qual é seguidor com o nome de Mohamed Ali, com o qual dirigiu sua petição à Corte Suprema para que não fosse obrigado a se tornar militar.

Proseguindo em suas declarações, Cassius Clay disse que "não viajarei 16 mil quilômetros para ajudar a assassinar, matar a queimar gente pobre, simplesmente para ajudar a continuar a dominação dos brancos na escravidão sobre a gente mais humilde e obscura do mundo inteiro". Mohamed Ali, como preferiu ser chamado desde que ingressou na seita muçulmana, deverá se apresentar ao Exército, dia 26 próximo, em Houston, no Texas.

## Clay é contra

Cassius Clay, campeão mundial da categoria dos pesos pesados, que há algum tempo vem lutando junto à Corte Suprema para não ingressar no Exército norte-americano, ao qual deverá apresentar-se este mês, declarou, em entrevista coletiva à imprensa, que não vestirá o uniforme do exército norte-americano e

que não prestará juramento no caso de ter que servir, pois não pretende contribuir na matança de gente pobre e humilde, como vem acontecendo.

Clay declarou que lhe haviam advertido para não adotar esta posição, pois isso lhe custaria o seu prestígio e milhões de dólares.

Em outro trecho de suas declarações, o campeão mundial disse que não se converteria em instrumento para escravizar aqueles que estão lutando pela justiça, igualdade e liberdade. Durante essa conferência, perguntaram a Clay se poderia ter seu título pido, no que respondeu: "Ainda que fosse preciso lutar três anos, poderia manter-me em condições, se receber boa alimentação, mas nesse momento não estou pensando em lutar, mas sim em não servir ao exército e contribuir para coisas que sou contra".

Em virtude de haver muito trabalho para poucos funcionários, o Conselho de Representantes apoiou a sugestão do Diretor-Geral do DA, Sr. João Ellis Filho, para o campeonato deste ano começar no dia 7 de maio. Isto foi o que de importante ficou resolvido na reunião realizada terça-feira última, quando o Conselho também aprovou a inclusão do Dia de Abril — que não participou do Torneio Início — no certame.

Por outro lado, o Presidente do Guanabara, Sr. Jorge Pinheiro sugeriu ao Conselho de Representantes a substituição de uma série no campeonato, homenagem ao Búfalo de Santa Cruz pelo seu quarto aniversário. A sugestão ficou de ser estudada pelo Conselho e se for aprovada, o Administrador Regional de Santa Cruz instituirá um troféu para o campeão da série.

## Outra reunião

Somente na próxima quinta-feira e que o Conselho de Representantes voltará a se reunir com o Diretor-Geral do DA, para discutir o campeonato da tabela em que será sorteadas a primeira e a segunda rodada do campeonato do corrente ano e serão resolvidos também outros assuntos referentes ao certame, inclusive a divisão das séries. O Dia de Abril, por sua vez, já ganhou sua presença no certame de 67, mas será levado à Junta Disciplinar Desportiva por não ter participado do Torneio Início.

Caso seja aprovado pelo Conselho o nome de uma das séries homenageadas, o quarto centenário de Santa Cruz, o Administrador Regional entrará em contato com os dirigentes de clubes da Zona Rural para fazer grande promoção em torno da competição.

UMA PEDRINHA NA  
CHUTEIRA

## ZE DE SÃO JANUÁRIO

O dia 31 de abril, consagrado às comemorações a Tiradentes, a autonomia do Estado da Guanabara e inauguração de Brasília, conta ainda com a passagem do 40.º aniversário da inauguração do estádio de São Januário e o 9.º aniversário da fundação do Governador Lacerda Clube, o aristocrático grêmio da Praia da Rosa, uma das organizações que mais progrediu no esporte guanabarrino.

Qual o destino que a data de hoje, tão grata aos vascainos, coincidirá com o desfile inicial dos Jogos Infantis, justamente no estádio de São Januário, que há quarenta anos se engalanava para a sua inauguração, com a presença do Presidente Washington Luís, hoje, volta a embandeirarse para receber as representações de clubes e colégios no maior desfile esportivo infanto-juvenil do universo, com a presença do governador do Estado da Guanabara e altas autoridades.

As comemorações pela passagem do 40.º aniversário da inauguração do estádio de São Januário, em face do monumental desfile Infanto-Juvenil, onde a representação do Vasco da Gama se apresentará com todo o esplendor, deixarão de pertencer ao Almirante, uma vez que dela participarão todos os clubes e colégios da Guanabara.

A festa dos vascainos pertencerá à população da Cidade Maravilhosa que encontrará abertos os portões do estádio de São Januário para entrada franca.

Na capela de Nossa Senhora das Vitórias, será celebrada missa votiva, às 10h de hoje, como início das comemorações pela passagem do 40.º aniversário da inauguração do estádio de São Januário.

O Iate Clube Governador, por seu turno, fará realizar uma sessão solene, às 20h, presidida pelo Sr. Ismael Pinto de Sousa, para comemorar a passagem do seu 9.º aniversário, quando haverá entrega de títulos e distintivos a uma saudação de Sr. Comodoro ao quadro social.

TEATRO RIVAL apresenta a encenação ROGERIA

o mais famoso travesti do Brasil em

"VEM QUENTE QUE  
ESTOU FERVENDO"

com as "mais badalativas bonecas" do Rio num show divertido e inovador

BILHETES A VENDA — TEL.: 22-3721  
Diariamente: 20 e 22h — Vesp.: 5.25 e dom.: 18h

NA CINELÂNDIA  
O SALÃO MAIS BONITO DO RIO

CHURRASCARIA SUMARÉ Restaurante

Ar condicionado

BANQUETES — PREÇOS CONVINDATIVOS

Rua Alcindo Guanabara, 24 — Tel.: 32-7796

COLE e SILVA FILHO apresentam a super-revista

"DE COSTA  
A COISA VAI"

com NILZA MAGALHÃES

UM GRANDE ELENCO e

3 sensacionais

STRIP-TEASES

Diariamente sessões contínuas a partir das 17h00h. Põe:

NR\$ 1.50 — Estão: e Balão: NR\$ 1.50 — às 24h-40h

show de travesti: "Bonecas em Mini-Saia"

EM 2 SÉRIES CONTÍNUAS DE 19 AS 23h30h

TEATRO CARLOS GOMES — Reservas: 22-1381

HOJE — Sexta-feira — Às 18 horas

## VESPERAL EXTRA

## "RASTO ATRÁS"

(Prêmio Serviço Nacional de Teatro)

A noite sessão única, às 21 horas

Teatro Nacional de Comédia — Tel.: 22-0367

TEATRO NACIONAL DE COMÉDIA

Avenida Rio Branco, 179 — Tel.: 22-0367

Hoje vespéral extra às 18 horas — A noite sessão

única às 21 horas

## "RASTO ATRÁS"

de JORGE ANDRADE

PRÊMIO SERVIÇO NACIONAL DE TEATRO

Direção e Cenários: GIANNI RATTI

Figurinos: Bella Paes Leme com um grande elenco

## BOITE PLAZA

Av. Prado Júnior, 258 — Tel.: 57-4019

Aberto diariamente a partir das 15 horas

Ar refrigerado — Gerador próprio

HOJE: "NOITE DA ALEGRIA" a partir das 20 horas com

oficializado REI DO CARNAVAL, Joaquim Meneses, Noite

do Rio, animação e muito divertimento, música, pas-

sadas e acrobacias. Sete de beijos.

SEM COUVERT — SEM CONSUMAÇÃO

## HI-FI BAR RESTAURANTE

onde se come bem a preços razoáveis

Av. Princesa Isabel, 363 — Tel.: 57-6132 e 37-1870

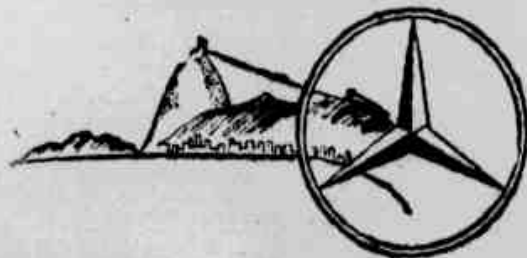
## ROUPA DE BANHO

Shorts, bermudas, calcões

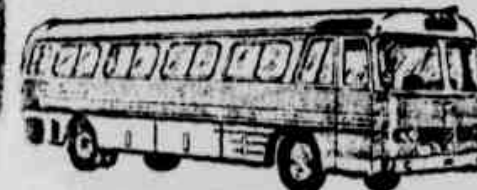
11.11.7733

SPORTSMAN

8. AV. GUARUJÁ, 12



VEÍCULOS  
MOTORES  
PEÇAS



VENDAS  
E OFICINAS

GUANABARA DIESEL S. A.

COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES

CONCESSIONÁRIOS MERCEDES-BENZ

RUA JOAO PIZARRO N.º 515 - C

(Ao Lado da Av. Brasil)

TELS.: 30-5213 e 30-9885

End. Telegr.: "GUANADIESEL" — EST. GUANABARA

## JORNAL DOS SPORTS — TV EXCELSIOR

## CONCURSO CINZANO NO ROBERTÃO

TORNEIO ROBERTO GOMES PEDROSA

1) QUEM É O ATUAL CAMPEÃO DA TAÇA BRASIL?

2) DURANTE O VIDEO-TAPE DA REDE EXCELSIOR DE TELEVISÃO DO

JOGO ..... X

(Assinale o jogo que você assistiu)

QUANTAS VÉZES APARECEU A PALAVRA CINZANO?

3) QUAL A SEÇÃO DESTE JORNAL QUE VOCÊ PREFERE?

Nome .....

Endereço .....

Cidade .....

Formas N.º 33.607/67-001 da Carta Patrim. N.º 320, "Clarke"

Este coupon, devidamente preenchido, deverá ser encaminhado de um formulário de um dos produtos Cinzano, e depositado em qualquer uma das urnas da Rede Excelsior de Televisão, espalhadas pela cidade.

Poderá também ser depositado na sede deste jornal.

DEPOSITE SEUS CUPÕES NA URNA DO "JORNAL DOS SPORTS" E NAS  
MERCEARIAS NACIONAIS







# Flexa de Ouro e Salomé brigam nos 1.300m

Gente  
e coisas  
de turfe

## OSCAR PEREIRA

A ordem fora dada e está vigorando desde segunda-feira. O portão do pátio dos automóveis foi fechado, não permitindo, desta forma, o ingresso dos profissionais, proprietários e a imprensa por aquele local. Segundo soube, logo no início da semana, a coisa visava impedir, nos matinais, a entrada de elementos estranhos, mas propriamente, não clandestinos, que aproveitavam-se da "carona" para ir ao pátio de automóveis, burlando a vigilância do portão e do policial de serviço ali naquele local. Em princípio a medida parecia das mais justificadas; todavia, não teve o efeito que desejavam.

Como a maioria dos "books" são proprietários de animais, normalmente, não nos matinais para acompanhar de perto o treinamento dos defensores de suas jaquetas. Assim, continua o prado recebendo da mesma forma todos aqueles que anteriormente chegavam ao hipódromo através do portão do pátio de automóveis. Fechado o portão, tiveram os profissionais, os verdadeiros proprietários e a imprensa que deixam os seus carros estacionados na Praça Santos Dumont com o risco de roubo.

Continuamos, por isso, achando que a medida não virá trazer qualquer benefício para o turfe, nem para o movimento de apostas do Jockey Club Brasileiro. Fechar portão para impedir a entrada de clandestinos nos matinais e o melhor mesmo seria deixar ficar como estava, pois assim todos aqueles que se dirigem ao pátio do hipódromo, em seus autos, estavam tranquilos enquanto permaneciam no prado, uma vez que os carros ficavam estacionados no pátio do "paddock" sem qualquer risco de roubo.

## Vendido

O cavaleiro Ethetha deixou as cochas do treinador Ernani de Freitas, foi negociado para o turfe radiado, comprado pelo Presidente Fernando Jorge Schneider. A transação girou em torno de NCr\$ 10.000,00 e Ethetha, antes de ingressar na reprodução deveria ainda tomar parte em uma carreira, em Cidade Jardim, bem como no hipódromo do Cristal.

## Chegaram

Já se encontram na Gávea na água Simpática, que vai tomar parte no G. P. Carlos Teles da Rocha Faria e a francesa Princess D'Azur, que correrá a Prova Especial desta tarde. Simpática esteve no prado, dando uma volta de reconhecimento, sob a condução de Júlio Reis, mas a água do Haras da Boa Esperança permaneceu na cocha, pois chegou pela madrugada.

## Não gostaram

Os comissários de corridas não gostaram da atuação do cavaleiro Gold Express, favorito do primeiro páreo da reunião noturna de quarta-feira. Após a carreira, o jóquei Antônio Ricardo foi chamado à sala da G.C. bem como Floriano Meneses; também o treinador Oldemar Bandeira Lopes foi convidado para esclarecimento sob o estado do cavaleiro Gold Express.

## Melhor carreira

O jóquei Amaro Margal não se conforma com a baixa produção do cavaleiro Jalisco na semana passada. Por isso mesmo, solicitou ao treinador Orlando Serra que voltasse a inscrever o cavaleiro, que vai tomar parte no quinto páreo da reunião desta tarde. Por não ser intermédio, tanto Amaro Margal como Orlando Serra solicitam que torne público as suas esperanças na vitória do cavaleiro Jalisco.

## PALPITES

- 1 - Encarna - Caucásiana - Enase
- 2 - Flexa de Ouro - Salomé - Eryma
- 3 - Faulkner - Mangazo - Dr. Osmane
- 4 - Loirita - Bertie - Ortiga
- 5 - Fluxo - Vadico - Guignard
- 6 - Alfredo - Dingo - Fantali
- 7 - La Gargone - Faste - Kirineia
- 8 - Albarella - Sabatina - Quebra-Cabeça
- 9 - Estilheira - Deidade - Lady Manon

## Na Linguagem dos Cronômetros

## SALAMALEC VOLTA FIRME

Salamalec volta a competir na corrida de amanhã, em 1.200 metros, com dotação de NCr\$ 1.000,00, revelando bom aspecto e reunindo mesmo muitas esperanças de vitórias por parte de seus responsáveis, ainda mais depois do apronto de ontem de 700 metros em 45", cravados.

Expo 67, provável favorito do quilômetro no quarto páreo, não chegou a ser exilido no exercício, limitando-se a descer a reta em 39", com José Silva em seu dorso.

1.º PAREO - 1.200 metros - Maiala, H. Vasconcelos, 600m em 40"2/3; Sessão, L. Sousa, 600m em 38"2/3; Brasão, P. Reis, 600m em 51"; Coarara, P. Alves, 600m em 39"3/3.

2.º PAREO - 1.300 metros - Nouvelle Vague, J. Portillo, 360 em 23"2/3; Praia, J. B. Paulino, 700m em 45"; Geneve, J. Machado, 600 em 37"; Gava, A. Ricardo, 600 em 41".

3.º PAREO - 1.200 metros -

4.º PAREO - 1.000 metros - Expo 67, J. Silva, 600 em 39" Irerê, J. Machado, 360 em 24"; Maruco, J. Borja, 600 em 28"2/3; Mifalah, P. Alves, 360 em 23"; Asterix, F. Pereira, 600 em 39"; Zyz 23, B. Alves, 360 em 24".

5.º PAREO - 1.000 metros - Urbaneia, M. Carvalho, 360 em 22"; Old Girl, F. Pereira, 360 em 23"; Heráldica, A. Santos, 600 em 37"; Rema, A. M. Caminha, 600 em 38"; Bedel, D. Moreira, 360 em 24"; Fairfa, F. Esteves, 360 em 22"3/3.

6.º PAREO - 2.100 metros - Araranguá, J. Negro, 700 em 48"2/3; Lord Sabia, C. A. Sousa, 1.000 em 68"2/3; Crispin, L. Oliveira, 1.000 em 71"; Cantilever, L. Santos, 1.200 em 78"2/3; Fiel, A. Ramos, 700 em 48".

London Tower, J. Pedro, 600 em 40"2/3.

7.º PAREO - 1.300 metros - Gálio, J. Silva, 600 em 37"; Garbo, A. Santos, 600 em 38"2/3; Guadalupe, J. Machado, 600 em 37"3/3; Geiser, F. Esteves, 600 em 37"; Fort Prince, L. Santos, 600 em 37"; Artisan, C. Morgado, 600 em 37".

8.º PAREO - 1.300 metros - Emenda, J. Portillo, 360 em 53" Ural, A. Ramos, 600 em 38"; Jito, C. Morgado, 600 em 38"; Bigurillo, M. Carvalho, 700 em 45"; Caboga, A. Santos, 600 em 40"; Kongolo, R. A. Pinto, 700 em 46".

9.º PAREO - 1.000 metros - Secret Love, J. Portillo, 360 em 22"3/3; Jandinha, A. Ramos, 600 em 40"2/3; Dolce Farniente, L. Alvarenga, 360 em 22"2/3; Casela, J. Pedro e Flailina, A. Hodecker, 360 em 23"; Esquila, H. Vasconcelos, 360 em 23"2/3; Kiraki, O. Cardoso, 600 em 39"3/3; Virajuba, J. Tinoco, 600 em 42"; Samatrã, L. Correia, 600 em 38".

# Encarna em páreo bom com Caucásiana forte

Encarna aparece hoje como uma provável ganhadora, pela forma que atravessa no momento, e se repetir sua apresentação diante de Salomé na derradeira corrida, deve subir no marcador, sem qualquer surpresa, na direção do freio Jôbel Tinoco.

Happy Princess reaparece bem movida, como artigo de esperança por parte do treinador Racião Barbosa, mas a água gudeca Caucásiana, pelo que demonstrou nos exercícios, teve a sua cotação aumentada, juntamente com Enase, que correu menos do que o esperado, e deve produzir realmente o que sabe e pode.

Faulkner aprontou com José Portillo os 700 metros em 44", evidenciando o excelente apuro técnico e, como larga na pedra um, pode ganhar até mesmo na areia, embora o páreo esteja programado para a raia de grama, onde sempre produziu o dobro. Retrospecto correrá de faixa com o companheiro, sendo de uma ajuda valiosa no caso do páreo ser desdobrado na grama.

Mangazo é outro li-

geirão, que gosta de correr entre os da frente, bem preparado mesmo, e em condições de vencer. Hippo é um placê bem viável e Dr. Osmane qualquer dia vai vencer com pule bem razoável.

## Trinca de respeito

Loirita, Quânia ou Octava, formam uma trinca de respeito nos 1.400 metros do 4.º páreo, defendendo a chave quatro, mas Ortiga, bastante prejudicada na última, pode ameaçar o favoritismo das águas treinadas por Valter Aliano. Pralnete anda bem, mesmo não inspirando muita confiança, e Bertie, pelo que realizou durante a semana, nos flozeiros, é grande competidora em qualquer tipo de raia.

## Pareia de respeito

A pareia Fluxo - Fuc, tem muita chance de vitória nos 1.200 metros de hoje, embora o páreo esteja bastante equilibrado, pela presença de Vadico, Guignard e Figo, todos com a mesma característica de velocidade. Carreira para ser de-

cido nas peripécias do percurso, tendo a partida uma dose considerável.

## Alfredo pode repetir

O cavaleiro Alfredo pode repetir logo mais, pois desencabulou definitivamente nas mãos de Júlio Reis, e manteve a forma da última vitória, como mostrou no apronto de 800 metros em 50", cravados.

Dupla com Dingo, melhor situado no percurso, Descanso Fantali ou Araranguá.

## Dupla mais certa

A dupla 12 do quilômetro no sétimo páreo, parece mais certa do que qualquer uma das pontas. Isto porque La Garçone que vem de segundo para Fórmula, adiantou na sua forma técnica e deve vencer caro a derrota. Faste volta bem mais aguerida, após um tratamento para descanso, com apronto de 360 metros em 23", firme, sem ser exigida. Kirineia, que foi mal corrida pelo garoto R. Carmo, agora, nas mãos experimentadas de Antônio Ramos, pode ganhar, permanecendo Gabelle D'or, ainda com possibilidades.

## Sabatina e Estilheira

Sabatina revelou melhoras consideráveis na sua forma técnica e física, aparecendo em condições de lutar palmo a palmo pela vitória com Albarella, Quebra-Cabeça, Quarentena, Alânia ou Liza.

No páreo de encerramento, o melhor nome é mesmo o de Estilheira, que apertou Happy Moon, ficando Deidade, Ledy Manon ou Belleville, na expectativa de um possível fracasso.

## Volige deserta do páreo

Volige não será apresentada no sétimo páreo da corrida de hoje, por ter mancoado durante os treinamentos, e Getecé, também na mesma carreira, desistiu. No oitavo páreo, Prêmio I Congresso Sul Americano da Mulher em Defesa da Democracia, já é conhecido o forfait de Amal.

## Lembretes

Encarna é força absoluta pelas últimas corridas; normalmente será a ganhadora.

Emase deve melhorar de produção, pois correu menos do que se esperava.

Happy Princess volta com chance, não sendo impossível ganhar o páreo.

Muito forte a pareia Flexa de Ouro-Fairy Flower; a "dobradinha" pode vingar.

Salomé anda correndo barbaridade. É rival perigosa para as favoritas.

A estreante Princess D'Azur traz bom retrospecto de Cidade Jardim.

Mangazo correu bem na grama, mostrando boa adaptação. Deverá vencer agora.

Hippo, depois de uma feia-raia, na areia, ganhou firme na grama; é rival de respeito.

Faulkner reaparece em ótimas condições. Larga na pedra um, sendo adversário de respeito.

Muito prejudicada na última corrida, Ortiga não pôde correr tudo o que sabia. Desta feita é força.

A trinca do treinador Valter Aliano tem chance, principalmente Loirita, que gosta da grama.

Bertie é a única capaz de furar a dupla quatorze.

Fluxo vai muito bem na raia pesada e leva boa ajuda do companheiro Fuc.

Figo reaparece depois de uma longa ausência e a turma lhe agrada.

Vadico correu bem e continua sendo artigo de muita fé.

Alfredo gosta da distância e a turma é a mesma que derrotou na última.

La Garçone é o retrospecto do páreo. Gosta muito da distância a filha de Lastre.

Kirineia estaria melhor na pista de grama; mesmo na areia vai correr bem.

Faste volta bem preparada e tem chance nesta turma.

Páreo difícil este oitavo programa. Arbelie parece a melhor do lote.

Sabatina não correu tudo o que sabia; pode ganhar agora sem surpresa.

Quebra-Cabeça foi prejudicada na última; anteriormente vinha de um segundo lugar.

Estilheira parece a força destacada pela última carreira; difícil perder agora.

Lady Manon é muito atrevida e vai dar trabalho nestes 1.200 metros.

Não valeu a última corrida da água Deidade; na pista de areia vai ser rival perigosa.

Salomé, mesmo atuando em turma mais forte na Prova Especial de hoje à tarde no Hipódromo da Gávea, reúne condições de vitória pela forma técnica que atravessa no momento, e amparada ainda pela derrota que impôs à Encarna na última e, tendo os preparativos encerrados na madrugada de quarta-feira, ao passar 700 metros em 44".

Flexa de Ouro que na temporada passada venceu três páreos sucessivos, é o grande nome da competição, auxiliada pela presença da faixa Fairy Flower, e com apronto de 37"2/5 para a reta de 600 metros. Se correr o que realmente sabe e pode, deve chegar entre as primeiras, exigindo bastante de Salomé.

## Estreia aguardada

A água francesa Princess D'Azur, importada pelo Jockey Clube de São Paulo, e adquirida pelo Stud Vale da Boa Esperança, chegou ontem de Teresópolis, onde permaneceu para um período de aclimação e treinamento, não devendo ser inteiramente abandonada no momento das apostas, porque, se não

estranhar, pode perfeitamente influir no resultado da competição. Princess D'or quando deixar as pistas, será aproveitada na reprodução, coberta por um reprodutor em evidência, na época.

## Talisco é perigoso

Talisco, defendendo os interesses do Stud Sidi, volta a competir bem preparada, com apronto de 360 metros em 22" e linhas, desde que seja corrida com calma, sem precipitações, para uma partida decisiva na reta de chegada.

## Eryma é a dúvida

A água Eryma que normalmente seria uma das forças da competição em raia normal, é a grande dúvida da Prova Especial 21 de Abril, porque rende consideravelmente menos em pista anormal, tendo mesmo, desertado do barro em outras oportunidades. Não está inteiramente alijada da competição, mas corre menos do que é capaz de produzir, no barro. Eryma não foi vista no apronto, mas atravessa boa forma de treinamento.

## Montarias e retrospectos para hoje

### 1.º páreo - às 13h30m - 1.000 metros - NCr\$ 1.100,00

| Animais         | Páreo | Jóqueis          | Retrospecto    | Treinadores   | Dist. | Tempo   | Pista |
|-----------------|-------|------------------|----------------|---------------|-------|---------|-------|
| 1-1 Encarna     | 57    | J. Tinoco        | 2.º Salomé     | A. Araújo     | 1.300 | 82"4/5  | NL    |
| 2-2 Sentinela   | 53    | O. F. Sil. ap. 2 | 5.º Salomé     | R. D'Amore    | 1.300 | 82"4/5  | NL    |
| 3-3 M. Princesa | 58    | L. Santos        | 5.º R. D'Amore | R. A. Barbosa | 1.400 | 93"1/5  | AP    |
| 4-4 Caucásiana  | 54    | J. Reis          | 5.º H. Hound   | A. Morales    | 600   | 105"1/5 | NP    |
| 5-5 Enase       | 59    | J. Machado       | 3.º Salomé     | J. L. Pedrosa | 1.300 | 82"4/5  | NL    |
| 6-6 Rainha Bela | 55    | F. Esteves       | 4.º Salomé     | J. L. Pedrosa | 1.300 | 82"4/5  | NL    |

### 2.º páreo - às 14 horas - 1.300 metros - NCr\$ 1.600,00

|                |    |                |                |               |       |        |    |
|----------------|----|----------------|----------------|---------------|-------|--------|----|
| 1-1 Eryma      | 53 | F. Pereira F.º | 6.º Freeness   | J. L. Pedrosa | 1.300 | 78"    | GL |
| 2-2 Salomé     | 56 | J. B. Paulino  | 5.º R. D'Amore | I. Ferreira   | 1.300 | 82"4/5 | NL |
| 3-3 Talisco    | 57 | P. Alves       | 4.º H. Moon    | S. D'Amore    | 1.300 | 82"4/5 | NL |
| 4-4 P. d'Amor  | 52 | M. Silva       | Entreante      | M. Gil        | 1.300 | 73"2/5 | AL |
| 5-5 F. de Ouro | 56 | J. Machado     | 1.º Canina     | E. de Freitas | 1.000 | 62"2/5 | AL |
| 6-6 F. Volige  | 57 | F. Esteves     | 2.º Velvete    |               |       |        |    |

### 3.º páreo - às 14h30m - 1.400 metros - NCr\$ 1.300,00

|                 |    |                 |               |               |       |        |    |
|-----------------|----|-----------------|---------------|---------------|-------|--------|----|
| 1-1 Mangazo     | 57 | A. Ramos        | 2.º Fouquet   | J. L. Pedrosa | 1.300 | 78"    | GL |
| 2-2 Dr. Osmane  | 53 | J. Machado      | 5.º Rio Negro | M. Sousa      | 1.300 | 78"    | GL |
| 3-3 Pralnete    | 57 | A. Ricardo      | 4.º Fouquet   | M. Sousa      | 1.300 | 78"    | GL |
| 4-4 Celso       | 57 | J. Pedro F.º    | U.º F. Vila   | B. P. Carv.   | 1.500 | 97"2/5 | AM |
| 5-5 Dragão      | 57 | L. Correia      | 4.º Fouquet   | A. Araújo     | 1.300 | 78"    | GL |
| 6-6 Hippo       | 57 | J. Santos       | 1.º Light-Ja  | J. C. Silva   | 1.200 | 74"    | AP |
| 7-7 Faulkner    | 57 | J. Portillo     | 4.º Fouquet   | P. Morgado    | 1.300 | 78"    | GL |
| 8-8 Retrospecto | 57 | E. Marin. ap. 4 | 6.º Fouquet   |               |       |        |    |

### 4.º páreo - às 15 horas - 1.400 metros - NCr\$ 1.300,00

|               |    |                |               |               |       |         |    |
|---------------|----|----------------|---------------|---------------|-------|---------|----|
| 1-1 Ortiga    | 57 | A. Ricardo     | 6.º Acores    | M. Sousa      | 1.300 | 79"     | GL |
| 2-2 Munção    | 57 | A. Ramos       | 4.º Acores    | H. Tobias     | 1.300 | 79"     | GL |
| 3-3 Pralnete  | 57 | P. Alves       | 10.º Acores   | H. Tobias     | 1.300 | 79"     | GL |
| 4-4 Fração    | 57 | H. Vasconcelos | 5.º Acores    | A. Araújo     | 1.300 | 79"     | GL |
| 5-5 Bertie    | 57 | S. Silva       | 4.º Acores    | A. Correira   | 1.300 | 79"     | GL |
| 6-6 L. Palmas | 57 | M. Silva       | U.º T. Guarda | J. L. Pedrosa | 1.600 | 103"4/5 | NL |
| 7-7 Nidoca    | 57 | L. Carv. ap. 3 | 5.º T. Guarda | J. L. Pedrosa | 1.600 | 103"4/5 | NL |
| 8-8 Quânia    | 57 | F. Esteves     | 2.º Acores    | W. Aliano     | 1.300 | 79"     | GL |
| 9-9 Octava    | 57 | D. Moreira     | U.º Solvete   | W. Aliano     | 1.400 | 93"3/5  | AP |
| 10-10 Octava  | 57 | D. Moreira     | 6.º Solvete   | W. Aliano     | 1.400 | 93"3/5  | AP |

### 5.º páreo - às 15h35m - 1.200 metros - NCr\$ 1.300,00

|              |    |                |                |               |       |         |    |
|--------------|----|----------------|----------------|---------------|-------|---------|----|
| 1-1 Guignard | 57 | A. Ricardo     | 5.º Fluido     | J. Aliano     | 1.200 | 77"2/5  | AP |
| 2-2 Vadico   | 57 | P. Alves       | 4.º Fluido     | H. Tobias     | 1.200 | 77"2/5  | AP |
| 3-3 Figo     | 57 | J. Correia     | 7.º Privilegio | N. P. Gomes   | 1.500 | 87"4/5  | AP |
| 4-4 Faticoso | 57 | F. Pereira F.º | U.º Fluido     | W. O. Olir.   | 1.200 | 77"2/5  | AP |
| 5-5 Jalisco  | 57 | A. Ramos       | 3.º Fluido     | J. L. Pedrosa | 1.200 | 77"2/5  | AP |
| 6-6 Fluido   | 57 | J. Silva       | U.º Fluido     | L. Ferreira   | 1.600 | 103"2/5 | AL |
| 7-7 Fuc      | 57 | J. Silva       | U.º Fluido     |               |       |         |    |

### 6.º páreo - às 16h10m - 1.600 metros - NCr\$ 800,00

|               |    |               |               |               |       |         |    |
|---------------|----|---------------|---------------|---------------|-------|---------|----|
| 1-1 Alfredo   | 56 | J. Reis       | 1.º Dingo     | R. Silva      | 1.600 | 105"1/5 | NP |
| 2-2 M. Tundia | 56 | M. Silva      | 1.º M. Madrid | C. I. P. Nun. | 1.200 | 80"2/5  | NP |
| 3-3 Descanso  | 52 | J. Borja      | 3.º Alfredo   | R. Cunha      | 1.600 | 105"1/5 | NP |
| 4-4 Majuê     | 52 | J. Machado    | 6.º Alfredo   | F. P. Lavor   | 1.600 | 105"1/5 | NP |
| 5-5 Araranguá | 58 | J. Negro      | 9.º Alfredo   | G. P. Lora    | 1.300 | 84"     | AP |
| 6-6 Fantali   | 51 | J. B. Paulino | 4.º Alfredo   | L. Ferreira   | 1.600 | 105"1/5 | NP |
| 7-7 Dingo     | 53 | M. Silva      | 2.º Confusão  | J. F. Vale    | 1.600 | 105"1/5 | NP |
| 8-8 Dingo     | 53 | M. Silva      | 2.º Confusão  | R. Carapito   | 1.300 | 83"     | NL |

### 7.º páreo - às 16h45m - 1.000 metros - NCr\$ 1.300 - Betting

|                  |    |                |               |               |       |        |    |
|------------------|----|----------------|---------------|---------------|-------|--------|----|
| 1-1 La Garçone   | 57 | J. Ramos       | 2.º Fórmula   | O. Pinto      | 1.000 | 64"4/5 | NP |
| 2-2 M. Tundia    | 56 | C. R. Carvalho | 8.º Ludivica  | N. Faria      | 1.000 | 64"4/5 | NP |
| 3-3 Pastor       | 57 | S. M. Cruz     | 4.º Altá      | E. de Freitas | 1.000 | 64"    | AL |
| 4-4 Panambi      | 57 | M. Silva       | U.º Altá      | Z. D. Guedes  | 1.300 | 80"1/5 | GL |
| 5-5 Kirineia     | 57 | A. Ramos       | 3.º Keatve    | W. T. Sousa   | 1.800 | 93"4/5 | GL |
| 6-6 Gertel       | 57 | Ná. Corre      | 9.º Diana     | F. Pereira    | 1.200 | 76"4/5 | NL |
| 7-7 Bird-Girl    | 57 | J. Baffica     | 7.º Malicho   | R. Silva      | 1.300 | 83"1/5 | NP |
| 8-8 Volige       | 57 | J. Machado     | U.º Cop. Girl | A. Morales    | 1.000 | 64"4/5 | NP |
| 9-9 Gabelle D'Or | 57 | C. Morgado     | U.º Fórmula   |               |       |        |    |
| 10-10 Miss Fê    | 57 | H. Vasconcelos |               |               |       |        |    |

### 8.º páreo - às 17h20m - 1.200 metros - NCr\$ 1.600,00 - Betting

| 8.º páreo — a 17h20m — 1.200 metros — NCLT 1.600,00 — Betting |    |   |                 |              |                |       |        |
|---|----|---|-----------------|--------------|----------------|-------|--------|
| 1-1 Sabatina  | 56 | 5 | A. Ricardo      | 4.º Irapu    | C. Pereira     | 1.200 | 73"3/5 |
| 2-2 Goga  | 56 | 6 | J. Machado      | 6.º Irapu    | A. Cardoso     | 1.200 | 73"3/5 |
| 3-3 Cláudia   | 56 | 7 | D. Neto         | 6.º Estigara | P. P. Silva    | 1.200 | 76"3/4 |
| 4-4 Albarille   | 56 | 8 | A. Santos       | 5.º Irapu    | J. Morgado     | 1.400 | 91"3/5 |
| 5-5 Jacaci  | 56 | 9 | A. Santos       | 5.º Irapu    | O. Coutinho    | 1.500 | 93"    |
| 6-6 Bouda Ri  | 56 | 3 | Nilo Co-re      | 9.º Gayoncha | M. F. Neves    | 1.500 | 93"    |
| 7-7 D. Calaca   | 56 | 9 | O. F. Sil, ap 2 | 9.º Gascelm  | G. L. Ferreira | 1.500 | 93"    |
|   |    | 9 | L. Correia      | 7.º Irapu    |                | 1.400 | 85"5/8 |



# Ditão debilitado sai para entrar Itamar

## FLA PENSA EM GARRINCHA

O Diretor de Futebol Flávio Soares de Moura declarou ontem que Garrincha e Eduardo, foram, realmente, oferecidos ao Flamengo quando da saída do Vice-Guerrero em São Paulo, mas nada de concreto existe até o momento, porque o Departamento Autônomo ainda está estudando o assunto.

Amauri, ponta-direita do Santos, esteve ontem à tarde na Gávea, a fim de visitar os seus antigos companheiros e, na oportunidade, foi cogitada a sua volta ao Flamengo, tendo o jogador manifestado interesse em regressar ao futebol carioca, ao confessar que soube da vontade do Vasco em contratá-lo.

### Garrincha e Eduardo

Além de lembrar que o empréstimo de Garrincha ao Flamengo é um assunto dos mais antigos, o Sr. Flávio Soares de Moura disse que não houve evolução no caso, apenas o Sr. Guerrero soube em São Paulo, que o ponteiro e o zagueiro-central Eduardo, por sinal pre-

tendido pelo América, eram os únicos jogadores negociáveis no Corinthians.

Raul, goleiro juvenil do Palmeiras, chegou ontem ao Rio, sem a companhia do treinador Mario Travaglini e alojou-se no Plaza Hotel Copacabana. O seu empréstimo ao Flamengo é de três meses, mas ele só poderá atuar no Campeonato Carioca de Juvenis se tiver cumprido o estágio de 180 dias, a contar do último jogo oficial em que participou. Dependendo desta informação, pois o Sr. José Maria Khair soube que foi em outubro, poderá entrar.

### Cicero

O meia-armador Cicero, que jogava futebol de salão no Carioca e no Fluminense e que ainda é amador, deverá assinar o seu primeiro contrato de profissional no Flamengo, pois vem agradando nos treinos. Renganeschi, ontem, disse que Cicero tem bom futebol, apesar de vir de parado, mas, como não tem mais idade para os juvenis, deverá recomendar que assine um contrato para aproveitá-lo entre os aspirantes.

Itamar tem confirmada sua escalção amanhã à tarde, na quarta-zaga do Flamengo, na partida contra o Vasco, pois Ditão recuperou-se clinicamente do distúrbio gástrico, mas se sente ainda debilitado com a dieta a que se submeteu e não atravessa no momento boa forma física em face da enfermidade já superada.

O técnico Renganeschi gostou bastante do apronto que o Flamengo realizou ontem, ressaltando o trabalho do ataque, que, além de marcar 8 gols na zaga reserva, conseguiu enterrar-se no conjunto. Ademir, que foi o artilheiro do exercício, e Rodrigues, muito ativo e eficiente nos chutes a gol, foram os destaques do apronto.

### Ditão de fora

Apesar de ter eliminado o distúrbio gástrico, Ditão treinou apenas entre os reservas e está fora de cogitação para a partida de amanhã. O jogador está mal no aspecto físico, pois a enfermidade causou enfraquecimento, sendo mais aconselhável recuperar o ritmo.

O zagueiro treinou com duas camisas para perder peso, poupando-se visivelmente, isto é, sem muito empenho nas bolas divididas e procurando treinar com cadência e sem maior entusiasmo.

O Dr. Pinkwas Fiszman informou que o distúrbio de Ditão está praticamente superado. Disse não ter entrado propriamente na causa da intoxicação alimentar, contando que o zagueiro vomitou muito depois da viagem de São Paulo e chegando ao Rio, medicou-se convenientemente e foi encaminhado ao Dr. José Ribamar para um check-up.

### Itamar em forma

Após receber das mãos de Renganeschi a camisa branca, dos titulares, Itamar não se surpreendeu muito, procurando demonstrar sua satisfação pela chance de voltar ao time, treinando com seriedade e entrosando-se bem com Jaime e Paulo Henrique. Treinou pelo flanco esquerdo e procurou atuar com simplicidade.

Itamar, que começou a sua carreira no infante-juvenil do América e transferiu-se depois para o Flamengo, onde estreou no Rio-São Paulo de 65, está em excelente forma. Sobre a partida, declarou que o Vasco é um adversário dos mais difíceis e que faria o possível para colaborar na vitória. Conhece bem o atacante Nei, ao qual já enfrentou num amistoso Flamengo e Corinthians, na excursão da América Central, e assim espera fazer sobre ele uma marcação eficiente.

Quanto à responsabilidade de substituir Ditão, ele clarou:

— Ditão é meu amigo e sinto-me honrado em poder substituí-lo nas vezes em que ele não pode jogar. Acho que isso não o demerere e estou no Flamengo para trabalhar.

### Murilo e Rodrigues

O apronto de ontem, definiu a equipe com Murilo e Rodrigues, que passaram no teste a que foram submetidos, participando do treino com muito empenho, sem sentir as antigas contusões.

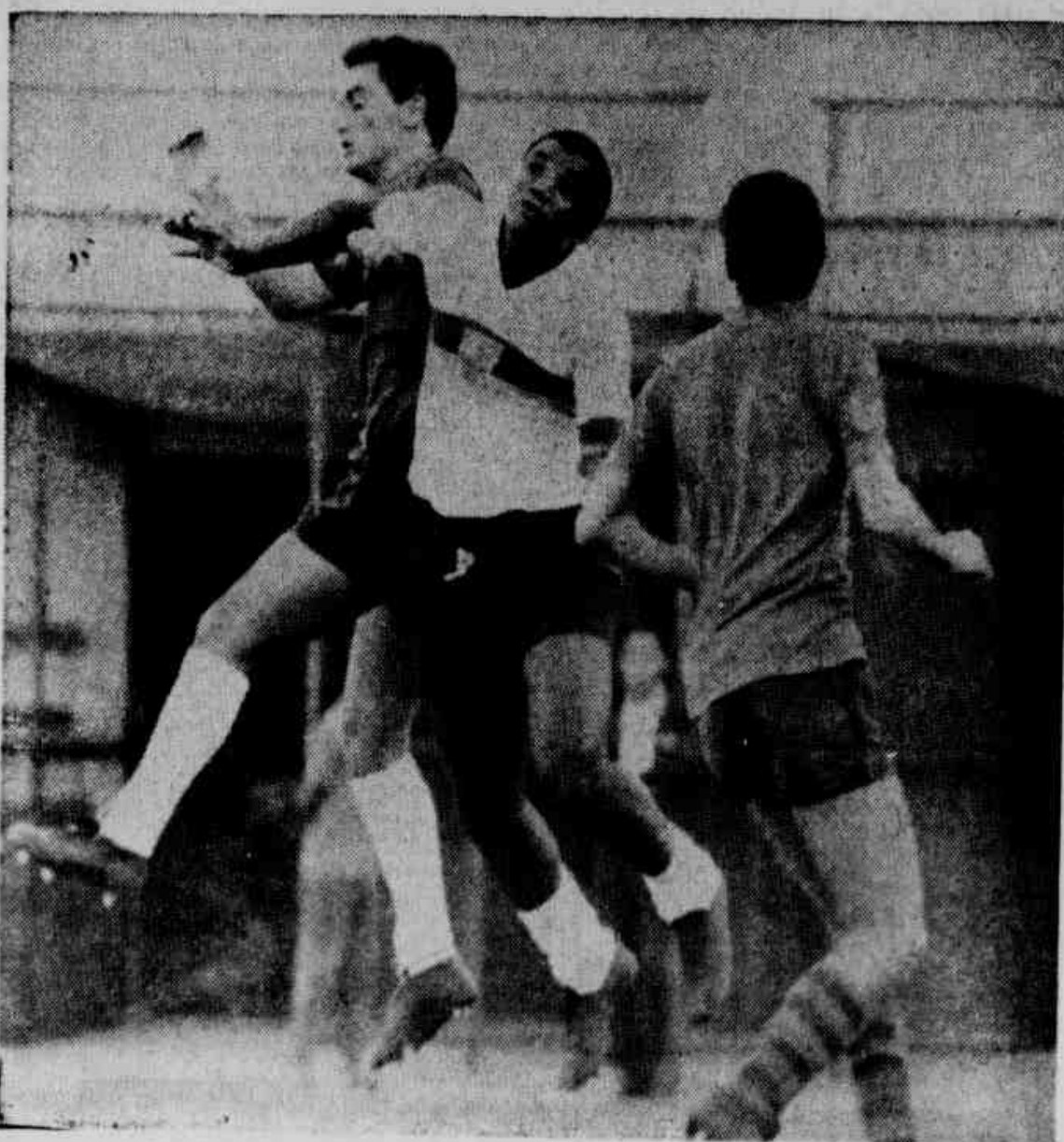
A equipe, amanhã, formará com: Marco Aurélio, Murilo, Jaime, Itamar e Paulo Henrique; Carlinhos e Américo; Pedrinho, Almir, Ademir e Rodrigues. Os jogadores foram concentrados ontem: Marco Aurélio, Valdomiro, Itamar, Jaime, Leon, Jarbas, Rodrigues e Ditão. O casado se apresentará ao meio-dia de hoje para iniciar o regime de concentração. Não está marcado treino, hoje, mas talvez os jogadores obtenham permissão do técnico para um passeio pela Gávea ou à matine de algum cinema. O jogo com o Vasco será realizado, mesmo, à tarde.

### Apronto

Uma goleada de 8 a 0, sobre os reservas, foi o resultado do apronto, dos melhores, do ponto de vista tático e de entrosamento. O time titular demonstrou excelente padrão de jogo e o seu destaque foi o ataque, com ótima colaboração do meio-campo, onde Américo pontificou com algumas pontadas inteligentes, pelo miolo, triangulando com os atacantes e tornando-se muito perigoso nas conclusões das jogadas.

Outro jogador que provou estar em forma excelente foi o ponta-esquerda Rodrigues, o qual, como vem fazendo nos últimos jogos, demonstrou boa forma física partindo de trás para os piques sobre o marcador, quase sempre se deslocando para o miolo e, assim, propiciando a Ademir ou Almir, caírem pelo flanco esquerdo na armadilha das triangulações.

Ademir (4) foi o artilheiro. Rodrigues marcou 3 gols e Jair Pereira completou. Equipes: Titulares — Marco Aurélio, Murilo, Jaime, Itamar e Paulo Henrique; Carlinhos e Américo; Pedrinho, Almir (Jair Pereira), Ademir e Rodrigues. Reservas — Valdomiro, Leon, Ditão, Almir (Gilson) e Altair; Jarbas e Nelson; Neilton (Baitan), Jair (Paulo Alves), Aluisio e Osvaldo.



Ademir continua a se esforçar para manter ritmo de goleador

## PONTA BAIANO AGRADA RENG

O Flamengo obteve por empréstimo de 30 dias, o jogador Néviton, do Fluminense, de Feira de Santana, que atua nas duas pontas com desembarço, o qual havia demonstrado qualidades em um amistoso contra a própria equipe rubro-negra e no coletivo de ontem à tarde mostrou bom ritmo de ação, podendo ter seu passe adquirido se agradar ao técnico Renganeschi até o final dos testes.

O Supervisor Flávio Costa e todos os integrantes da delegação do misto foram unânimes em ressaltar a brilhante atuação do ponta-direita pernambuco Bailon, do Aliança de Lima, durante o amistoso disputado na recente excursão, mas a sua contratação pelo Flamengo ficou fora de cogitação porque, além do cartaz desfrutado pelo jogador, o passe foi fixado em 100 mil dólares para o Palmeiras, que também se interessou por seu concurso.

### Néviton e Bailon

Quando o jogador Néviton iniciou o treino de conjunto de ontem, o roupeiro Aniceto logo lembrou-se dele, no amistoso de Feira de Santana, quando, segundo contou,

jogou muito bem. Néviton pertence ao Fluminense daquela cidade baiana e esteve por empréstimo no Esporte Clube Recife, ao lado de Paulo Alves, Jarbas e Donald, durante seis meses. É talentoso com a bola nos pés e sabe tocar bem nela, tendo Renganeschi afirmado que não pode se definir em apenas um treino e por isso, vai observá-lo detidamente.

Néviton, que é conhecido por Neves, em Feira, tem 22 anos e sua posição de preferência é a ponta-esquerda, embora atue também na direita. Seu passe deverá ser fixado em NCr\$ 40 mil e ontem, mesmo, o funcionário Aristóbulo pediu licença ao seu clube para utilizá-lo no Campeonato Roberto Gomes Pedrosa.

O caso de Bailon é mais complicado. Verdadeiro ídolo do Aliança, o jogador foi pretendido pelo Palmeiras, que pediu prioridade para sua contratação. Nico, uma das melhores figuras do misto, marcou-o com dificuldade. Conta-se que o Santos também está interessado em seu concurso e Flávio Costa disse que o Flamengo nem cogitou de seu compra ao saber que custaria 100 mil dólares.

# Bianchini pede para ser emprestado ao Bangu

Bianchini, aborrecido por estar encostado e mesmo sem estar na reserva, disse que vai pedir à Diretoria do Vasco para ser emprestado ao Bangu, a exemplo do que ocorreu com Parada, cedido pelo Botafogo ao campeão carioca.

— Quando me encontrava contundido — disse Bianchini — eu estava no time. Agora que fiquei bom, pronto para voltar, estou sem jogar, e parado dessa maneira não posso produzir o suficiente para mostrar o meu futebol.

### Pode reaparecer

Mas, ao contrário das afirmações do jogador, o Vice-Presidente do Vasco, disse que conversou com Bianchini, que foi pedir-lhe explicações sem tocar no assunto do seu empréstimo ao Bangu. Na oportunidade, o dirigente vascoense, baseado nas palavras do técnico Zi-

zinho, respondeu que o treinador ficara surpreso com sua representação no treino de ontem.

A razão pela qual Bianchini treinou meio tempo na equipe reserva, foi devido à sua inatividade durante os dias em que esteve fazendo tratamento do joelho direito. Seu reaparecimento na equipe titular poderá ocorrer contra o Botafogo, o próximo adversário do Vasco, depois do Flamengo, no Campeonato Roberto Gomes Pedrosa.

### Salomão de fora

Depois de realizar o apronto para o jogo de amanhã contra o Flamengo, Zizinho, disse que a equipe sofrerá uma alteração, saindo Salomão e entrando Danilo Meneses no seu lugar. A substituição foi processada durante o apronto, pois Salomão entrou no treino um pouco mais tarde no lugar de Danilo.

O treino agradou e os titulares venceram os reservas por 3 a 2. Os gols foram marcados por Nei (2) e Adilson, para a equipe principal, e Nado e Acilino, para os reservas. A outra alteração, processada pelo técnico, foi a entrada de Nado no lugar de Zizinho, embora este esteja escalado para jogar. Isto poderá acontecer durante a partida, como no último jogo contra o Ferroviário.

No apronto de ontem, Zizinho alinhou as seguintes equipes: Titulares — Franz (Pedro Paulo); Jorge Luis, Ananias, Fontana e Oldair; Maranhão e Danilo (Salomão); Zizinho (Nado), Adilson, Nei e Moraes. Reservas — Valdir; Paqueta, Sérgio, Jorge Andrade e Silas; Alcir e Paulo Dias; Nado (Luisinho), Bianchini, Acilino e Valfrido.

A concentração foi iniciada logo após o treino e foram relacionados os seguintes jogadores: Franz, Pedro Paulo, Jorge Luis, Paqueta, Ananias, Sérgio, Fontana, Oldair, Maranhão, Danilo Meneses, Salomão, Zizinho,

Nado, Adilson, Acilino, Nei e Moraes. Pedro Paulo foi incluído no lugar de Valdir, porque será feito um revezamento entre os dois na Regra 3.

### Prioridade

O ponta-de-lança Didi, vinculado ao Guarani, de Bagé, que foi cedido por empréstimo ao Internacional, de Porto Alegre, foi oferecido ao Vasco, que também ganhou a prioridade para a compra do seu passe, estipulado em NCr\$ 100 mil. As negociações deverão ser feitas após o Campeonato Roberto Gomes Pedrosa.

Paulo Bim, que vem do Comercial de Ribeirão Preto, ainda estava sendo aguardado ontem à noite. O jogador deveria ter chegado pela manhã, mas, depois, houve um comunicado, avisando que só poderia chegar à noite, ou então pela manhã, indo direto para São Januário.



Adilson disputa um lance, mostrando todo seu impeto

## VASCO SE TRANCA A CHAVE NOS TREINOS

O Vasco resolveu proibir, a partir de ontem, o acesso dos jornalistas e de "outras pessoas estranhas" ao seu Departamento de Futebol. Os motivos desta medida não foram explicados pelos dirigentes, que só permitirão a entrada da imprensa após algum tempo depois do término dos treinos.

Todos os portões que dão acesso ao vestiário e à sala do Departamento Técnico ficaram trancados durante o treino e, segundo um dos dirigentes, deverá permanecer assim de agora em diante, só abrindo para pessoas que estejam ligadas ao Departamento de futebol.

### Surpresa

O fato causou surpresa aos jornalistas, porque antes do atual Vice-Presidente assumir seu cargo, este dissera que iria proceder de tal maneira, mas depois de ouvir as explicações dadas, pelos jornalistas, resolveu voltar atrás, só proibindo a permanência dentro do campo.

Ontem pela manhã, quando todos tentaram entrar pelo portão da pista de atletismo para o vestiário, este estava trancado, acontecendo o mesmo com o do alameda do campo e do Departamento Médico.

A atitude dos dirigentes vascoenses talvez tenha sido tomada como represália ao noticiário publicado nesta semana por vários jornais, inclusive o JORNAL DOS SPORTS, de uma desavença com o treinador, que foi depois, desmentido pela diretoria e o próprio técnico.

O trabalho de cobertura do treino do Vasco só foi possível porque os jornalistas forçaram a entrada pelo Departamento Médico, burlando a vigilância imposta pelos dirigentes, e só às 12 horas se pôde falar com o técnico, quando foi aberto o Departamento Técnico.

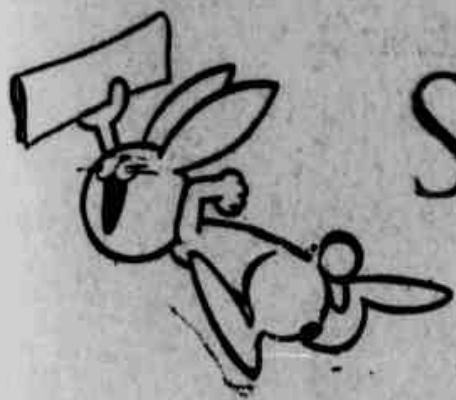
### Brito quer voltar

Brito, que colocou gesso novo na perna, manifestou sua vontade de retornar à equipe o mais depressa possível, dizendo que em vez de ficar mais 20 dias inativos, vai pedir ao médico para tirar o gesso dentro de dez dias, para voltar logo a jogar futebol.

O zagueiro reivindicou ao Vasco todos os bichos que a equipe titular ganhou, enquanto perdurava sua inatividade. O seu pedido foi atendido, mas quanto sua vontade de jogar deverá demorar mais um pouco, pois o médico não dará autorização para voltar aos treinos sem condições.



# Jornal dos Sports



## SEGUNDO TEMPO

rodízio

milton salles

Parece que ele está ali. No lugar que sempre foi seu, na Tribuna de Honra. Charuto cheiroso na boca, olhar muito vivo e brilhante perambulando todos os recantos do velho estádio de São Januário, JS na mão. Chovesse ou fizesse sol, para onde quer que fosse, não deixava de levar o seu JS, como se conduzi-se pela mão um filho muito querido. A figura imponente de Mário Filho parecia simbolizar a própria grandeza dos Jogos Infantis. Por isso é difícil aceitar o inevitável. E custa a crer que ele hoje não esteja ali.

Mário Filho vivia os Jogos Infantis muito antes do desfile de gala. Acompanhava o movimento das inscrições com o mesmo cuidado do jardineiro que conta os dias e as horas que antecedem o desabrochar de uma rosa rara. Tarde da noite, quando já havia passado a azáfama do fecha-fecha na redação, ele queria saber como estava o placar das inscrições. Quantos clubes? E os colégios? In dormir satisfeito quando a voz do outro lado informava — já batemos o recorde, "Seu" Mário. Dia do desfile — como o de hoje, por exemplo — era dia intensamente vivido por Mário Filho. Já na véspera, ele estava querendo adivinhar se ia fazer bom tempo. Se todas as providências haviam sido tomadas. Se o pessoal do Certame preparara tudo. Quais as autoridades que haviam confirmado as presenças. Degustava as informações, sempre que eram auspiciosas, antevendo o sucesso da promoção que era um dos seus xodós. Por isso é difícil acreditar que ele já não possa estar ali.

Antes da abertura da olimpíada-mirim, ele já estava chegando ao Vasco. Queria saber quais seriam os prováveis campeões. O Fluminense está

forte. "Seu" Mário. Mas o Flamengo veio para ganhar. O Vasco está dizendo que não perde para ninguém. Ouvia tudo calado, tirando bafores cheirosos do comprido charuto. Depois divergia. Vocês estão exagerando. Mas por dentro certamente torcia para que fosse assim mesmo. Porque era homem de competição. Que promovia a competição. Que gostava de viver da competição. E com a pontualidade de um juiz de futebol, tomava o seu lugar na Tribuna de Honra.

Depois, com D. Célia ao lado, postava-se no lugar em que gostava de ficar. Em que ficava tantos anos. Apreciava o desfile com olhos de menino que vê pela primeira vez uma parada militar. Ouvia, entusiasmado, os elogios que as autoridades faziam à festa porque era como se ouvisse louvores ao rebento querido. E sempre que passava um grande contingente, desfilando garbosamente e tirando aplausos demorados do povo, todos se viravam para sentir a sua reação. Mário Filho então envolvia a todos com um largo sorriso e levantava o polegar, num sinal indicativo de aprovação.

Mário Filho, mais do que ninguém, vibrava com os Jogos Infantis. Mais do que qualquer outra pessoa da engrenagem disciplinada que se movimentava para o sucesso do grande desfile inaugural, ele vivia todo ano a deliciosa angústia do autor que na plateia assiste à estreia da sua primeira peça. Por isso, Mário Filho será o grande ausente da festa que daqui a pouco vai enfeitar São Januário com a alegria infantil que ele amava. Por isso, também, é que custa a crer que ele não possa estar mais ali, no lugar que sempre foi seu.



Hoje, a criança manda. Hoje é dia de alegria. De acrobacias. De piruetas e combalotas. Estas ficarão por conta, principalmente, de Silina, baliza campeã dos Jogos Infantis em 1966 e que, este ano, novamente tentará conquistar o título, garantindo alguns pontinhos para seu clube.

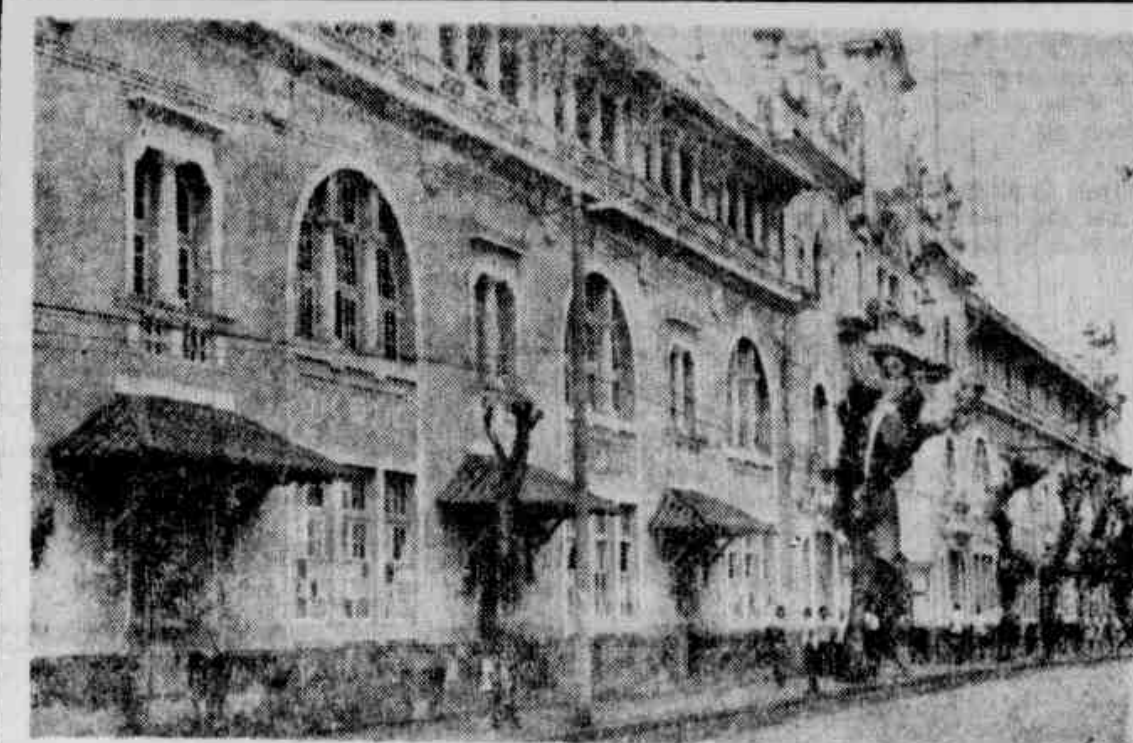


Treino duro diário dá esperanças ao Abel para o bi



Botafogo intensifica treino da natação para poder chegar ao título





A imponente fachada do estádio de São Januário inaugurada há 40 anos e até hoje é a mais bela de todos os estádios do mundo

No dia 21 de abril de 1927, com a presença do Presidente da República, Dr. Washington Luís, e do aviador português Sarmiento de Beires, foi inaugurado o estádio do C. R. Vasco da Gama em São Januário.

Os fundos necessários à compra do terreno foram conseguidos por duzentos vascos, cujos nomes e importâncias fazem parte deste quadro de honra, servindo de exemplo às novas gerações almirantinas:

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| Antônio de Almeida Pinho     | 79.000\$000 |
| Jordão Cansada Conde         | 46.950\$000 |
| Americo Mourão               | 25.750\$000 |
| Alfredo Ribeiro Nunes        | 24.200\$000 |
| Adriano Rodrigues dos Santos | 13.640\$000 |
| Luís Silvestre Alves         | 12.710\$000 |
| José Ribeiro de Fátima       | 12.700\$000 |
| Luís Pereira                 | 12.680\$000 |
| Francisco Marques da Silva   | 11.950\$000 |
| Manuel Joaquim Pereira Ramos | 11.810\$000 |
| Armando Vieira de Castro     | 11.300\$000 |
| Manuel Ferreira              | 10.850\$000 |
| Manuel Hilário Fábulo        | 9.800\$000  |
| Domingos Dias Carvalho       | 8.900\$000  |
| Anibal Artur Peixoto         | 8.820\$000  |
| Avelino Duarte Cerdeira      | 8.750\$000  |
| Adolfo Santos Teixeira       | 8.160\$000  |
| Carlos Leal Sobrinho         | 7.980\$000  |
| Antônio Soares Monteiro      | 5.700\$000  |
| Domingos Faustino Soares     | 5.640\$000  |
| Americo Martins de Oliveira  | 5.230\$000  |
| Manuel Augusto Pedrosa       | 5.140\$000  |
| Joaquim Pires                | 4.880\$000  |
| Alípio Teixeira Basto        | 4.880\$000  |
| José Maria Cordeiro          | 4.850\$000  |
| Mário Guimarães Meneses      | 4.790\$000  |
| Narciso Basto                | 4.640\$000  |
| Anselmo Alves Lourenço       | 4.600\$000  |
| Francisco Carvalho Silva     | 4.600\$000  |
| Vitorino Carneiro            | 4.210\$000  |
| Alfredo Braga                | 4.130\$000  |
| Abílio da Silva Girão        | 3.960\$000  |
| João Batista da Silva        | 3.930\$000  |
| Manuel Pinto Dias            | 3.910\$000  |
| Adelino Silva                | 3.840\$000  |
| Artur Fonseca Soares         | 3.580\$000  |
| José Garcia Valadão          | 3.550\$000  |
| Luís Machado Meneses         | 3.520\$000  |
| Deocleciano Luis de Brito    | 3.510\$000  |
| Egas Muniz dos Santos Corrêa | 3.510\$000  |
| Avelino Augusto Santos       | 3.500\$000  |
| Francisco Rodrigues Elias    | 3.500\$000  |
| Adão Antônio Brandão         | 3.300\$000  |
| José Luis de Sousa           | 3.280\$000  |
| José Parandante              | 3.195\$000  |
| Manuel Gonçalves Vieira      | 3.000\$000  |
| Antônio Maria Pereira        | 3.000\$000  |
| Custódio de Moura            | 2.970\$000  |
| Miguel Moreira da Cunha      | 2.900\$000  |
| João Ribeiro                 | 2.860\$000  |
| Vasco Cerillo Melino         | 2.850\$000  |
| Antônio dos Santos Cardoso   | 2.810\$000  |
| Alberto Baltazar Portela     | 2.750\$000  |
| João Carneiro Dias           | 2.700\$000  |
| Adriano Ferreira Lopes       | 2.570\$000  |
| Ernani Guimarães Meneses     | 2.490\$000  |
| Raul Zapelli                 | 2.480\$000  |
| Joaquim Augusto C. Dias      | 2.400\$000  |
| Ezequiel Ferreira da Costa   | 2.400\$000  |
| José Maria Martins           | 2.400\$000  |
| Antônio Fonseca Teixeira     | 2.320\$000  |
| Antônio Mendes Carneiro      | 2.320\$000  |
| Augusto Garrido              | 2.300\$000  |
| Jovito Martins Soares        | 2.240\$000  |
| Guilherme da Silva Pereira   | 2.170\$000  |
| Lino Gonçalves Azevedo       | 2.140\$000  |
| Gabriel Guimarães Meneses    | 2.070\$000  |
| Adelino Sampaio Corrêa       | 2.000\$000  |
| Basílio B. Loureiro          | 2.000\$000  |
| Alexandre Lemos              | 1.920\$000  |
| Antônio Lomba                | 1.910\$000  |
| Clemente Ferreira da Costa   | 1.910\$000  |
| Francisco Ferreira Ramos     | 1.900\$000  |
| José Joaquim Ferreira        | 1.900\$000  |
| Americo Martins de Oliveira  | 1.870\$000  |
| Pascoal Pontes               | 1.870\$000  |
| Fernando Pereira Gomes       | 1.800\$000  |
| José Seabra Santos           | 1.770\$000  |
| Alberto Carmo Real           | 1.760\$000  |
| Joaquim Camacho              | 1.750\$000  |
| Ramiro Ferreira Lima         | 1.750\$000  |
| A. V. Queiroz                | 1.700\$000  |
| Angelo Fonseca               | 1.600\$000  |
| Joaquim Soares Vinagre       | 1.600\$000  |
| José Alves da Cruz           | 1.600\$000  |

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| Antônio Pessoa Azevedo             | 1.600\$000 |
| Afonso Lopes de Oliveira           | 1.600\$000 |
| Abel Alves Lourenço                | 1.600\$000 |
| Abraão Augusto Pinto               | 1.560\$000 |
| Albertino Moreira Dias             | 1.560\$000 |
| Achilles Astulo                    | 1.520\$000 |
| Luciano Monteiro Denera            | 1.520\$000 |
| Manuel Ricart                      | 1.510\$000 |
| José da Silva Rocha                | 1.500\$000 |
| Manuel de Almeida Junior           | 1.470\$000 |
| Eduardo Pinto Cunha                | 1.470\$000 |
| Norberto José Guimarães            | 1.400\$000 |
| Alfredo Joaquim Ribeiro            | 1.370\$000 |
| Serafim Pinto Figueiredo           | 1.300\$000 |
| Deolindo Pinto da Silva            | 1.270\$000 |
| Francisco Costa                    | 1.260\$000 |
| Joaquim Teixeira P. Amaral         | 1.250\$000 |
| Joaquim Varela                     | 1.250\$000 |
| Frutuoso Pereira Ramos             | 1.210\$000 |
| Frederico Mauri                    | 1.200\$000 |
| Augusto Ferreira Marques           | 1.200\$000 |
| Silvino Caminha Horta              | 1.200\$000 |
| Antônio da Silva Campos            | 1.140\$000 |
| João Caruso                        | 1.140\$000 |
| Bernardino Buertes                 | 1.140\$000 |
| Manuel Pinto Fonseca               | 1.130\$000 |
| Francisco Mendes Martins           | 1.130\$000 |
| Jerônimo Moraes                    | 1.100\$000 |
| Manuel Alves Martins               | 1.100\$000 |
| Domingos José da Silva             | 1.100\$000 |
| Constantino da Costa Ribeiro       | 1.100\$000 |
| Augusto Teixeira Andrade           | 1.060\$000 |
| Sérgio de Sousa Raimundo           | 1.060\$000 |
| Antônio Gonçalves Oliveira         | 1.060\$000 |
| Antônio Bandeira de Melo           | 1.000\$000 |
| José Alves                         | 1.000\$000 |
| Vitorino Resende da Silva          | 1.000\$000 |
| Arlindo Pinto da Fonseca           | 1.000\$000 |
| Virgílio Moura da Silva            | 1.000\$000 |
| Bernardino Tavares de Almeida      | 900\$000   |
| Albano Pereira da Fonseca          | 900\$000   |
| Alexandre Ferreira                 | 880\$000   |
| Ernesto Antunes Silva              | 880\$000   |
| José Gomes Duarte                  | 830\$000   |
| Artur Jaime Lopes                  | 800\$000   |
| Carlos Augusto Ferreira            | 800\$000   |
| Manuel Soares Monteiro             | 770\$000   |
| Alvaro José dos Reis               | 770\$000   |
| Joaquim Alves                      | 750\$000   |
| Armando Tavares de Oliveira        | 750\$000   |
| Olimpio Cardoso Lopes              | 720\$000   |
| J. R. Vieira                       | 710\$000   |
| Albino Vilela                      | 700\$000   |
| Abelardo Pinto                     | 700\$000   |
| Basílio Constantino Guerra         | 700\$000   |
| Manuel Felício                     | 700\$000   |
| Manuel Fernandes Leal              | 700\$000   |
| Augusto Abdo Meri                  | 680\$000   |
| Carlos Frederico Monteiro          | 620\$000   |
| Domingos Gouveia                   | 600\$000   |
| José Vaz                           | 600\$000   |
| Alfredo Leite da Costa             | 600\$000   |
| Americo Barroso                    | 550\$000   |
| Manuel Pereira de Sousa            | 550\$000   |
| José Costa Lima                    | 500\$000   |
| José Teixeira Dias                 | 500\$000   |
| Luís Carlos Reis                   | 500\$000   |
| Raul de Almeida                    | 500\$000   |
| Serafim Pereira Barbosa            | 500\$000   |
| Olimpio Azevedo                    | 500\$000   |
| Antônio Pinto da Fonseca           | 440\$000   |
| Júlio Pinto Sousa Junior           | 400\$000   |
| Ilídio Cardoso                     | 380\$000   |
| José Ricardo da Costa              | 330\$000   |
| Jacomo A. Clech                    | 320\$000   |
| Anibal José Rodrigues              | 300\$000   |
| Carlos Geraldes da Silva           | 290\$000   |
| Nelson Conceição                   | 290\$000   |
| Afonso Henriques dos Santos Corrêa | 280\$000   |
| Edgard Lodi Batalha                | 210\$000   |
| Antônio Freitas Tinoco             | 200\$000   |
| Eduardo José da Oliveira           | 200\$000   |
| Francisco Abranches da Rocha       | 200\$000   |
| José Vilaga Ferreira Lobo          | 200\$000   |
| Jaime da Cunha Cavaco              | 200\$000   |
| Manuel Maria de Oliveira           | 200\$000   |
| Alexandre Pereira de Castro        | 200\$000   |
| Nilo Estêvão Cardoso               | 190\$000   |
| Zacarias da Costa Marques          | 100\$000   |
| Mário Teixeira Dias                | 100\$000   |
| Manuel Pereira Martins             | 140\$000   |
| José da Silva Castro               | 140\$000   |
| Alberto Martins                    | 120\$000   |
| José Carmelino Gomes               | 100\$000   |
| Joaquim Duarte Monteiro            | 100\$000   |
| Antônio da Cunha                   | 80\$000    |
| João Pereira Prista                | 40\$000    |

## quarenta anos de glórias em são januário

O Clube de Regatas Vasco da Gama há quarenta anos atrás, inaugurava as instalações incompletas de sua praça de esportes, com a realização de uma partida de futebol contra a equipe do Santos Futebol Clube. Fundado em 1889, como clube de regatas, o Vasco da Gama só em 1915, se deixou empolgar pelo futebol, atendendo a apelo do Lusitânia para com ele organizar uma equipe de futebol, e ingressar na Liga Metropolitana de Esportes Terrestres, onde já militavam naquela época, o Fluminense, o Botafogo, o Flamengo, o São Cristóvão, o América, o Bangu e outros clubes.

Em 1918, o Vasco ingressou para a terceira divisão da Liga, passando em 1917 para a segunda divisão. Em 1919, foi promovido para a Série B da primeira divisão, e com a conquista do campeonato da categoria, em 1922, passou então para a suprema instância do futebol metropolitano. Ali, sagrou-se campeão de futebol da cidade em 1923.

Nesse ano de 1923, os grandes clubes, não gostando, ao que parece, do feito vascoano, um clube que nem sequer tinha estádio, pois jogava suas partidas principais no campo do Fluminense, os mandões resolveram fundar uma outra agremiação, na qual para ingressar, a agremiação devia atender a uma série de requisitos, a que o Vasco, de então, não satisfazia. Fala-se mesmo, que havia uma condição de que nas fileiras do clube candidato a nova agremiação, não podia existir gente de cor, e muito menos em seu time de futebol. O que é certo é que o Vasco não foi para a AMEA, e ficou na Liga disputando partidas com os times do Andaraí e outros de menor importância, ao mesmo tempo em que se preparava para construir sua praça de esportes.

Enquanto cuidava de se colocar à altura dos grandes clubes, o Vasco ia fazendo furor na praça esportiva pelas partidas que disputava, arrastando grandes multidões aos campos. Os outros clubes, dizem os homens da época, começaram a olhar o Vasco com certo interesse e procuraram então atrair para a AMEA, concordando com as reivindicações

vascoanas, entre as quais figurava a de manter elementos de cor em suas equipes. Em 1926, tendo colhido grande triunfo em sua campanha de angariar fundos para a construção de sua praça de esportes, o Vasco deu início à construção do seu Estádio em terreno adquirido por 630 contos de réis, fruto de contribuições de seus torcedores.

Em 1927, com a construção quase pronta, faltando apenas as arquibancadas da curva, o Vasco resolveu inaugurar sua praça de esportes com a realização de uma grande partida de futebol. Para isso, convidou seu irmão paulista, o Santos Futebol Clube, dono então de um esquadro de respeito. Na tarde de 21 de abril, o quadro do Vasco, com Nelson; Espanhol; e Bala; Nesi; Claudionor e Badu; Pascoal; Tortoroli; Gálge; Ruseinho e Negrito; baqueou ante o Santos, com Tuti; Biliu e David; Alfredo; Júlio e Hugo; Omar; Camacho; Feticor; Araqum e Evangelista, sob a arbitragem de Carlotto Rocha. O escore foi 3 a 3, e as crônicas da época falam que o estádio de São Januário esteve superlotado, naquela tarde.

Mais tarde, em 1929, completada a construção das arquibancadas da curva, e instalada a iluminação elétrica, o Vasco levou a efeito outra grande festa esportiva, vencendo então, ao Wanderers, do Uruguai por 1 a 0. O curioso dessa partida foi, que Santos, contesquendo do Vasco, fez o gol da vitória cobrando um corner. Como na Olimpíada de 1928, tiveram acentuado o fato pela primeira vez, batizaram de olimpíada o gol do ponta vascoano, denominação essa que se popularizou até nossos dias.

Há quarenta anos na data de hoje, São Januário abriu, pela primeira vez, seus portões ao público carioca. Era a grande festa da inauguração de sua praça de esportes. Hoje os portões do Estádio de São Januário estarão abertos para receber as crianças que participam do Grande Desfile de Abertura dos Jogos Infantis, promovidos pelo JORNAL DOS SPORTS, fato que já vem se constituindo em tradição, pois a praça de esportes do CR Vasco da Gama tem sido palco durante vários anos do Desfile de Abertura da grande olimpíada infantil.



A imponente entrada principal do Estádio de São Januário, inaugurada há quarenta anos, é uma obra arquitetônica de puro estilo colonial.



## márcia vê seu sonho ainda vivo

Márcia não esconde a ninguém que pelo treinamento intensivo recebido poderá fazer boa figura conduzindo o pavilhão do América, amanhã, à tarde, no Vasco da Gama, concretizando um dos seus mais acalentados sonhos, embora seja a segunda vez que estará à frente do pelotão americano. A primeira foi em 1966, por ocasião dos Jogos da Primavera, quando Márcia Elina dos Santos se classificou em terceiro lugar entre as porta-bandeiras. Márcia é uma das descobertas do Sr. Francisco Ribas, Vice-Presidente de Esportes Amadores, e que deposita na menina as esperanças de um título individual para o clube americano e uma colocação à altura das tradições do América no cenário amador da Cidade.

### a descoberta

Márcia, torcedora americana de ficar com dor na cabeça quando o resultado não for favorável ao seu clube, foi descoberta para a difícil missão de porta-bandeira, num dia que compareceu a uma reunião social. O garbo, a juventude e a sua beleza de menina-moça despertaram a curiosidade do Sr. Francisco Ribas que, na época, andava procurando jovens para conduzir a bandeira do clube no desfile da Primavera. Márcia reuniu todos os predicados. E o olho clínico de Ribas mais uma vez funcionou.

### sucesso

Márcia não decepcionou o clube, pois conseguiu ficar em terceiro em meio a várias candidatas de grande gabarito que os Jogos da Primavera de 1966 reuniu. O seu feito acabou por torná-la ídolo garantido, com seis meses de antecedência, o lugar de porta-bandeira nos XVII Jogos Infantis.

— Desta vez creio que vou subir de colocação, porque não foi mole o ritmo de treinamento que enfrentei — afirmou.

### a atleta

Márcia é, também, excelente atleta, sendo que possui a medalha de prata referente ao segundo lugar no torneio de basquetebol de principiantes e uma de bronze pela colocação como Porta-Bandeira. Mas não quer ficar só nas duas medalhas, tendo afirmado que os JOGOS INFANTIS poderão proporcionar várias medalhas e, por conseguinte, aumentar a sua coleção. Na olimpíada infantil estará presente nas competições de basquete, vôlei e tênis de mesa. A sua obediência esportiva e as responsabilidades que terá, poderão inibir diretamente para que conquiste novos títulos para satisfação de seus técnicos e familiares.

### o futuro

Também o futuro tem merecido grandes estudos por parte da Porta-Bandeira. No Colégio Estadual Orsina da Fonseca estuda na terceira série ginasial, sendo uma das alunas mais aplicadas, principalmente na matemática, não vendo a "ciência exata" como "um bicho de sete cabeças". Embora às vezes se torne complicada, mas não a ponto de ser um quebra-cabeça — afirmou. O seu grande objetivo é um dia poder ter uma clínica pediátrica, já que pretende seguir a carreira de médica, embora também a Filosofia desperte certa curiosidade, podendo dividir a medicina com o magistério, na cadeira de matemática.



Orgulho de Márcia é conduzir bandeira do América

## jogos mudam tráfego no vasco

Visando um perfeito escoamento do tráfego durante o desfile de abertura dos XVII Jogos Infantis o Departamento de Tráfego baixou as seguintes normas, que vigorarão a partir das 7 horas de hoje, nas ruas próximas ao Estádio do Vasco da Gama: O Diretor do Departamento de Tráfego da Superintendência Executiva da Secretaria de Segurança Pública, tendo em vista a festividade de abertura dos XVII Jogos Infantis, a ter lugar no dia 21 do corrente, no Estádio do Vasco da Gama, resolve determinar que, de hoje até o término da festividade, seja observado o seguinte:

1 — Proibição de estacionamento, a partir das 7h, nas locais abaixo:

Rua Ricardo Machado;  
Rua São Januário, ficando o trecho do lado da numeração par, entre as Ruas Dom Carlos e Bonfim, reservado aos ônibus que conduzirão delegações escolares;

Rua Dom Carlos;  
Rua Teixeira Junior, entre as Ruas General Almeria de Moura e São Januário;

Rua Ferreira de Araújo, entre as Ruas General Almerio de Moura e Reservatório;

Rua Amazonas;

Rua Bonfim, entre a Rua Bela e o portão do Estádio;

Rua Lima Barros;

Rua Newton Prado;

Rua Bela.

2 — Adoção do regime de mão única de direção, a partir das 13h30m, nas seguintes logradouros:

Rua São Januário, entre as Ruas Dom Carlos e Bonfim, no sentido daquela para esta;

Rua Bonfim, entre as Ruas São Januário e Newton Prado, no sentido daquela para esta.

3 — Interdição ao tráfego a partir das 13h30m, nas locais abaixo:

Rua Dom Carlos, exceto aos ônibus que conduzirão as delegações escolares, que ali estacionarão;

Rua Lima Barros, exceto aos ônibus dos clubes, que ali estacionarão.

As delegações escolares terão acesso ao Estádio pelo portão da Rua Bonfim, devendo as viaturas que as conduzir trafegar pelo Campo de São Cristóvão, Rua

São Januário, estacionando nesta, no trecho entre as Ruas Dom Carlos e Bonfim, sempre do lado par. Os que vierem do Viaduto Ana Neri e Largo de Benfica seguirão pelas Ruas Prefeito Olimpio de Melo, Ricardo Machado, General Almerio de Moura e Dom Carlos.

As delegações dos clubes entrarão pelo portão da Rua Ricardo Machado, devendo as viaturas que as transportar trafegar pela Avenida Rio de Janeiro, Rua Odilon Braga, Avenida Brasil (alameda esquerda), atravessando esta avenida em frente à Rua Bela, seguindo pelas Ruas Retiro Saudoso, Bela e Ricardo Machado. Após o desembarque estacionarão na Rua Lima Barros. Os que vierem do Viaduto Ana Neri e Largo de Benfica seguirão pelas Ruas Prefeito Olimpio de Melo e Ricardo Machado.

Os carros que conduzirão as autoridades e convidados estacionarão no terreno existente na Rua General Almerio de Moura, em frente ao estádio. As viaturas de Polícia, Corpo de Bombeiros e Bandas de Música estacionarão nas Ruas Ferreira de Araújo e Amazonas.

# parabens, roberto carlos

# TV RIO

HOJE, às 19h50m  
diretamente do

**GRAJAU TÊNIS CLUBE,**  
o fabuloso programa  
**RIO JOVEM GUARDA**

que se constituirá num  
sensacional show  
comemorativo do aniversário  
do IDOLO MÁXIMO  
DA JUVENTUDE!

# 3

**HORAS DE  
PROGRAMAÇÃO ESPECIAL!**

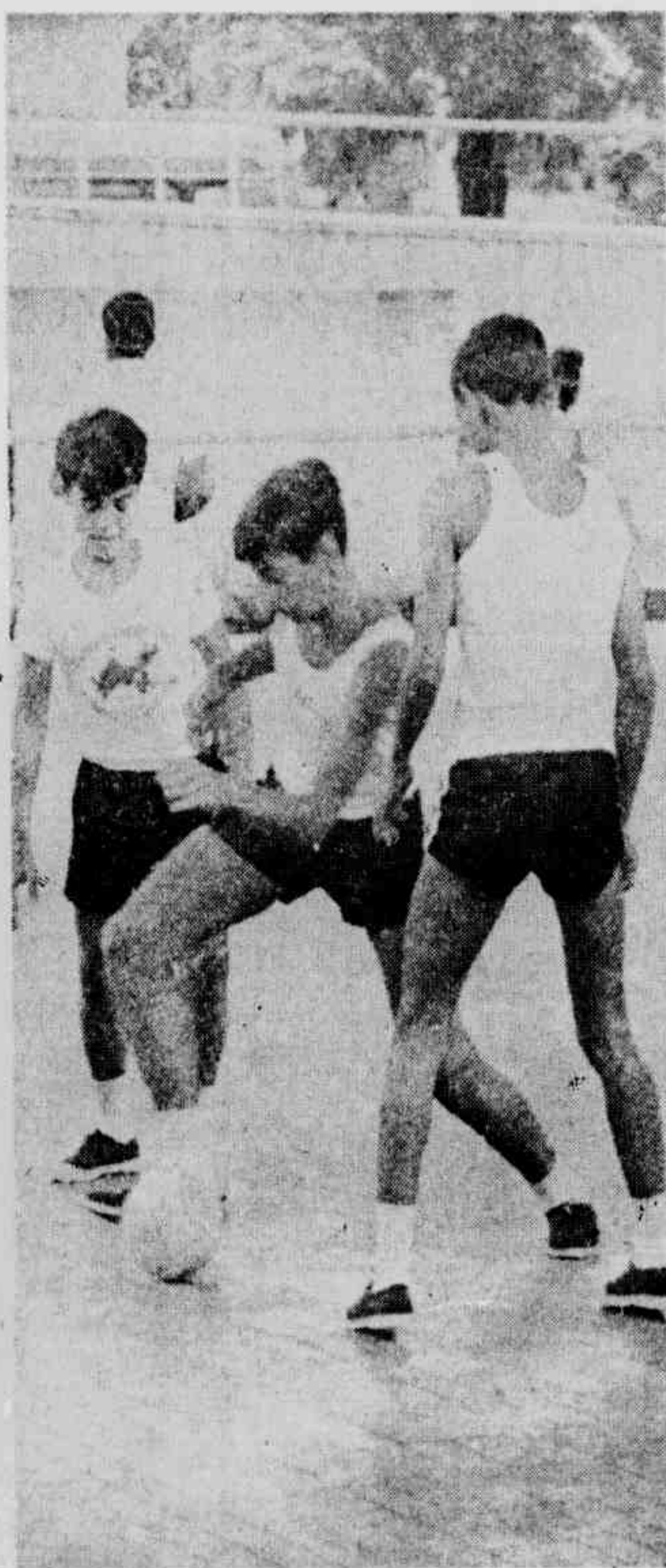
participarão deste monumental programa os  
mais famosos astros consagrados pela gente jovem!

estarão presentes os maiores nomes da  
televisão brasileira!

Va você também ao Grajau Tênis Clube,  
levar o seu abraço a  
**ROBERTO CARLOS**  
na data do seu aniversário!

**UM SHOW INESQUECÍVEL!**  
**NÃO PERCA!**

Ingressos à venda no  
Grajau Tênis Clube, na  
TV Rio e nas casas  
comerciais do bairro.  
Dia 22 - ÀS 21 HS. - ESTREIA AO VIVO  
DE "AGRAJAU RAYOL SHOW"



Futebol de salão é uma das metas dos garotos do A. Filgueiras

**já à venda**

# O DISCO DO ANO



## SINATRA & TOM JOBIM

Simultaneamente com o seu lançamento nos Estados Unidos, no próximo dia 20, todas as lojas de disco estarão entregando ao público a gravação mais sensacional do momento: o L.P. Sinatra x Tom Jobim. Garanta desde já o seu disco reservando-o no revendedor de sua preferência. É um orgulho você ter o "DISCO DO ANO".

**COMPANHIA  
BRASILEIRA  
DE DISCOS**



# governador estara presente ao desfile

## ascb virá forte para ser tetra

O Colégio da Associação dos Servidores Cíveis do Brasil participará dos XVII JOGOS INFANTIS decidido a manter sua hegemonia no atletismo feminino, onde é tricampeão, e na ginástica, cujo título conquistou no ano passado.

A escola de Botafogo também pretende marcar sua presença no desfile de abertura, para isto contando com o garbo e a elegância de sua porta-bandeira Dora Lúcia Nazaré Maia e a movimentação de sua bailarina Cristine Fernandes Nazaré.

### participação

— Os Jogos Infantis oferecem uma oportunidade única às crianças para se aprimorarem atleticamente, motivando os treinamentos diários, a ginástica obrigatória, cujas finalidades benéficas estão acima da compreensão da criança — diz o Professor Silva Monteiro.

Além do atletismo e da ginástica, onde surge como um dos mais fortes competidores, o Colégio da ASCB competirá ainda no basquete, futebol de botão, futebol de salão, tiro ao alvo, vôlei e xadrez, em todas as modalidades capacitado a marcar sua presença.

### duas campeãs

Entre os trunfos com que conta para vencer novamente no atletismo, o Colégio da ASCB conta com Tânia Maria Rodrigues Mocho e Elizabete Campos Pereira, laureadas nos Jogos Infantis do ano passado.

Elizabete participará pela segunda vez dos JI, embora no ano passado tenha obtido três medalhas, inclusive se sagrando campeã de salto em altura. Ganhou duas medalhas de ouro, uma de prata e três de bronze. Torcedora do Fluminense, este ano, a menina também defenderá seu clube.

Tânia Maria é outra atleta excepcional. No ano passado obteve sete medalhas: quatro de ouro, duas de prata e uma de bronze. A menina espera conquistar novas medalhas este ano "para alegrar seus pais que sempre a incentivam".



As meninas do Ginásio da ASCB, grandes campeãs, confiam em novos títulos

O Embaixador Francisco Negrão de Lima, Governador do Estado da Guanabara, usará a palavra logo após o desfile das representações que participaram dos XVII Jogos Infantis, declarando abertas as referidas Jogos. O Governador comparecerá ao Estádio de São Januário acompanhado por todos os seus secretários de Estado, tendo em vista que a festividade anual do JORNAL DOS SPORTS comemora oficialmente, da comemoração de mais um aniversário de existência do Estado da Guanabara.

A Sra. Célia Rodrigues, Presidente do JORNAL DOS SPORTS, hasteará a bandeira do jornal, assistida por todas as autoridades presentes, inclusive o Ministro Tasso Dutra, Secretário de Educação e Cultura e que estará representando o Presidente da República, Artur da Costa e Silva. Outra grande personalidade presente à realização de mais um Jogos Infantis será o Ministro Luís Gallotti, Presidente do Supremo Tribunal Federal, sempre presente às realizações de Mário Rodrigues Filho.

O aluno Francisco Alberto Loureiro, do Instituto Abel, campeão da classe colegial nos Jogos Infantis do ano passado, conduzirá o pavilhão nacional, amanhã, na abertura dos XVII Jogos Infantis, acompanhado pela Guarda de Honra, formada por alunos do mesmo estabelecimento de ensino.

Suzi Maria Jesionek, atleta do Clube de Regatas do Flamengo, conduzirá a bandeira do JORNAL DOS SPORTS, já que o clube da Gávea foi o campeão de clubes dos últimos jogos. E, o fogo simbólico, transportado pela atleta Enilce de Paiva Corrêa, do Vasco, será posto na pira das palmas rítmicas.

O Clube de Regatas Vasco da Gama foi o campeão dos desfiles, ano passado e, exatamente por isso, cobrará a uma de suas atletas conduzir o fogo simbólico. Finalmente, o atleta Edson Tavares Batteiros do Grajaú TC, prestará juramento, que deverá ser repetido, em voz alta, pelos demais concorrentes.

### os inscritos

Na posição de sentido, usada pelos militares, todos os participantes dos XVII Jogos Infantis deverão pronunciar o juramento feito pelo atleta do Grajaú Tennis Clube — vice-campeão dos desfiles, ano passado — qual seja o seguinte: "Juro competir nos XVII Jogos Infantis, com ardor e lealdade, defender com entusiasmo as cores de minha equipe aceitar sem orgulho a minha vitória e sem desânimo o desencanto de um revés".

### colégios

Antes das 18 horas será hasteado o Pavilhão Nacional, que competirá a mais alta autoridade presente ao Estádio de São Januário; as representações tomarão a posição de sentido e o comando será dado pelo Diretor do Desfile. A banda de música tocará a marcha batida do hasteamento; nessa ocasião, as Bandeiras Brasileiras, integrantes dos contingentes serão destraidadas, enquanto os demais pavilhões serão abatidos, o que acontecerá por ocasião da execução do Hino Nacional, pela Banda de Música, cantado pelos atletas presentes.

A saída das representações do gramado de São Januário acontecerá pelos portões da Rua Dom Carlos, que se encontra no lado da piscina. Esta saída implicará no estacionamento dos ônibus nas proximidades e a Inspeção de Tráfego determinará o local do estacionamento, o que será feito em ordem, acompanhadas de seus líderes e professores. No desfile haverá, somente, um Pavilhão Nacional em destaque com sua guarda de honra. Será permitido aos auxiliares, acompanharem suas representações pelo lado direito, junto à parede da arquibancada social. Os acompanhantes das equipes deverão usar distintivo ou uniforme que os identifique, sendo vedado às representações, parar durante os mesmos; integrar a representação com participantes com mais de quinze anos; conduzir animais; e, soltar fogos.

## torcedora do fla é a baliza do flu



Maria Ester, pela quinta vez, participa dos Jogos Infantis

— Se eu conseguir o título, e assim concorrer para derrotar o Flamengo, vou me sentir muito feliz e perturbado; ao mesmo tempo — diz Maria Ester, baliza do Fluminense para o desfile de hoje, e torcedora do Flamengo.

Sobrinha de Mário Filho, esta será a quinta vez que Maria Ester participa dos Jogos, sempre como baliza; três vezes pelo Mackenzie, uma vez pelo Ipanema e, agora, pelo Fluminense. No ano passado, na série especial de clubes, foi campeã da Primavera, desfilando pelo Ipanema.

### muito duro

Aluna de baile da Professora Meudes, desde os cinco anos Maria Ester participa como baliza nos JI. No ano passado, como o Mackenzie não desfilou, a menina o fez pelo Ipanema, nos Jogos da Primavera, obtendo a primeira classificação. O Fluminense viu que a menina tinha valor.

— Apesar de ser flamengo, desfilo pelo Fluminense porque gosto do clube e eles me convidaram — diz Maria Ester. A menina confessa que "ser baliza é muito divertido", mas que exige "muito sacrifício".

O treino é muito duro e a gente toda hora se machuca aprendendo a virar cambalhotas. Não é difícil ser baliza, desde que se preste muita atenção aos ensinamentos, procurando fazer tudo certo. Mas, vale a pena todo sacrifício, pois eu acho tudo muito divertido, e os aplausos que ganho me deixam muito alegre — diz.

### dedo torcido

O único título obtido por Maria Ester foi nos Jogos da Primavera do ano passado. Com muita tranquilidade a menina confessa que, este ano, o negócio não vai ser fácil para ela:

— Acho que, agora, não estou tão boa como nos anos passados. Quando ia começar o treinamento, torci um dedo e, até hoje, ainda sinto dores, o que não me permitiu dar o máximo. De qualquer forma, na hora do desfile, vou fazer força, afinal, ganhar o título de melhor baliza dos Jogos Infantis — concluiu Maria Ester.

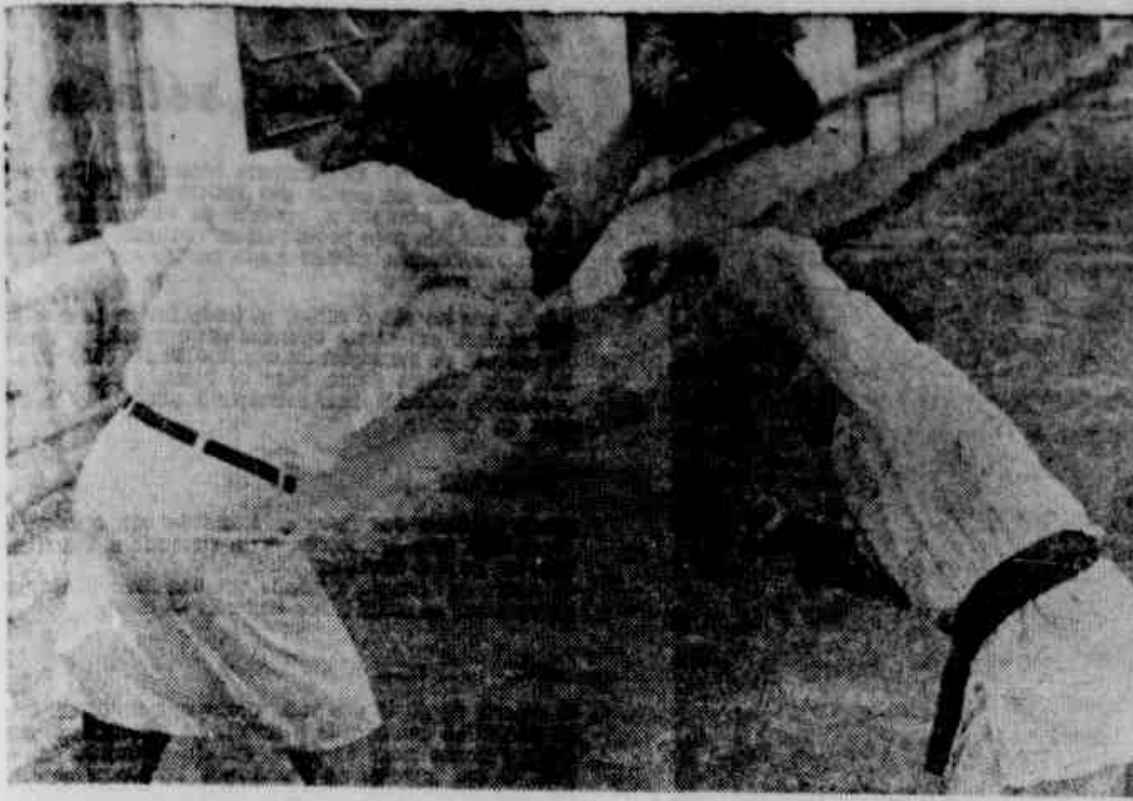


## A FÁBRICA DE CHOCOLATES "PATRONE"

ao ensêjo da passagem do 40.º aniversário da inauguração do Estádio de São Januário, felicita a família vascaína e apresenta as saudações das balas "FELIZ ANIVERSÁRIO".







Na base dos pescões, Valéria obriga Júlio César a aprimorar a técnica

## bom do pedra negra só vem se engordar

— Estou comendo como um elefante, tentando aumentar meu peso para poder competir nos JOGOS INFANTIS. Ainda não cheguei aos 36 quilos, mas, no dia da competição, espero estar dentro do regulamento — diz Júlio César Avena, campeão carioca de judô, do Pedra Negra Campo Clube.

O Pedra Negra, que participará de seis modalidades de esportes nos JI, vai se apresentar no desfile de sexta-feira com uma grande atração: sua porta-bandeira Valéria, lourinha bonita, que nos seus 14 anos já é rainha da primavera do clube, título que ganhou num desfile muito bom.

### família

Júlio César Avena, já na Vila Valqueire, ouvia contar as façanhas de seu irmão, Jorge José, também judoca. Aos 7 anos, decidiu que iria ser igual ao irmão. Começou a aprender o esporte e, em 1965, com apenas 9 anos, disputava seu primeiro campeonato carioca, obtendo uma terceira colocação, na categoria leve. Ano passado, melhor treinado, já na categoria pena, obtinha o título de campeão carioca.

— Se o regime que estou fazendo não for suficiente para chegar a pesar 36 quilos, o negócio é procurar, no ano que vem, pesar mais um pouco para poder competir — afirma Júlio César.

### mais ou menos

A porta-bandeira Valéria Sousa de Gran-Court, aluna do Colégio Visconde de Cairu, vai participar dos Jogos Infantis pela primeira vez.

Eu não tenho treinado para desfilar, entretanto, por ter visto alguns desfiles, sei como devo conduzir a bandeira. Na verdade, não faço questão de vencer; o importante é que meu clube obtenha uma boa colocação. Eu espero colaborar com alguns pontinhos — diz.

Valéria diz que tem alguma experiência de desfiles, pois "a elegância é que importa em quaisquer desfiles".

— Sou a Rainha da Primavera do meu clube, tendo participado de um desfile com várias outras candidatas. Na hora, não fiquei nem um pouco nervosa. Quando soube do resultado é que foram elas. Estava com uma rosa na mão e, num instante, a despedi completamente — concluiu Valéria.

### movimentar

Guilherme Guimarães Chaves é o responsável pela participação do Pedra Negra nos Jogos Infantis, confessando que "espera ganhar animação e experiência para o ano que vem".

— O clube tem muita freqüência, eu vi aquela meninada sem ter um torneio para disputar os Jogos Infantis estavam aí dando sopa e eu decidi disputá-los — afirma Guilherme.

O Pedra Negra disputará futebol de botão, judô, natação, atletismo, tiro ao alvo, xadrez e tênis de mesa.



Célia Maria pode dar o título de Baliza ao Brotinhos de Água Grande.

## trunfo dos brotinhos é brasinha

A Associação Recreativa Brotinhos de Água Grande quer marcar sua volta à olimpíada com uma colocação honrosa contando para tal com um excelente elenco nas várias modalidades em que vai participar, pretendendo começar a coleção de títulos, hoje à tarde, no campo do Vasco da Gama, vencendo em porta-bandeira e baliza.

Para o primeiro título conta os Brotinhos com Maria Cristina do Carmo Lima que venceu um concurso no clube para poder conduzir o pavilhão azul e branco da agremiação do Bairro Vista Alegre. O encargo de baliza está afeto à Célia Maria Dias Lopes, a "Brasinha" do clube. Sônia Regina Ferreira, outro brotinho vai abrir o desfile com a tabuleta de identificação.

### clube de brotos

A Associação Recreativa Brotinhos de Água Grande, que em 1965 obteve honrosa colocação, estará presente disputando os títulos nas modalidades de futebol de salão, ciclismo, judô, futebol de botão e atletismo, com garotos e garotas residentes no local, em Itajá e adjacências.

Para o desfile de abertura da olimpíada infantil o Brotinhos de Água Grande estará representado por cem crianças "com muito garbo e vontade de ficar entre os primeiros", segundo declarações de seus dirigentes.

### trio de luta

Maria Cristina, que venceu o concurso para Porta-Bandeira, terá a árdua e espinhosa missão de conduzir o pavilhão da mais nova agremiação do Bairro de Água Grande. Será a primeira vez que cumprirá tal missão. Mas a esperança é grande e a força de vontade ainda maior.

Maria Cristina do Carmo Lima, que estuda na segunda série do curso ginasial do Colégio São Joaquim, que é torcedora do Flamengo e joga vôlei, disse que espera uma boa colocação para não desapontar os diretores do clube.

Passo marcial em estilo alemão, e assim que Célia Maria Dias Lopes vai se apresentar perante o público no Vasco da Gama, no dia em que as suas responsabilidades aumentarão. A "Brasinha" do Colégio Estadual Alvaros Pereira não esconde que a ansiedade é muita, mas a força de vontade será o tranquilizante na hora em que estiver fazendo evoluções perante o júri. "Brasinha", que pretende ser professora de Educação Física, pratica natação e ginástica, adora estudar inglês, quer conhecer os Estados Unidos e torce pelo Vasco da Gama para chegar a "ser doente". Afirma que os Brotinhos não decepcionarão sua torcida "porque a fibra é muita".

### menina do cartaz

A tabuleta de identificação do Grêmio Recreativo Brotinhos de Água Grande será conduzida por Sônia Regina Ferreira que vibrou quando foi escolhida para a função. Ela que é torcedora do Flamengo, pratica a natação e pretende ser professora primária "para poder entender as crianças".

A sua colega Luci Teresinha de Araújo estará presente no peitão das bandeiras. Será a sua primeira apresentação no Brotinhos. Já desfilou e competiu pelo Colégio Cristo Rei. Achou simplesmente genial poder estar mais uma vez presente aos JOGOS INFANTIS.

## Homenagem Nestlé na abertura dos XVII JOGOS INFANTIS

A NESTLÉ, sempre presente no incentivo das iniciativas de grande envergadura, saúda o JORNAL DOS SPORTS pela sua capacidade de realização e organização de promoções visando a criação do espírito esportivo no setor da juventude.





## cabeça é com josé carlos o "rui barbosa"

José Carlos, menino sabido que não troca a Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor por lugar nenhum "porque aqui eu aprendi a amar a vida", é o jogador mais versátil da equipe de futebol de salão que estará participando dos Jogos Infantís.

José Carlos, que entre os colegas é mais conhecido por "Rui Barbosa", e que por sinal é uma das mais inteligentes do curso ginásial, também é "bambê" no judô, sendo faixa-amarela dos melhores no curso que a Fundação mantém sob a orientação do Professor Osvaldo Rosa.

### grandeza de rui

José Carlos, em seus doze anos, é um menino que os professores classificam como um dos símbolos da Fundação. Comprometido, cónsco de seus deveres, amigo de todos, "Rui Barbosa" é, também, um dos primeiros na sua turma. O seu grande sonho é ser Sargento, especialista — torneiro mecânico — da Força Aérea Brasileira. E será esse o curso que vai fazer, a partir do ano que vem, na Fundação.

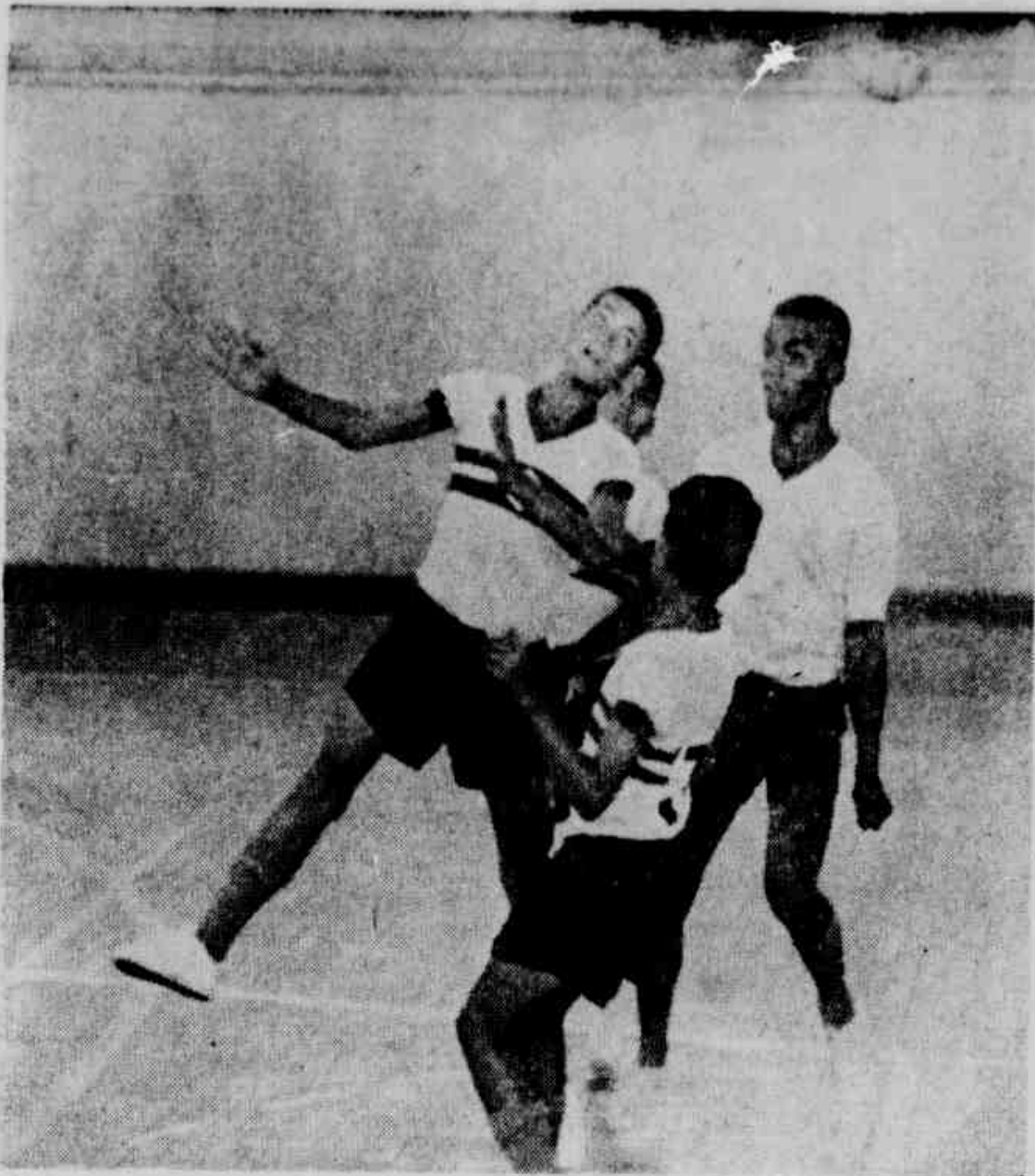
No esporte, ele divide o tempo entre o futebol de salão e o judô. É bom nos dois. No primeiro, é zagueiro firme que desarma o adversário sem apelar para a violência. No tatami, sabe aplicar as "chaves" que lhe têm proporcionado várias vitórias.

Em maio, vai a São Paulo para tentar confirmar a sua condição de faixa-amarela, enfrentando as principais academias da capital paulista.

— Vou fazer força para que a Fundação retorne com uma porção de vitórias — afirmou — usando a cabeça.



José Carlos quer títulos na quadra e no tatami



Futebol de salão é uma das armas da Fundação para os Jogos

## funabem entra em seis para brilhar

— Os JOGOS INFANTIS são o veículo fundamental para que se integre a criança no processo de reeducação — afirmou o Professor Francisco de Assis Nogueira, Diretor-Executivo da Fundação do Bem-Estar do Menor, que se inscrevem na olimpíada infantil.

A Fundação estará representada por equipes masculina e feminina no basquete, vóli, natação, atletismo, futebol de salão e futebol de botões, tendo o Coordenador de Educação Física, Kleper Santa Rosa, o Esquerdinha, afirmado que a garotada "está afiada para brigar pelos títulos".

### a fundação

Salientou o Professor Francisco de Assis Nogueira, que o esporte coordenado e que visa atingir um determinado objetivo, oferece um grande campo para se educar a criança.

— A Fundação, pensando nesse ponto, inscreve seus internos objetivando, acima de tudo, proporcionar momentos de lazer e de integração através a prática sadia das diversas modalidades que os JOGOS INFANTIS possui.

### as modalidades

A Coordenação de Educação Física da Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor, seus professores especializados William Kleper Santa Rosa e Nílson Cantina Silva e o assistente Manuel Leite, já incrementaram os treinos, sendo que hoje a Fundação estará presente ao desfile com um pequeno, mas garboso contingente.

O Presidente da Fundação, Sr. Mário Altenfelder, e o Assistente Antônio Carlos Rodrigues Simão, não só apoiam os JOGOS, como também colocam o ginásio da Fundação à disposição da Direção Geral da promoção, fazendo questão de que os internos e internas possam assistir às várias disputas.

### torcida é tudo

A torcida organizada da Fundação estará presente com todas as armas onde os seus ídolos se apresentarem. Por isso, os "gritos de guerra" já estão sendo ensaiados. A fanfarrinha de moças e a banda masculina também estarão em ação.

Até mesmo o Canto Orfeônico só de meninas, estará incentivando as equipes de futebol de salão, basquete, vóli, atletismo, natação e de futebol de salão, sendo que ontem deram uma demonstração para o Professor Francisco, incentivador número um.

## bandeira é com a campeã sílvia

Pela primeira vez Sílvia Maria Miranda Perillier vai participar em um desfile dos JOGOS INFANTIS, com a missão de conduzir a bandeira do Fluminense "clube ao qual não nego pedido algum", sabendo que a sua responsabilidade é grande e que vai ter que enfrentar grandes rivais.

Sílvia, que no vóli é cobra, já tendo integrado a seleção carioca em várias oportunidades, ostenta o título de campeã de Principiantes nos JOGOS DA PRIMAVERA, pelo Colégio Santa Rosa de Lima, e espera responder, obtendo uma colocação a altura das tradições do tricolor.

### convite

Sílvia confessa que ficou surpreendida com o convite formulado pelo Sr. Zoller, para conduzir a bandeira tricolor, hoje, à tarde, no Vasco.

— Agora que chegou a minha vez, vou lutar para não decepcionar os meus cabos-eleitorais — disse.

### número um

O esporte de Sílvia é o vóli. Começou nos JOGOS DA PRIMAVERA defendendo o sexteto de principiantes do Colégio Santa Rosa de Lima, quando se sagrou campeã. O seu ingresso no Fluminense aconteceu no dia em que a equipe da escola foi jogar contra o clube e ela, pelo seu estilo de jogo, agradou o técnico Otávio. No mesmo ano, estreava no campeonato infantil, obtendo o segundo lugar. O título de campeã carioca veio ano passado, sendo que as suas atuações como cortadora valeram sua convocação para a seleção carioca, que ficou em segundo no certame nacional, realizado em Juiz de Fora.

### frança presente

Sílvia tem sangue francês. Pertence a uma família que se destaca no setor esportivo, com o seu irmão Peri, goleiro da equipe juvenil, e Ana Maria, que também integra a equipe infantil do Fluminense.

Além do vóli, Sílvia gosta de esportes ao ar livre, cinema e bolche, sendo que nesta modalidade é considerada uma "derrubadora de pinos". Na escola — cursa a quarta série ginásial — é aluna aplicada de português e em francês, dedicando-se ainda a estudos complementares na Cultura francesa.

## duas marias são do santa cecília

O Colégio Santa Cecília volta mais uma vez ao Jogos Infantís e, para este ano, tem como uma das grandes forças a sua bailarina Maria Alodia, de 13 anos de idade, que se sente orgulhosa em poder participar da olimpíada criada por Mário Filho. Outra das fôças daquele educandário é a sua porta-bandeira Maria da Penha.

Maria Alodia, apesar da pouca idade, destaca-se entre as grandes bailarinas que desfilam nos Jogos Infantís. Desde que entrou para o Colégio Santa Cecília que sente vontade em participar dos Jogos, o que se tornou realidade em 64, quando o Professor Silveira Neto escolheu-a para representar o educandário.

### grande orgulho

Sentindo-se orgulhosa em poder, não só representar o Colégio Santa Cecília, como, também, poder participar da maior olimpíada infantil, Maria Alodia volta mais uma vez ao Vasco. Apesar do esforço despendido, a jovem bailarina diz a todos que não é cansativo ser bailarina.

Dizendo que com prazer "se torna formidável o duro treinamento", que é necessário para uma boa apresentação, que é compensado pelos aplausos recebidos durante o desfile, a jovem bailarina do Colégio Santa Cecília promete dar tudo de si para que, se não chegar em primeiro, seu colégio tenha uma coleção honrosa.

### outra maria

Um ano mais velha que Maria Alodia, a porta-bandeira Maria da Penha, que cursa o terceiro ano da série ginásial, já não é da mesma opinião que a bailarina, pois acredita que, dependendo do tempo que o desfile leva, pode chegar a ser cansativo, mas que nem assim deixará de participar dos XVII Jogos Infantís.

Incentivada pelos Jogos, Maria da Penha, que diz sentir-se radiante com os aplausos, foi escolhida pelo Diretor Otacilio Leal, há algum tempo começou os preparativos para desfilar na olimpíada de Mário Filho e, como todas do Colégio Santa Cecília, sente-se orgulhosa, em poder contribuir com um pouco de si para que os Jogos sejam coroados de pleno êxito.

## judoca quer ser goleiro como pai

Paulo Roberto da Silva Mota quer ser tão bom no judô como é seu pai Ubirajara, defendendo o gol do Bangu, e o seu desejo poderá se tornar realidade segundo os professores da Academia Almir Rubião, por onde estarão nos XVII JOGOS INFANTIS.

Paulo, que pela primeira vez estará competindo de verdade, e um garoto de apenas oito anos, mas com vivacidade de um menino de doze anos. Esperto, não se abala quando dizem que judô é esporte para homens, sendo que a rebatida vem fulminante: — Quem duvidar é só cair no tatami.

No judô o filho de Ubirajara ganhou o apelido de Teté, que ele mesmo faz questão de anunciar para todo mundo. A sua categoria ainda é a branca, mas, um dia, pretende ostentar a preta de sexto dan. Nos estudos também é bom, sendo um dos alunos mais aplicados da quarta série primária da Escola Carmela.

Mas nem só de judô Paulo Roberto quer viver. Torcedor fanático do Bangu — sem qualquer participação de Ubirajara — ele afirmou que "quando crescer vou pedir a papai para ele deixar eu ser goleiro igual a ele".

— Escreve aí móço que, se meu pai deixar, vou agarrar no Bangu, tá!

## "pingüins" do iate em treinos para ji

— Com o objetivo de participar condignamente dos XVII Jogos Infantís, promovido pelo JORNAL DOS SPORTS, e que nos últimos domingos, pela manhã, realizamos regatas extras, que nos servem de exercício, dentro da área pré-estabelecida pelo nosso Departamento de Vela — comentaram os meninos iatistas do Iate Clube do Rio de Janeiro.

Os garotos dedicam a seus "pingüins" toda a atenção que se esperaria de um iatista adulto, sempre afetos aos problemas que surgem com os mesmos, na esperança de participar de uma competição oficial, que lhes dê maior motivação, como acontecerá com a regata dos Jogos Infantís, no próximo dia 26 de maio.

### cuidado

Com o auxílio do marinheiro Expedito Rosa, do Iate Clube do Rio de Janeiro, os garotos, muitas vezes, durante a semana, comparecem aos treinamentos dos seus "pingüins" para lhes dar o tratamento necessário, qual seja, a limpeza interna e externa, a verificação adequada de seu modelame e uma sempre indispensável pintura. Este procedimento somente pode ser efetuado, segundo

os próprios meninos, quando há folga nos seus colégios, para, nos fins de semana, eles mesmos promoverem regatas na área delimitada pelo Diretor de Vela, Alberto Ravazzano, compreendendo toda a enseada de Botafogo, sem permissão de saídas além de uma linha imaginária que se estende do Morro da Viúva até o Morro Caradão-Cão.

### interesse

A regata dos XVII Jogos Infantís, do JORNAL DOS SPORTS, é uma movimentação no ambiente infantil do Iate Clube do Rio de Janeiro, com o auxílio do Departamento de Vela, Sr. José Soares, recebendo a todo instante pedidos de inscrição para os Jogos.

Um fato interessante ocorreu quando alguns garotos chegaram para solicitar suas inscrições, com aqueles que já participaram da regata idealizada por Mário Filho, dando maior incentivo, com as palavras quase sempre unânimes: — Faz logo a inscrição que a prova é espetacular, com juizes acompanhando os nossos barcos a todo o instante.

### participantes

Dentre os muitos participantes dos XVII Jogos Infantís estará o bicampeão Antônio Ferrer, o "Tuze", de 13 anos, cursando o terceiro ano ginásial do Colégio Padre Antônio Vieira. Com seu barco "Toró III" tentará o tricampeonato.

O irmão de "Tuze", Antônio José Ferrer, de 14 anos, é outro grande entusiasta, garantiu sua participação nos XVII Jogos Infantís, disputando com o seu barco "Twist". Antônio José, bem falante, é um dos que mais incentiva a inscrição de seus companheiros de esporte do ICRJ. Cursa a quarta série ginásial do Colégio Padre Antônio Vieira.

Marcelo Frei, de 13 anos de idade, cursando a primeira série ginásial do Ateneu São Luís, correrá com seu "pinguim", companheiro há muito tempo, que tinha o nome de "Viro", mas que será modificado para "Robot", justamente para participar da regata dos jogos do JORNAL DOS SPORTS.

### outros

Bernardo Ridolfi, de 14 anos, da quarta série ginásial do Colégio São Bento, participará da competição com o barco "Disparada". Ronaldo Basílio Pereira de Sousa, de 13 anos, da segunda série ginásial do Colégio Santo Agostinho e com várias medalhas dos Jogos Infantís, conquistadas através de participações anteriores em vela, judô, basquete e vóli, comparecerá à regata de 67 com "Minuano". Luis Guilherme Cartollano, de 13 anos, do terceiro ginásial do Colégio São Bento, estará com seu barco "Top". Fernando Antônio Tavares, de 12 anos, se apresentará com "Donando". Carlos Roberto Nick, de 14 anos, do segundo ginásial do Colégio Brasileiro de Almeida, estará com "Serenio II". Luis Carlos Guimarães, de 12 anos, da terceira série ginásial do Colégio São Bento, comparecerá à regata com "Viro II". Roberto Antônio Campanella dos Santos, de 15 anos, do segundo científico do Colégio São Vicente de Paula, apresentará "Kalhambek". Mario Tavares, 15 anos, do primeiro científico do Colégio Andrews, estará na regata com "Buduca". Laurence Alberto Ravazzano, de 11 anos, do primeiro ginásial da ASCB competirá com "Kupin".





Estes meninos do Flamengo, hoje, estarão lutando para que seu clube vença e não permita que o Vasco chegue ao tri

## desfile tem regulamento nôvo para melhor

A Direção Geral dos XVII JOGOS INFANTIS, visando um perfeito entrosamento durante o desfile de abertura, hoje, no Vasco da Gama, baixou as seguintes normas, que deverão ser obedecidas pelos clubes e colégios:

1) Os portões do Vasco serão abertos às 13 horas. Os Colégios entrarão pelo portão da Rua Bonfim até às 14h30m. Os Clubes pelo portão da Rua Ricardo Machado até às 15 horas. As representações serão recebidas por professores e alunos da Escola Nacional de Educação Física e Desportos que indicarão os locais de estacionamento dos atletas, receberão as papeletas e as fichas de registro.

2) Os bares situados nas áreas de concentração estarão funcionando.

3) — As representações aproveitarão a concentração para recordar o Juramento do Atleta, treinar a posição para esse ato, repassar o Hino Nacional e lembrar que os atletas deverão bater palmas ritmadas durante a corrida do atleta que transporta a tocha olímpica.

### desfile

Às 15 horas será iniciado o Desfile, na seguinte ordem:

1) Banda de Música.  
2) A Bandeira Brasileira transportada por um aluno do Instituto Abel e Guarda de Honra do mesmo estabelecimento.

3) Bandeira do JORNAL DOS SPORTS, conduzida pela atleta do Flamengo, Sra. Zuzi Maria Jesionek.  
4) Contingentes de Colégios e Clubes, com a seguinte formação:

a) Porta Cartel

b) Baliza

c) Porta-bandeira (Bandeira do Colégio ou Clube)

d) Contingente de atletas  
e) Contingentes de bandeirolas

5) — A formação para o Desfile será em coluna por seis, de frente.

6) — O Porta Cartel, a Baliza e a Porta-Bandeira guardarão uma distância não superior a dez passos entre si.

7) — Cada Representação conservará uma distância não superior a vinte passos da Representação que lhe preceder.

8) — Ao aproximarem-se da TRIBUNA DE HONRA as Representações farão uma saudação às autoridades, executando o olhar à direita.

NOTA: — O desfile será iniciado na reta da geral (da parte aberta para a parte fechada do Estádio), continuará pela curva da quadra de basquete e seguirá pela reta da arquibancada social, em direção à piscina.

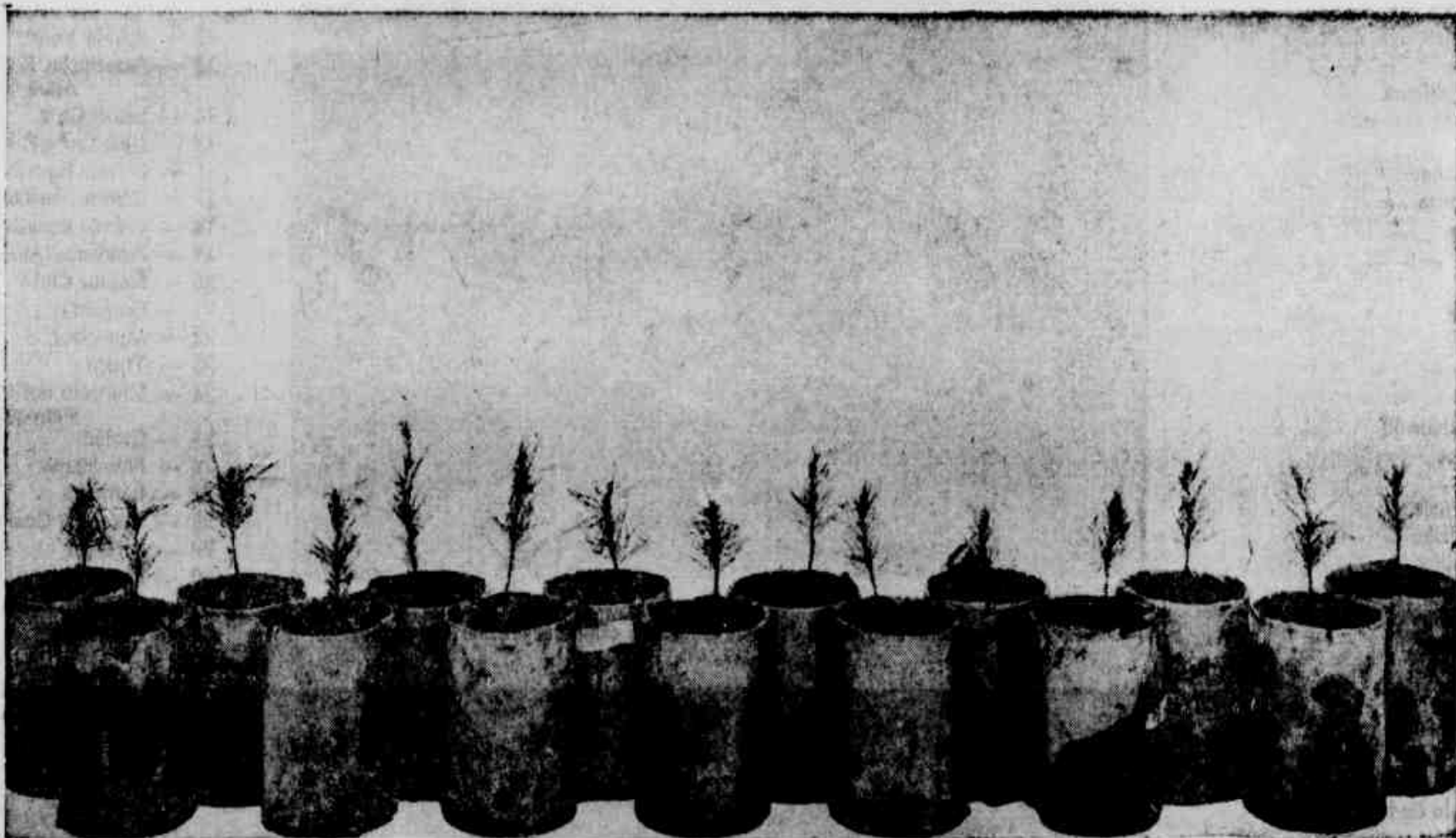
9) — Depois de percorrer a reta da social, os integrantes das Representações que não formarem sobre o gramado poderão se retirar do Estádio, saindo pelos portões ao lado da piscina (Rua Dom Carlos).

10) — Algumas Representações serão selecionadas para formarem integralmente sobre o gramado. Essa formação será facultativa para as demais, com exceção dos Porta-Cartel, Baliza e Porta-Bandeira.

NOTA: — Para a cerimônia que se segue ao desfile teremos formados sobre o gramado a Bandeira do Brasil e sua Guarda de Honra, a Bandeira do JORNAL DOS SPORTS, o Porta-Cartel, a Baliza e a Porta-Bandeira de cada uma das equipes e Representações selecionadas. Caso uma Representação não selecionada queira formar



UM...



QUINZE...

Para cada pinheiro que cortamos, plantamos quinze. O resultado é que criamos o maior serviço particular de reforestamento existente em todo o mundo, segundo conclusões da FAO, órgão da ONU. São 36 mil hectares de plantações que representam trabalho intenso de quinze anos. Trabalho feito com recursos próprios, sem qualquer cooperação governamental.

E para que tanto pinheiro?

Para produzir papel de imprensa.

Hoje já atendemos a cerca de 80% do consumo de nossos

jornais. Apenas este ano, isso vai representar uma economia de 18 milhões de dólares em divisas que serão usadas para o desenvolvimento do país.

Há um dado a mais que V. deve conhecer:

a) do papel de imprensa foi a única indústria nacional que cresceu e se desenvolveu sem qualquer proteção alfandegária. Ao contrário, a proteção favorece os concorrentes internacionais seculares. Mas a indústria brasileira de papel de imprensa venceu.

Graças, em grande parte, à colaboração de jornais dedicados à defesa do interesse nacional. Como este que V. está lendo.

integralmente sobre o gramado, isso deverá dar conhecimento à Direção do Desfile, logo ao chegar ao Estádio.

1) — Antes das 15 horas será hasteado o Pavilhão Nacional pela mais alta autoridade presente ao Estádio.

2) — As Representações tomarão a posição de sentido. O Comando será dado pelo Diretor do Desfile. A Banda de Música tocará a Marcha batida do hasteamento.

3) — Nascer o sol, as Bandeiras Brasileiras, integrantes dos Contingentes, serão desfraldadas, enquanto as demais serão abatidas. O mesmo acontecerá por ocasião da execução do Hino Nacional.  
4) — O Hino Nacional será executado pela Banda de Música e cantado pelos atletas e público presente.

5) — Fogo Simbólico. Transportada pela atleta Enílee de Paiva Corrêa do Vasco da Gama, dará entrada no Estádio o Fogo Simbólico dos Jogos. A corrida do atleta e o acendimento da Pira serão acompanhados por palmas ritmadas e ruído de tambores.

6) — Declaração de abertura do certame.

— Da Tribuna de Honra será feita a declaração de abertura dos XVII JOGOS INFANTIS.

— As bandeiras serão desfraldadas e a Banda de Música tocará uma marcha festiva.

7) — Hasteamento da Bandeira dos Jogos cabe tradicionalmente a Sra. Célia Rodrigues, Diretor-Presidente do JORNAL DOS SPORTS, e filha de jornalista Mário Filho.

8) — Juramento do atleta. O atleta Edson Tavares Barreiros, do Grêmio TC, prestará o juramento, que deverá ser repetido, em voz alta, pelos demais concorrentes. Durante o Juramento, as bandeiras serão desfraldadas. Os atletas, a comando, tomarão a posição de sentido e levantarão o braço à frente, na altura do ombro.

JURO COMPETIR NOS XVII JOGOS INFANTIS — COM ARDOR E LEALDADE — DEFENDER COM ENTUSIASMO AS CORES DE MINHA EQUIPE — ACEITAR SEM ORGULHO A MINHA VITÓRIA E SEM DESANIMO, O DESENCANTO DE UM REVERES.

9) — Retirada das Representações, pelos portões da Rua Dom Carlos (ao lado da piscina).

NOTA: — A saída pela Rua Dom Carlos implicará no estacionamento dos ônibus nas proximidades. O Departamento de Trânsito determinará o local de estacionamento.

Em ordem, acompanhados pelos seus líderes e professores, as equipes se retirarão do Estádio.

10) — Disposições Gerais. — Haverá no desfile no Pavilhão Nacional, um destaque, com sua guarda de honra.

— É permitido aos auxiliares acompanharem suas representações pelo lado direito, junto à parede da arquibancada social.

— Os acompanhantes das equipes deverão usar distintivo ou uniforme que os identifique.

— É vedado às representações:

a) Parar durante o desfile;

b) Integrar a representação com participantes com mais de quinze anos;

c) Conduzir animais;

d) Soltar fogos.

## INDÚSTRIAS KLABIN

de Paraná do Celuloso S. L. - Monte Alegre (Paraná) - São Paulo - Rio de Janeiro



# olimpiada conta 90 inscritos

Cinquenta e três clubes estarão presentes nas várias competições do XVII JOGOS INFANTIS, cujas inscrições encerraram-se ontem, quando mais onze clubes aderiram à olimpíada, cujo desfile de abertura será realizado esta tarde, no campo do Vasco da Gama. Entre os colégios, trinta e sete, estão inscritos, numa presença que atesta o interesse que desperta a promoção no meio estudantil. O total de inscrições atingiu a 90 representações aptas para a disputa da olimpíada infantil, criada há dezessete anos por Mário Filho.

## os inscritos

A relação final dos colégios e clubes inscritos nos XVII JOGOS INFANTIS é a seguinte:

- 1 — Flamengo
- 2 — América
- 3 — Fluminense
- 4 — Botafogo
- 5 — Ginástico Português
- 6 — Tijuca TC
- 7 — Municipal
- 8 — AABB
- 9 — Grajaú TC
- 10 — Monte Sinai
- 11 — Mackenzie
- 12 — Magnatas
- 13 — Carioca FS
- 14 — CRN Penha
- 15 — Petroquímicos de Caxias
- 16 — Scholam Aleichenn
- 17 — Davi Frischmar
- 18 — Grêmio D. Bosco
- 19 — Maxwell
- 20 — Ipanema
- 21 — AA Jacaré
- 22 — Portuária
- 23 — Estrela Vesper
- 24 — Planalto CC
- 25 — Falcão FS
- 26 — Caçaras de Madureira
- 27 — Fluminense (Friburgo, Rio de Janeiro)
- 28 — Sirio e Libanês
- 29 — SE Caçaras (Catumbi, Guanabara)
- 30 — AA Bento Lisboa
- 31 — Pedra Negra
- 32 — Vasco da Gama
- 33 — ASCB
- 34 — Iate Clube do Rio de Janeiro
- 35 — AC Jardim Guanabara
- 36 — CR Guanabara
- 37 — Clube Caçaras
- 38 — Rio Iate Clube
- 39 — C. Naval Pirajé
- 40 — Lider's Clube da Guanabara
- 41 — Maria da Graça FC
- 42 — AA Sousa Cruz
- 43 — GE São Sebastião
- 44 — GE Nova União
- 45 — GR Gragoatá
- 46 — Satellite
- 47 — JC Alfredo Rodrigues
- 48 — Bratinhos de Água Grande
- 49 — CIB
- 50 — Rodolph Hermony
- 51 — Augusto Cordeiro
- 52 — Almir Ribeiro
- 53 — Piedade TC
- 54 — AA Meier

## colégios

- 1 — Arte e Instrução
- 2 — Bennet
- 3 — Plínio Leite (Niterói)
- 4 — Orlando Roças
- 5 — Santo Inácio
- 6 — Pequenos Jornalistas
- 7 — Hebreu Brasileiro
- 8 — Pio Americano
- 9 — Americano do Rio de Janeiro
- 10 — Ateneu D. Bosco
- 11 — Lemos de Castro
- 12 — Lutécia
- 13 — Carvalho Jr.
- 14 — Prof. Alfredo Filgueiras
- 15 — São Pedro, Alcantara
- 16 — Ginásio Laranjeiras
- 17 — Nossa Senhora de Nazaré
- 18 — Instituto Petersen
- 19 — Jardim de Infância Meu Gatinho
- 20 — Jardim de Infância Baby Garden
- 21 — Guido de Fontgalland
- 22 — Colégio Cosmos
- 23 — Ins. Batista Americano (V. Valqueira)
- 24 — Ins. Batista Americano (Maracanã)
- 25 — Instituto Abel
- 26 — Marcílio Dias
- 27 — Santa Cecília
- 28 — Funabem
- 29 — Luis Reid (Macae)
- 30 — Assunção
- 31 — Irmã Angela
- 32 — Santa Cecília
- 33 — Batista
- 34 — Meira Lima
- 35 — Instituto Brasileiro Scholam Aleichenn
- 36 — Santa Marcelina



Os meninos fizeram muita ginástica, mas, hoje, desfilam com facilidade



No Monte Sinai os cobras de futebol de salão ainda não estão bem firmes nas pernas



Santo Inácio aumenta ritmo de treinamento para ser 1º na natação

# recorde é de 67 com 65 abrindo

O Desfile de Abertura dos XVII JOGOS INFANTIS, caso compareçam todos os clubes e colégios inscritos, marcará novo recorde da história dos Jogos, já que estarão presentes 33 colégios e 32 clubes, num total de 65 representações.

A grande festa desta tarde no Vasco será aberta pela representação do Colégio Hebreu Brasileiro, encerrando o Instituto Abel o setor de colégios. O Grêmio do Ateneu Dom Bosco abrirá a parte dos clubes, que o Flamengo fechará.

## a ordem

A ordem do desfile é a seguinte:

- 1 — Hebreu Brasileiro
- 2 — Ateneu Dom Bosco
- 3 — Professor Alfredo Filgueiras
- 4 — Arte e Instrução
- 5 — Colégio do A. S. C. B.
- 6 — Instituto Batista Americano (Vila Valqueira)
- 7 — Colégio Estadual Luis Reid (Macae)
- 8 — Santa Cecília
- 9 — Baby Garden
- 10 — Bennett
- 11 — Instituto Batista Americano (Maracanã)
- 12 — Colégio Kosmos
- 13 — Lemos de Castro
- 14 — Fundação Nacional do Bem-Estar do Menor
- 15 — Ginásio do Instituto Petersen
- 16 — Ginásio do Instituto São Pedro de Alcantara
- 17 — Escola Americana do Rio de Janeiro
- 18 — Casa do Pequeno Jornaleiro
- 19 — Carvalho Junior
- 20 — Plínio Leite (Niterói)
- 21 — Jardim Escola Meu Gatinho
- 22 — Lutécia
- 23 — Ginásio Laranjeiras
- 24 — Pio Americano
- 25 — Meira Lima
- 26 — Colégio Israelita Brasileiro Scholam Aleichenn
- 27 — Instituto Nossa Senhora de Nazaré
- 28 — Santa Marcelina
- 29 — Educandária Irmã Angela
- 30 — Colégio Batista
- 31 — Colégio de Aplicação
- 32 — Colégio Assunção
- 33 — Instituto Abel (Niterói)

## CLUBES

- 1 — Grêmio do Ateneu Dom Bosco
- 2 — Associação David Frischman de Cultura e Recreação
- 3 — Carioca F.S.
- 4 — Maxwell
- 5 — Mackenzie
- 6 — C. R. Natação Penha
- 7 — Monte Sinai
- 8 — Ginásio Portuário
- 9 — Sociedade Esportiva Caçaras
- 10 — Pedra Negra Campo Clube
- 11 — Associação Scholam Aleichenn de Cultura e Recreação (A. S. A.)
- 12 — Estrela Vesper
- 13 — Associação Recreativa Bratinhos de Água Grande
- 14 — Souza Cruz
- 15 — Judô Clube Alfredo Rodrigues
- 16 — Grêmio Esportivo Nova União
- 17 — Centro Israelita Brasileiro
- 18 — Grêmio Esportivo São Sebastião
- 19 — Academia Almir Ribeiro
- 20 — Satellite Clube
- 21 — Gragoatá
- 22 — Municipal
- 23 — Tijuca
- 24 — Sindicato dos trabalhadores na Indústria Petroquímica Duque de Caxias
- 25 — Grajaú
- 26 — Fluminense
- 27 — Botafogo
- 28 — Vasco da Gama
- 29 — América
- 30 — Magnatas
- 31 — Ginástico Português
- 32 — Flamengo

"Caca Submarina", de Clou Dutra, que deveria sair hoje, aparecerá na edição de amanhã, na quinta página como de costume.



# CULTURA JS

## Arte

### Resumo não resume nada

A mostra RESUMO, no MAM do Rio, é das mais decepcionantes do momento. Concebida como o "resumo" das melhores exposições do ano passado, a escolha foi feita por um certo número de críticos e compradores, por meio de voto. Reflete, portanto, um certo consenso e seria de esperar que fosse bem mais significativa do que é. A começar por Iberê Camargo, Maria Bonomi e Roberto Magalhães, a seleção contém nomes expressivos de autênticos artistas. Na entanto, deixa uma sensação de vazio, de tristeza, de falta de vitalidade, sobretudo para quem vem das salas bem mais vivas da mostra Nova Objetividade, também em exposição no Museu de Arte Moderna.

Se não fosse outra coisa, a própria sala, projetada para a escola de arte do MAM, é mal iluminada e imprópria para exposições. Ainda por cima, exibe todas as marcas da passagem do tempo e da falta de verbas do museu: suja, delabreada, as paredes mal tratadas, "mata" tudo o que ali se exhibe. Andariam bem os candidatos à criação de instituições culturais no Brasil (se ainda os há) se se mirassem no exemplo do elefante branco do MAM, (aquele esqueleto do bloco de exposições que já é parte permanente da paisagem arquitetônica do Atterro), e encomendassem a seus arquitetos projetos prevendo a suspensão de verbas. Todo e qualquer projeto para instituição cultural no Brasil deveria se desdobrar a partir de pequenos núcleos completos em si mesmos. Ditto isto, consideremos o nosso Resumo.

Nêle, Iberê Camargo, grande artista e muito bem representado, é o mais prejudicado pelas condições de exposição. Suas telas, muito cheias de cores e matizes, pesadas de pasta, necessitam de iluminação perfeita para revelarem a sua riqueza. Na Bonomi, onde foram originalmente expostos, os três quadros de Iberê presentes no Resumo eram de grande beleza. Aqui, sua extraordinária força e coesão somem num ambiente que não apresenta a necessária neutralidade. A visão das telas fica a depender de um extremo poder de abstração por parte do espectador. Tem-se em seguida uma seleção de obras de Quaglia, este muito mal representado, com telas cansadas, de cores sujas, massas mal distribuídas. Quem não tiver visto a exposição individual de suas obras não entende absolutamente por que foi incluído numa lista das melhores do ano.

Aldemir Martins, sempre bom artista, tem dois desenhos do nível de sempre. Mas o terceiro foi tirado da pior exposição do ano, aquela dos jogadores de futebol apresentada pela Bonomi na época do campeonato mundial.

Carlos Scliar é um caso à parte. As três telas do Resumo são de sua melhor safra. Artesão consciente, Scliar aplicou toda a sua técnica e habilidade numa produção de agrado do público consumidor. Bem sucedido, seu trabalho se ressent de uma frieza, de uma falta de vitalidade, de uma dureza inevitável a uma escolha desse tipo. Sabida e lambida, sua arte participa daquele terrível defeito oriundo do casamento de conveniência da boa técnica com a sofisticação — é, como diriam os americanos, inapetavelmente "slick".

Maria Bonomi, com três grandes gravuras da série com que ganhou o Prêmio

da última Bienal, é a das que menos sofrem com a má exibição, pois seus trabalhos, de sabor clássico, com umas formas soltas sobre fundos brancos, criam um espaço neutro que as isola do ambiente tumultuado.

Roberto Magalhães participa com três desenhos sarcásticos e limpos, deliciosos, apesar de um virtuosismo precoce, e Mário Cravo comparece com duas esculturas de pequenas dimensões, de bastante interesse.

No fundo da sala, Farnese de Andrade, o Farnese das montagens sinistras mas de bom gosto, e que foram, da mostra, o que mais despertou a atenção de um numeroso público de adolescentes que a visitava no dia em que lá estivemos.

Restam ainda Fayga Ostrower e Gastão Henrique. Fayga está numa fase feliz; há muito tempo não apresentava trabalhos tão bonitos quanto os da mostra do ano passado; Gastão, com o bom gosto de sempre, faz como que uma ilustração em três dimensões da fase metafísica dos pintores italianos da época de Carrà, De Chirico, etc. Com tantos artistas consagrados e respeitáveis, com tantos trabalhos de qualidade, o conjunto da mostra fornece flagrante contraste com a vitalidade e despreendimento da Nova Objetividade. Com artistas deste nível, e sempre mais interessante ver trabalhos em maior quantidade, em exposições individuais; as coletivas são têm sentido quando se realizam em torno de um tema ou ideia central. Já passou o momento das pequenas coletivas fragmentadas e das grandes coletivas em torno de nada. Nelas, os trabalhos de uns desmentem e destoam dos outros sem qualquer possibilidade de síntese.



## Astrofísica

### Quasar, uma quase coisa

A verdade é que nem sempre uma estrela é uma estrela é uma estrela. Pode ser que ela seja um quasar, e é aí que a coisa se complica. Em 1960 um corpo estranho, diferente de todos os outros, foi encontrado no universo. Foi-lhe dado o nome de quasar, ou seja fonte quase-estrela. Até hoje, cerca de 200 quasares foram devidamente catalogados, estudados, examinados, mas os astrônomos ainda não chegaram a nenhuma conclusão sobre a origem, formação, consequência dos quasars. Um deles chegou mesmo a afirmar: "Se alguém disser que chegou ao ponto de se sentir inseguro sobre o quasar conseguiu ir ao fim da linha: tem razão em afirmar o que afirma".



A verdadeira natureza de um quasar é um enigma. Tem semelhança com uma estrela mas não é estrela, pode parecer uma galáxia mas não é uma galáxia e por aí vai. Mas tudo estava caminhando normalmente, estudando-se os 200 quasars já delimitados quando surgiu outro mistério: um quasar gigantesco, muito mais enigmático que todos os outros. Seu nome — quasar 0237-23, que foi localizado pelo astrônomo John Bolton, usando o telescópio do Observatório Parkes, da Austrália. Com as coordenadas traçadas por Bolton, o telescópio de Monte Palomar pôde localizar o 0237-23 e logo, os dois observatórios, chegaram às seguintes conclusões: 1) o 0237-23 emite um comprimento de onda luz duas vezes maior do que o normal; 2) sua luz tende para o vermelho ou seja, possui uma emissão espectral de ondas longas,

determinada num fator 2.22. As alternâncias de cor do 0237-23, o maior corpo celeste já encontrado, indica que ele se afasta da terra numa média de 153.000 milhas por segundo.

A velocidade do afastamento das estrelas e galáxias, acredita-se, é determinada pela expansão do Universo. Geralmente esta velocidade é considerada como a medida de distância que têm esses corpos celestes do nosso planeta. Ora, sendo assim o 0237-23 é também um verdadeiro campeão e não só em matéria de mistério — mas também em distância. Tudo leva a crer que seja o objeto celeste que se afasta mais rapidamente da Terra. Como é também um objeto muito nítido no telescópio dos astrônomos, apesar dessa velocidade, pode-se concluir que se trata também do objeto mais brilhante do Universo.

E tem mais, enquanto os outros quasars e corpos celestes determinados mostram no seu espectro elementos mais leves como o hidrogênio, hélio e silício, o 0237-23 apresenta revestimentos expansores de gás contendo titânio e provavelmente cromo, níquel, cobalto e ferro, elementos antes nunca detectados em quasars.

Mas a confusão continua. Algumas medidas recentes, usadas pela Astronomia, indicam que alguns quasars apresentam um diâmetro menor do que um ano-luz (cerca de seis trilhões de milhas), o que demonstra serem os quasars, simples farelos em comparação com a média das galáxias, que têm cerca de 100.000 anos-luz de diâmetro. Ora, a coisa é cada vez mais complexa: se os quasars estão muito além das galáxias, e se emitem luz perceptível para os nossos astrônomos, então o quasar deve emitir 100 vezes mais luz do que uma galáxia inteira. Só assim poderia se mostrar tão nítido e brilhante — o que aumenta muito o seu tamanho.

Alguns astrônomos, baseados nos deslocamentos deixados pelos quasars, geralmente de uma intensa luz vermelha, admitem que eles seriam os objetos mais longínquos do Universo, mas não conseguem explicar de onde parte e como é gerada a energia, fortíssima, que emitem e provocam. Já outros astrônomos acreditam que o quasar parece assim brilhante por estar relativamente perto de nós, não passando de um objeto expelido de galáxias em processo de explosão. E então os sábios coçam novamente a cabeça e não conseguem estabelecer o tremendo deslocamento de energia que parece partir dele, pois qualquer asteróide oriundo de uma explosão de galáxia não apresenta características tão possantes. A única verdade determinada até agora é que o quasar existe — distante, misterioso, pleno de energia, força, circulando pelo universo e emitindo uma luz vermelha e extremamente nítida, afusando até mesmo as galáxias.

Talvez a solução para ele, no momento, seja a volta do pô de pirilimpimpim, do sítio da Pica-Pau Amarelo, do faz de conta, de uma viagem de Emília ao céu, como aconteceu com a Via Láctea. Ela voltaria cheia de conhe-

cimentos sobre o quasar para aliviar os astrônomos que, como Dona Benta, iriam dormir tranqüilos.



## Automação

### Quem tem medo da máquina?

O medo básico que os homens têm das mudanças tecnológicas e da automação não é o medo de que as máquinas executem suas tarefas, ou tornem seu trabalho mais fácil, ou permitam que eles tenham tempo para pensar, ou diminuam o perigo de sua atividade. O medo básico é o desemprego. Esse e os conceitos que seguem foram emitidos pelo Sr. Thomas J. Watson, importante industrial americano, e membro da National Commission on Technology, Automation and Economic Progress (Comissão Nacional de Tecnologia, Automação e Progresso Econômico), em conferência que fez para 1.200 homens de negócios da área de Chicago, na Graduate School of Business da Universidade de Chicago. É uma defesa da automação.

Por uma década ou mais, muita gente temeu, com alguma razão, que a mudança tecnológica em nosso tempo fosse processada tão depressa que ameaçasse um grande número de empregos, à medida que fosse facilitando o trabalho da maioria.

Em Detroit, 1955, nove milhões de automóveis foram fabricados, com o trabalho de 746 mil operários. Em 1965, foram fabricados 11 milhões, com apenas 667 mil trabalhadores. Em outras palavras: a produção de carros subiu dois milhões de unidades (mais de 20%) e a força de trabalho baixou de 79 mil homens (cerca de 10%). Os carros ficaram melhores e menos caros — o que foi ótimo para o consumidor. Mas foi devastador o fato para estes milhares de trabalhadores despedidos, principalmente no caso de não terem aptidão para serem imediatamente empregados em outro lugar.

O mesmo aconteceu em muitas outras indústrias: cada ano, menos pessoas produzem maior número de bens. E, de fato, durante todo o período de paz dos anos 50, apesar do contínuo crescimento econômico, o desemprego atingiu os mais altos cumes do ciclo normal dos negócios. Com o início da recessão, em 1957-58, esse índice de desemprego, que vinha subindo sempre, atingiu um platô e se fixou. Nos oito anos que se seguiram, apesar do crescimento da produção, das vendas, dos lucros e da renda, o desemprego médio não chegou nunca a menos de 5%.

Desses fatos, muita gente chegou à conclusão de que as novas máquinas eram uns monstros prejudiciais. Realmente, em algumas indústrias, os trabalhadores desempregados podem in-

## Arte

### Astrofísica

### Automação

### Cinema

### Correspondência

### Elenco

### Ficção

### Filosofia

### Imprensa

### Livros

### Poesia

### Sexo

### Tecnologia

dicar as máquinas como responsáveis pela perda de seus empregos e pelo seu ingresso, às vezes definitivo, nas fileiras dos sem-trabalho.

Esses foram alguns dos motivos da criação, pelo Congresso, da Comissão de Automação, em agosto de 64. A questão colocada, na minha opinião, era a seguinte: o avanço tecnológico e da automação representa maior ameaça ao emprego em futuro próximo e, portanto, requer controle inibitório ou outra ação por parte do governo federal ou quem quer que seja? Não era uma questão simples para resolver, principalmente porque a Comissão incluía representantes de áreas diversas: dos trabalhadores, dos negócios, do mundo acadêmico. A resposta a respeito do controle da tecnologia, de uma forma ou de outra, foi, porém, unânime: "não".

O relatório entregue ao Presidente Johnson afirma que, a despeito do temporário desajuste resultante da mudança tecnológica, o avanço da automação é fundamental para o crescimento da economia dos Estados Unidos. O avanço tecnológico deveria, pois, ser mais encorajado do que controlado. Mais tarde, o desajustamento e o desemprego seriam cuidados, não pela limitação da progressão tecnológica, mas através de outros meios.

Desde que no início do século XIX, trabalhadores ingleses furiosos destruíram as novas máquinas têxteis que os estavam expulsando do trabalho ou abaixando seus salários, certas pessoas têm querido colocar obstáculos à automação e à mudança tecnológica, através de uma espécie de censura ou processo de controle. Mas o fato é que a maioria de nós, empresários, tem que automatizar ou morrer, porque nossos clientes exigem sempre melhores produtos e a preços mais baixos. Achamos, portanto, que a automação é boa. Mas nunca havíamos tido, que eu saiba, uma aprovação firmada tão categoricamente num documento formal, seguido de um estudo profundo, como foi o relatório da Comissão. E a validade da informação do relatório é reforçada pelo fato de que em 1965 e 66, com a automação prosseguindo, o desemprego desceu do nível de 5% em que há muito estava, chegando em meados de 66 a quebrar a barreira dos 4%. O Sr. T. J. Watson estranhou que essa defesa da automação pela Comissão passasse em "branca nuvem" para a imprensa e o público.



## Cinema

### Filme pra alemão ver



Como se tira partido do subdesenvolvimento, realizando filmes cuja qualidade é internacionalmente reconhecida, e a que será mostrada a todos os habitantes da República Federal Alemã, através da televisão, a partir desta semana. E o autor da "aula" é também um cineasta brasileiro.

Joaquim Pedro de Andrade, diretor de "Couro de Gato", "Garrincha, alegria do povo" e "O Padre e a Mãe", foi contratado pela TV alemã (Zweites Deutsches Fernsehen) para realizar um filme sobre o novo cinema brasileiro. Esta mesma televisão, através do produtor K. M. Eckstein, havia exibido "Vidas Secas", "Deus e o Diabo na Terra do Sol", "Vereda da Salvação" e "Os Fuzis", e está em negociação para a compra de "A Hora e Vez de Augusto Matraga" e "Tódas as Mulheres do Mundo".

A ideia era uma reportagem, filmada sem nenhuma encenação e com som direto, que mostrasse as diversas fases de realização de um filme brasileiro. Por sorte, havia no momento uma série de filmes sendo feitos, e cada um numa etapa: Glauber Rocha filmava "Terra em Transe", Leon Hirszman e Vinícius de Moraes escreviam o roteiro de "Goró de Ipanema", Domingos de Oliveira tentava arranjar dinheiro para acabar "Tódas as Mulheres do Mundo" e fazia a dublagem do filme "Opinião Pública", de Arnaldo Jabor, estava sendo montado; e "A Grande Cidade", de Carlos Diegues, estava em circuito comercial de exibição — conta Joaquim Pedro à Cultura J5.

O resultado foi um documentário de 30 minutos, com o título de "Improvisação Objetiva" e o subtítulo de "Sobre o filme num país subdesenvolvido". Os alemães o verão esta semana, no canal de TV que cobre todo o território do País. A Cinemateca do Museu de Arte Moderna, através do diretor, Cosme Alves Neto, espera autorização do Zweites Deutsches Fernsehen, para realizar uma versão brasileira do filme, destinada a exibição não comercial.

Nosso filme não teve um desenvolvimento previsto. O cinema foi usado desta vez realmente como instrumento de conhecimento. No caso de "Terra em Transe", por exemplo. Já conhecia o roteiro. Mas, quando fomos filmar, não dirigíamos o que se passava. Apenas testemunhávamos. Pegamos três seqüências: uma intimista, uma festa alucinada e uma convenção política. Registramos, portanto, o processo de direção do Glauber aplicado a situações bem diferentes. Sua improvisação, criando nos atores um estado emocional, um estímulo, para então ir surpreendendo com o câmara o que ia surgindo — a partir, evidentemente, de um alvo pré-estabelecido —, forçou nosso processo de filmagem a se enquadrar no dele.

Além disso, aconteceu que a falta da filmagem influiu no acontecimento filmado. Quando Domingos de Oliveira foi falar com um banqueiro, para pedir o dinheiro necessário ao término de seu filme, embora ambos tivessem autorizado nossa filmagem, esta influiu no resultado do pedido. Joaquim Pedro fez um documentário completo sobre a realidade do cinema novo. Além do trabalho de elaboração de um filme, ele filmou cenas da vida do pessoal que faz cinema, conversas de boteco (em frente ao laboratório da Lider Cinematográfica), festas.

As condições precárias em que são feitas as dublagens dos filmes brasileiros ficaram bem documentadas, quando filmamos esta fase de "Tódas as Mulheres do Mundo". Na cena que estava sendo dublada, havia apenas um ator profissional, que era Paulo José. A dificuldade de sincronizar era enorme. A câmara insinua que usávamos tornou possível filmar isto.

Verificamos que, ao invés de inibir, nosso câmara estimulava o trabalho que documentávamos. Diretores, técnicos e atores agiam como se estivessem diante do público. O mais importante de tudo, porém, foi que conseguimos alcançar, inclusive, o nível da revelação. Quando "A Grande Cidade" entrou em exibição, o problema de relação com o público colocava-se muito agudamente para o cinema novo. Era uma fase decisiva, com uma série de filmes importantes em preparação. Acompanhamos Cacá (Carlos Diegues) quando entrou no meio da sessão de lançamento, fixando sua imagem vendo o filme pela primeira vez com platéia, diante das aplausos finais, e seus impulsos contraditórios de fugir ou receber os abraços e elogios. Mas esta reação favorável era ainda localizada na área da platéia intelectualizada. No dia seguinte, a acompanhamos a um cinema da cidade, documentando suas conversas com o bilheteiro, com o gerente, e as reações da platéia. Como filmávamos para uma televisão estrangeira, não podíamos usar muito as entrevistas. Mas, na própria imagem, o problema de interação com o público ia se colocando, provando que no caso de filme brasileiro é mais profunda do que num filme comercial qualquer. O problema do cinema novo não era apresentar o filme como objeto de consumo, não era só conseguir boa bilheteria — era comunicação. Constatamos que o filme tinha realmente um papel ativo.

Tódas os filmes que estavam em preparação, da mesma forma que aqueles em exibição, pretendiam influir nos problemas de que tratavam. Esta é a realidade do cinema novo. No caso de "Terra em Transe", acusado de se distanciar demais do público brasileiro, parece-me que existe e uma recusa a sua simplicidade tática, didática. Glauber aborda o problema com toda a complexidade que é própria do tema tratado. Porque o intelectual no país subdesenvolvido tem obrigação de não se submeter a táticas. Ele tem compromisso com a verdade, e esse compromisso é total. O intelectual não deve sonhar seus conhecimentos, as informações que julgue importantes — concluiu Joaquim Pedro.

## Correspondência

### A dureza do seu Rocha

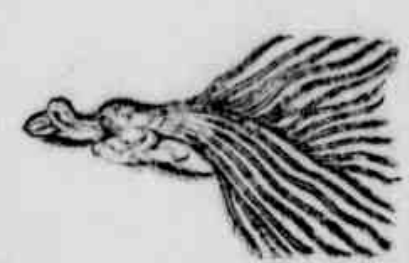
De um leitor cuja assinatura ilegível só conseguimos decifrar o último nome Rocha, recebemos a seguinte carta, datada do dia 3 de abril corrente.

Senhor redator — A boa vontade que tenho para com as experiências em arte e para com os artistas jovens que precisam escandalizar para se fazerem notados, desta vez não me acompanha na apreciação que pretendo fazer desse suplemento "Cultura" que o JORNAL DOS SPORTS agora lançou. Para ser franco, nunca fui um leitor habitual desse jornal especializado. Mas sabedor que o mesmo passara a editar um suplemento literário às sextas-feiras, passei a procurá-lo nas bancas, nesse dia da semana. Já li e guardei três números e posso sem nenhuma má fé, formular um juízo sobre o referido suplemento menos na presunção de julgá-lo do que na esperança de melhorá-lo. Se digo que não tenho boa vontade é porque a estorço de vocês a bem demais para precisar dela. Se digo que tenho esperança de melhorá-lo é resultado desse esforço e porque sinto que há virtualidades ou possibilidades mal definidas, que uma vez consideradas poderão resultar em lucro para nós e para a equipe de Cultura. Vamos aos pontos que gostaria de analisar, como se eu próprio fosse da equipe. Em primeiro lugar o problema da paginação. É de bom gosto. Revela uma preocupação de austeridade, de limpeza gráfica. Mas porque repetir tanta os gravuras num mesmo texto? Veja a caso da rosa num trecho de romance de Lúcio Cardoso. A repetição da mesma peça torna o texto monótono porque a impressão visual se associa à leitura. Quer dizer, vocês comunicam, por cinestesia, uma sensação de monotonia a um texto que não tem esse defeito. Isto poderia ser evitado, não? Em segundo lugar, o problema da escolha das matérias e o critério de tratamento. Pensa que vocês descobriam um bom filão, que é esse de apresentar matérias de vários setores culturais num tom entre o ensaio e a notícia jornalística. O tom deveria ser o do meio termo. Mas, não raro, cai no jornalismo mais superficial ou resvala no ensaio mais hermético. Não haveria meio de remediar isso, havendo mais noção de equipe ou um rescrever para toda a matéria? Quanto à escolha da matéria, ainda aqui vai uma observação que talvez seja mal interpretada. Acho que tudo isso de que trata o suplemento tem correspondência em literatura. Portanto, o bom trabalho seria o de estabelecer um ponto entre o que a ciência diz e o que a literatura exprime, tendo, ambas, ciência e literatura, o mesmo assunto por objeto. Para isso, evidentemente, seria preciso mais leitura e mais trabalho. Mas compensaria, não?

Estou certo que os srs. saberão entender o sentido de meus reparos. Estou acompanhando com interesse e suplemento e achando mesmo que se trata de uma coisa nova que, por isso mesmo, não se pode perder. Gostaria, para terminar, de perguntar se poderia enviar para apreciação da equipe um poema de minha autoria para publicação na página central. Pela resposta, cordialmente, a) não sei o que Rocha.

Resposta: Senhor Rocha. Gastamos muito de suas observações. Elas já tinham ocorrido a algumas pessoas da equipe. E acredite que as repetições já não ocorrem justamente porque a página do Lúcio foi analisada com o mesmo espírito de sua crítica. Quanto às matérias e ao estilo de apresentação, também confessamos a nossa inteira concordância com suas observações. Anus, talvez seja o caso de encaminharmos para a montagem dos textos em contraposição a monotonia das

ilustrações que devem ser combatidas. Mas, seu Rocha, fazer uma carta dessas, pondo-nos em cheque, mostrando nossos defeitos, para no fim de tudo oferecer um poema, já é demais. Respeite-nos, seu Rocha.



## Elenco

### Leite Lopes: o "quark" e a tela

A revista japonesa "Progresso da Física Teórica", dirigida pelo Prêmio Nobel Yukawa, publica esta semana um trabalho do Professor Leite Lopes, resultado de suas pesquisas mais recentes no campo da física das altas energias e simetria das partículas atômicas, realizadas na França.

A Universidade de Paris adotou como novo livro de texto, para os alunos dos cursos de pós-graduação em física, a nova obra — "Fundamentos de la Physique Atomique" — do ocupante da cadeira de Física Teórica e Altas Energias naquela Universidade, de novembro de 1964 a abril de 67: o pernambucano José Leite Lopes. Universidades do México, Peru e Uruguai, sabendo que o professor deixava a Europa — onde várias universidades também o solicitavam — fizeram-lhe convites para dar cursos e chefiar pesquisas. A todos ele respondeu igualmente: "Quero ajudar os jovens brasileiros a desenvolver a ciência no meu País, é aqui que posso ser mais útil". E aos amigos espantados por ter ele abandonado tão boa situação na Europa e voltado para o Brasil, onde as condições de pesquisa são tão deficientes, explica: "Achei que tinha obrigação de voltar". E que, embora um pesquisador mundialmente respeitado, o Professor Leite Lopes tem uma paixão mais antiga e mais forte do que confirmar a existência do "quark": lutar por uma política científica de desenvolvimento para o Brasil e pela integração latino-americana no campo da ciência e da tecnologia.

Nascido em Recife, em 1918, José Leite Lopes formou-se engenheiro químico na Universidade de Pernambuco, e fez no Rio (Faculdade Nacional de Filosofia) o curso de física e em São Paulo, com Wataghin e Schenberg, estudos de especialização. Em 1946, tirou o título de "Doctor of Philosophy", setar Física, na Universidade de Princeton, Estados Unidos, onde trabalhou com o Prêmio Nobel Pauli. Em 1949 volta a Princeton, a convite de Oppenheimer. Em 1950 funda, com César Lattes e outros, o Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas. Em 55 é secretário científico das Nações Unidas para a Conferência sobre as Aplicações Pacíficas da Energia Atômica, em Genebra. Em 56 e 57 é pesquisador no Instituto de Tecnologia da Califórnia. Nos anos 60, exercendo a cadeira de Física Teórica da Faculdade Nacional de Filosofia (que ganhara em concurso, em 1948), e participando da criação da Universidade de Brasília, bateu-se pela criação do Ministério da Ciência e Tecnologia e por uma definida política científica brasileira.

No ano passado, quando se encontrava na Europa, devido às grandes dificuldades que foram colocadas a seu trabalho no Brasil, escreveu para o Boletim dos Cientistas Atômicos dos Estados Unidos um artigo sobre "A Ciência e o Terceiro Mundo". Como consequência, a revista publicou editorial (número de 66) advogando a criação de uma Fundação Internacional da Ciência, na qual "os Estados Unidos e demais países poderosos deveriam contribuir sem exercer hegemonias nem fazer intervenções em seu próprio interesse". De início, sugeria a revista norte-americana, insinuada no professor Leite Lopes, seria criada a Fundação Interamericana de Ciências "desde que os Estados Unidos não procurassem exercer controle e ser o principal beneficiário".

A ideia está sendo hoje debatida pelos governos americanos. O professor, continuando seus estudos — e sua pintura — no apartamento em Laranjeiras onde hoje vive com a mulher, a professora de matemática Maria Laura, e dois dos seus três filhos (a mais velha estuda Ciências Econômicas em Paris), espera que chegue afinal o tempo em que o dinheiro gasto pelo povo brasileiro para formar seus cientistas não termine mais em benefício exclusivo dos países mais adiantados.

A pintura não é um "hobby" para o professor Leite Lopes. Aliás, a palavra "hobby" o irrita. "Jogar cricket pode ser "hobby", que é coisa para inglês ou para gente rica. Pintar para mim é uma necessidade: como dormir, comer". — diz ele. Começou a pintar em 53, incentivado por um amigo que viu nas boas fotos coloridas que ele tirava um sinal certo de vocação de pintor. Começou e não parou mais. Pintou muitas catredrais, Cristo é o tema de algumas das telas mais bonitas, assim como trabalhos de campo e paisagens nordestinas. Suas telas são disputadas pelos amigos, como Oscar Niemeyer e Mário Schemberg (descobridor de Volpi).



## Ficção

### Edelweiss e a matéria poluída

Os três contos que publicamos abaixo são de Edelweiss Sarmiento de Medeiros. A extrema concisão dos contos acentua — pela ausência do supérfluo — uma visão dolorosamente realista da vida, um sentido naturalista em deslumbramento, um amor quase porético pela matéria humana. Amor que permite à autora nos fazer sentir uma pungente piedade pela matéria ultrajada em sua integridade. Resultado de uma experiência vivencial profunda e verdadeira os contos de ESM podem ser considerados documentos distanciando-se diametralmente da pura ficção literária.

### A CARNE

Pendurada no gancho, a carne doía. Sabia a carne doendo, balançando na ponta do anzol. O peixe prático não sentia dor quando pescado. Ou pelo menos era o que ela pensava. Acostumou desde cedo a ver peixes pendurados em anzóis. Na beira do rio, altas botas enterradas na lama, ela também tirava o seu peixe. Tirava o seu peixe e sua fumaça. O peixe e natural do anzol. Mais do que da rio. A carne não.

Na verdade, também desde cedo, acostumou a ver carne pendurada no gancho. Nessa época era natural. Ali o lugar da carne. Carne para ser vendida, comida.

Tudo muito certo. Tão certo como o peixe no anzol. Com o tempo começou a compreender que a carne apodrece, daí, solta pedaços, sangra, arde. E é carne de gente. Lembra pedaços de carne: está vendo aquela vermelha escura misturada com pele. Fiapos. É padre. É carne do pé. Vai caindo aos pedaços. Está preto. Preto não. Marron. Um pouco arre-xeado.

O pé cheio de bichos. Saem de dentro da carne. São muitos. Brancos. Brilhantes. Mexem. Perfuram a carne. Furam o pé. A carne cai aos pedaços. Não mais presa no pé. O bicho roeu. A boca amarga. Pensou: vou vomitar. Esta não é a carne do açougue.

Agora está marcada. Foi inteiramente atingida. Perdeu a infância. O peixe prático pendurado no anzol. A carne limpa presa no gancho.

Depois o caos completo. Amontoadas em sua frente toda espécie de carne. Um dia foi uma carne com osso e tudo. Era a carne de uma perna. Está serrando a perna. O homem firme aguentando. "Sentindo alguma coisa meu filho?". Nada. Mas ela sente tudo. Vê o corte da pele. Limpa. Está lavada, ensaboadas, mercurizada. Preparada para o supremo sacrifício. E cortada.

A carne nasce vermelha. Repentina. O osso branco Range. E serrado. O balde. A perna cai. Inteira. Digna.

Completa com seu legítimo pé. E carregada. Uma perna. De um homem.

Dentro do balde é uma carne em...  
Lia já não sabe mais de nada.  
Dentro do anzol a serrada no caos.  
No anzol a perna pra...  
No açougue a carne pendurada.  
No balde a carne...  
A carne...  
O carne...

### O GALO DE OURO

Dentro do ringue o galo. Vermelho. Carajosa. Leve. Cisando. Batendo asas. Aquela atitude. A grande atitude. No terreiro a flash estourando. O galo dobra a perna. A cabeça torce. Está pensando. Está pensando. O olho diminuindo e aumentando.

O homem respirando. O tórax subindo e descendo. Vai para a confusão. cuidado, apalpado. Ai está a tesoura. É preciso cuidá-lo. Apurar o espírito. O ritual das lutas. O tapinha no rosto. Está pronto. Vai ser sacrificado. Vasoado o olho.

Segundos fora. Começa a dançar. É leve. Tudo leve. O Braço elástico espicha e alcança o adversário. De longe, ela percebe tudo, mas não ouve nada. Pensa: estou ficando surda. Estou surda.

A luta continua. De tempos em tempos o galo volta para o seu canto.

Água só para molhar a boca. Antes o milho era forte. Era preciso engordar o galo. Mas não muito. Necessário é a leveza. Os músculos fortes e elásticos.

No terreiro ele é o dono. Bate as patas.

No canto do ringue parece inofensivo. A luta recomeça. Ela continua surda, mas batidas da coração já são ouvidas. Tem medo que todos escutem sua emoção.

No ringue a luta está mais estúpida. Agora ela já escuta o barulho das patas.

Aquele limpo e aquele digno. Já não existem.

Tudo ficando grosso, pesado e brutal. A crista cortada. O sangue caindo.

As penas muito brancas e as penas chadas. A roupa profanada. O que cambaleando no meio do ringue não envergava mais. Pescado morto. O olho foi vazado. Cai no meio do terreiro. Estaura a flash.

O sangue ainda quente misturado com a terra.

Estremece. Tenta bater as patas. Asas. Estremecendo.

Para ela, tudo muito distante e sem contornos.

Esta no quintal. Acabaram de pagar a galinha. As penas do pescoço rancadas. Batem com o lado da cabeça para chamar o sangue. Inchado vermelho o pescoço onde a foga estomacal. O sangue escorre no prato sagrado. A galinha jogada no chão se debate. Está morta. Está viva. Dentro do ringue o galo. Está vivo. Está vivo.

Ela está surda. Cega. Está morta. Está viva.

### A UNHA NO REPOLHO

Levantou. Muitas vezes levantou. Ainda levanta. Levanta. Os olhos se misturam, os seus e os do espelho.

O espelho com o seu ponto certo de fixação onde os olhos fixam. O espelho fixo, não sabe se no espelho ou nos seus olhos. A cara afunda no espelho, no ponto fixo, não do espelho mas dela.

Leve, o mão lenta levanta e toca a face, não a sua, mas a do espelho. E é espanto na sua cara, já não do espelho mas dela.

Muitas vezes levanta e procura o ponto fixo no espelho onde alguma água entrou e fez a marca.

Sai esticando a mão, muito, e tem a impressão que estende mais do que realmente estende e encontra o interruptor. A luz enche a sala. Nasce então as coisas. Ela vê o pato da cadeira que nasce com suas pernas e os seus panos, e pensa que basicamente o interruptor para acontecer a parto repentina da sala com suas cadeiras, mesas, estante e a barata.

No banheiro, fica decepcionado com a ausência do espelho, mas sabe seus olhos carregados de espanto presos na sua cara e no ponto fixo da do espelho.





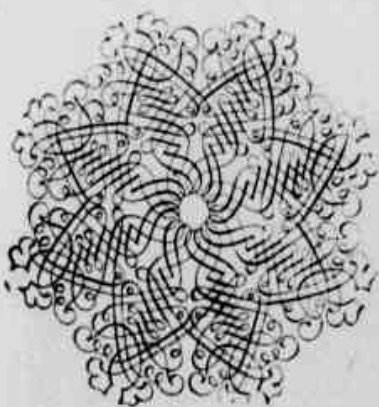
#### DO CIGANO QUE VIU CHEGAR O ALFERES

Não vale muito, a rasilho:  
Mas o homem que vem montado,  
embora venha sorrindo,  
traz sinal de desgraça.  
Parece vir perseguido,  
sem que se veja soldado;  
deixou marcas no caminho  
como de homem algemado.  
Fala e pensa como um vivo,  
mas deve estar condenado.  
Tem qualquer coisa no juízo  
mas sem ser um desvairado.

A estrela do seu destino  
leva o desenho estropiado:  
Metade com grande brilho,  
a outra, de brilho nublado;  
quanto mais fica um, sombrio,  
mais se ilumina o outro lado.

Duvida muito, duvida  
que se deslinda o seu fado.  
Vejo que vai ser ferido  
e vai ser glorificado;  
Ao mesmo tempo, sozinho,  
e de multidões cercado;  
correndo grande perigo,  
e de repente elevado.  
Ou sobre um astro divino  
ou num poste de enforcado.

Vem montado no rasilho.  
No rasilho vem montado.  
Mas, atrás dele, o inimigo  
cavalga em sombra, calado.  
Vejo, no alto, o fel e a espinha  
e a mão do crucificado.  
Ah! Cavaleiro perdido,  
sem ter culpa nem pecado...  
— Pobre de quem teve um filho  
pela sorte assinalado!  
Vem galopando sorrindo,  
como quem traz um recado.  
Não que o traga por escrito:  
Mas dentro em si — consumado.



... Mostra-se quanto ao réu Antônio de Oliveira Lopes, que ele com o sobredito réu João da Costa Rodrigues, ouviram as escandalosas expressões sobre o levante, e o modo com que se podia estabelecer república que o réu Tiradentes preferiu na estalagem de Varginha... Mostra-se quanto ao réu Vicente Vieira da Mota, que soube, e teve toda a certeza, de que o réu Tiradentes andava falando com publicidade, sem reserva no projeto, que tinha de estabelecer na Capitania de Minas uma república independente suscitando um motim e levante na ocasião em que se lançasse a derrama... e conhecendo o réu as excessivas diligências que fazia o dito réu Tiradentes, e as desordens e inquietações que confessou via no povo, junta tudo com o conceito que formava de que todos os nacionais deste Estado desejavam a liberdade como a América inglesa...

Mostra-se quanto ao réu José Aires Gomes, que o réu Tiradentes para desempenhar a pérfida comissão de que se tinha encarregado nos conventos de convidar para a rebelião todas aquelas pessoas que pudesse além dos sobreditos réus a quem falou procurou também induzir para o mesmo fim ao réu José Aires, dizendo-lhe que na ocasião da derrama podia se fazer um levante, que o país de Minas ficaria melhor estabelecendo-se nele uma república, e que nas nações estrangeiras se admiravam da quietude desta América vendo o exemplo na América inglesa.

#### DAS IDEIAS

A vastidão desses campos.  
A alta muralha das serras.  
As lavras inchadas de ouro.  
Os diamantes entre as pedras.  
Negros, índios e mulatos.  
Almacres e gamelas.

Os rios todos virados.  
Toda revirada a terra.  
Capitães, governadores,  
padres, intendentos, poetas.  
Carros, liteiras douradas,  
cavalos de crina aberta.  
A água a transbordar das fontes.  
Altos cheiros de velas.  
Cavalladas. Iluminárias. Sinos.  
Procissões. Promessas.  
Anjos e santos nascendo  
em mãos de gangrena e lepra.  
Finas músicas brotando  
as alfaias das capelas.  
Todos os sonhos barrocos  
deslizando pelas pedras.  
Pátios de seixos. Escadas.  
Boticas. Fontes. Conversas.  
Gente que chega e que passa.  
E as ideias.

Amplas casas. Longos muros.  
Vidas de sombras inquietas.  
Pelas cantas das alcovas,  
histerias de donzelas.  
Lamparinas, oratórios,  
bálsamos, pilulas, rezas.  
Orgulhosos sobrenomes.  
Intrincada parentela.

No batuque das mulatas,  
a prosápia degenera:  
Pelas portas dos fidalgos,  
Na lá das noites secretas,  
meninos recém-nascidos  
como mendigos esperam.  
Bastardias. Desavenças.  
Emboscadas pela treva.  
Sesmarias. Salteadores.  
Emaranhadas invejas.  
O clero. A nobreza. O povo.  
E as ideias.

E as mobílias de caviuna.  
E as cortinas amarelas.  
Dom José. Dona Maria.  
Fogos. Mascaradas. Festas.  
Nascimentos. Batizados.  
Palavras que se interpretam  
nos discursos, nas saúdes...  
Visitas. Sermões de Ezéquias.  
Os estudantes que partem.  
Os doutores que regressam.  
(Em redor das grandes luzes,  
Há sempre sombras perversas.  
Sinistras corvos espreitam  
pelas douradas janelas).

E há mocidade! E há prestígio.  
E as ideias.

As esposas preguiçosas  
na rede embalando as sestras.  
Negras de peitos robustos  
que os claros meninos cevam.  
Araponga, papagaio,  
passarinhos da floresta.  
essa lassidão do tempo,  
entre embaúbas, quaresmas,  
cana, milho, bananeiras  
e a brisa que o riacho encrespa.

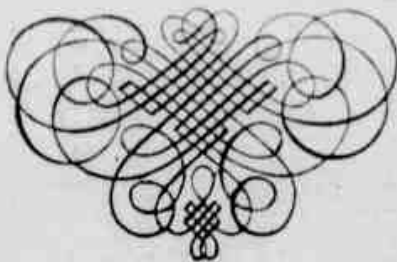
Os rumores familiares  
que a lenta vida atravessa.  
Elefantises; partos;  
sarna; torceduras; queda;  
seções; picadas de cobras;  
sarampos e erisipelas...  
Candadeiros. Feitiçeiros.  
Ungüentos. Emplastros. Ervas.  
Senzalos. Tronco. Chibata.  
Congoas. Angolas. Benguelas.  
O imenso tumulto humano!  
E as ideias.

Banquetes. Gamão. Notícias.  
Livros. Gazetas. Querelas.  
Alvarás. Decretos. Cartas.  
A Europa a ferver em guerras.  
Portugal todo de luto:  
Triste rainha o governo.  
Ouro! Ouro! Pede mais ouro!  
E sugestões indiscretas:  
Tão longe o trono se encontra  
quem na Brasil tivera!  
Ah, se Dom José II  
pôa a coroa na testa!  
Uns poucos de americanos,  
por umas pilas desertas,  
já libertara o seu povo  
da prepotente Inglaterra!

## Liberdade

# O sonho dos homens e a força dos vermes

Washington. Jefferson. Franklin.  
(Palpita a noite, repleta  
de fantasmas, de presságios...)  
E as ideias.  
Doces invenções da Arcádia!  
Deliciosa primavera:  
Pastoras, sonetos, líras,  
— entre as ameaças austeras  
de mais impostos e taxas  
que uns protelam e outros negam.  
Casamentos impossíveis.  
Calúnias. Sátiras. Essa  
paixão da mediocridade  
que na sombra se exaspera.  
E os versos de asas douradas,  
que amor trazem e amor levam...  
Anarda. Nise. Marília...  
As verdades e as quimeras.  
Outra vez, outras pessoas.  
Nova munda que começa.  
Nova raça. Outro destino.  
Plano de melhores eras.  
E os inimigos atentos,  
que de olhos sinistros velam.  
E os alevies. E as denúncias.  
E as ideias.



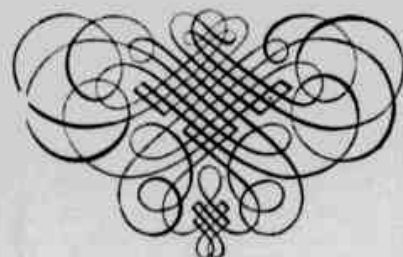
Mostra-se que os infames réus cabeças da Conjuração teriam suscitado o levante na ocasião da derrama, ao menos quanto estava de sua parte, se Joaquim Silveira dos Reis se esquecesse das obrigações de Católico e de Vassalo de desempenhar a fidelidade de honra dos portugueses, deixando de delatar a prática e convite que lhe fizeram Luis Vaz de Toledo, e seu irmão Carlos Corrêa de Toledo, vigário que foi na Vila de São José, para entrar na Conjuração, declarando-lhe tudo quanto estava ajustado entre os conjurados, persuadido de que o dito Joaquim Silveira queria ajudar a rebelião, para se ver livre da grande dívida, que devia a Fazenda Real, sendo este um dos artigos da negra Conjuração, perdarem-se as dívidas a todos os devedores da Real Fazenda: mas prevalecendo no dito Joaquim Silveira a fidelidade e lealdade, que devia ter como Vassalo da dita senhora, delatou tudo ao Governador da Capitania de Minas em 15 de março de 1789, como consta da testação do mesmo Governador, a folhas 177 da continuação da devassa de Minas e depois por escrita como se vê a folhas 5 da dita devassa com a data.

#### DE JOAQUIM SILVEIRO

Melhor negócio que Judas fazes tu, Joaquim Silveira! que ele traiu Jesus Cristo tu trais um simples Alferes. Recebeu trinta dinheiros... — E tu muitas coisas pedes: pensão para toda a vida, perdão para quanto deves, comenda para o peçoço, honras, glórias, privilégios. E andas tão bem na cobrança que quase tudo recebes!

Melhor negócio que Judas fazes tu, Joaquim Silveira! Pois ele encontra remorso, coisa que não acomete. Ele tapa uma figueira, tu calmamente envelheces, orgulhoso e impenitente, com teus sombrios mistérios. (Pelas caminhos do mundo nenhum destino se perde.

Ah, os grandes sonhos dos homens, E a surda força dos vermes).



... e comunicando aos outros os seus atrezo, e abomináveis intentos, em que todos guardavam maliciosamente o mais inviolável silêncio, para que a conjuração pudesse produzir o efeito que todos mostravam desejar, pelo segredo e cautela, com que se reservavam de que chegasse a notícia, do Governador e Ministro...

#### DO EMBUÇADO

Homem ou mulher? Quem soube?  
Tinha o chapéu desabado.  
A capa embrulhava-o todo:  
era o embuçado.

Fidalgo? Escravo? Quem era?  
De quem trazia o recado?  
Foi na quintal? Foi no muro?  
Mas de que lado?

Passou por aquela ponte?  
Entrou naquele sobrado?  
Vinha de perto ou de longe?  
Era o embuçado.

Trazia chaves pendentes?  
Bateu com o punho apressado?  
Viu a dona com o menino?  
Ficou calado?

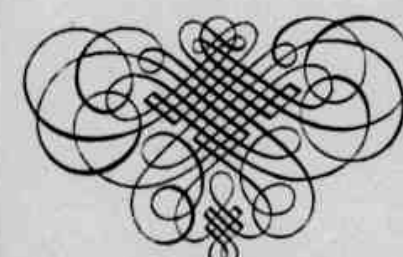
A casa não era aquela?  
Natau que estava enganado?  
Ficou chorando o menino?  
Era o embuçado.

"Fugi, fugi, que vem tropa,  
que sereis preso e enforcado...  
Isto foi tudo o que disse  
o mascarado?

Subiu por aquele morro?  
Entrou naquele valado?  
Desapareceu da fonte?  
Era o embuçado.

Homem ou mulher? Quem soube?  
Veio por si? Foi mandado?  
A que horas foi? De que noite?  
Visto ou sonhado?

Era a morte, que corria?  
Era o amor, com seu cuidado?  
Era o amigo? Era o inimigo?  
Era o embuçado.



Mostra-se que nesta cidade falou o réu com o mesmo atrevimento e escândalo, em casa de Valentim Lopes da Cunha perante várias pessoas, por ocasião de se queixar o soldado Manuel Corrêa Vasques, de não poder conseguir a baixa que pretendia, ao que respondeu o réu como louco furioso — que era muito bem feito, que sofresse a praça, e que o assentassem, porque os cariocas americanos eram fracos vis de espíritos baixos porque podiam passar sem o jugo que se sofriam, e viver independentes do reino, e a toleravam, mas que se houvesse alguns como ele réu, talvez, que fizesse outra coisa.

Dois são as fontes da presente matéria. Os poemas são do livro de Cecília Meireles, "Romanceiro da Inconfidência" (Editora Livros de Portugal, 1953) e o texto impresso em prosa, do sétimo volume de "Autos da Devassa da Inconfidência Mineira" (Editado pelo Ministério da Educação, 1938). O critério adotado é uma tentativa de contar, através dos poemas, a pungente história do Herói Nacional e os fragmentos da Devassa, mostram como os poemas são fiéis a esta história. "Romanceiro da Inconfidência" abrange, com rara felicidade, duas dimensões: a literária e a social. Como documento é extraordinariamente preciso. Seu autor certamente viajou, entrevistou gente, leu velhos livros, processos, manuscritos, visitou velhas casas, meditou. E todo esse material histórico e sociológico que recolheu, submeteu-o ao seu agudo senso de observação e à sua fina sensibilidade, transformando-o em poesia de mais alta qualidade.

#### DO AVISO ANÔNIMO

Veio uma carta de longe.  
Não se sabe de que mão.  
Atravessou esses campos,  
caiu como flor ao vento  
sobre a Vila de São João.

Correi, senhores da terra,  
Ouvidor e Coroneis,  
enterrai vossa riqueza,  
mandai por longe os trastes,  
escondei vossos papéis.

Veio uma carta de longe  
Aproximai-vos e ouvi:  
Fala de rios propinquos,  
rios de lágrimas e sangue  
que vão correr por aqui.

Parte, cobra: vai-te embora,  
vai levar a teu patrão  
as notícias que chegaram  
sobre a desgraça que cerca  
este povo de São João.

Veio uma carta de longe  
a que dizia não sei.  
Na calúnia há suspeitas...  
(Vede as janelas fechadas  
contabulando quem vem reir!)

Escondi jóias e alfaias!  
(Que tropa é que vai chegar?)  
Parece que vão ser presos  
os grandes, os poderosos,  
os donos deste lugar.

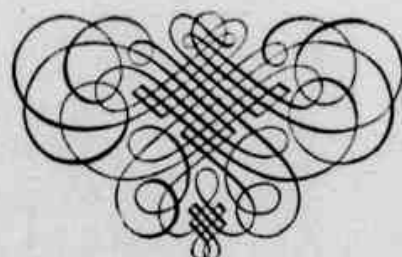
Veio uma carta de longe,  
abriu-se muito colchão,  
queimou-se o que estava escrito,  
escreveu-se o que era falso,  
nesta Vila de São João.

E o Lenheiro vai correndo  
como fita de cristal  
sobre pedras, sobre a fonte,  
entre o rumor e o silêncio  
da subressaca geral.

Veio uma carta de longe

— Fortes ecos tem a dor!  
Que os escravos já souberam  
no fundo de suas branhas  
desse aviso de terror.

Mas os meninos risinhos  
pelas varandas estão  
— quase árfãos! — mirando os nublens,  
como os belos anjos de ouro  
nas igrejas de São João.



Sebastião Xavier de Vasconcelos Coutinho, do Meu Conselho, da Minha Real Fazenda, e Chanceler nomeado da relação do Rio de Janeiro: eu a Rainha vos envio muito saudar. Sendo-me presente o horrível atentado contra a minha Real Soberania, e suprema autoridade, com quem os maledocais, indignos do nome português, Habitantes da Capitania de Minas Gerais, passados do espírito de infidelidade conspiraram perfidamente para se subtraírem da sujeição devida ao meu Ato, e Supremo Poder, que Deus me tem confiado, pretendendo corromper a lealdade de alguns dos meus fiéis Vassallos, mais distintos da dita Capitania, e conduzir o Povo inocente à infame Rebelião: fui servida nomear-vos, e aos Doutores Antônio Gomes Ribeiro e Antônio Diniz da Silva para passardes à Cidade do Rio de Janeiro e nela sentenciardes sumariamente em relação os réus que se acharem culpados nas devassas que deste detestável delito se tiraram tanta por ordem do Vice-Rei e Capitão-Geral de Mar-e-Terra do Estado do Brasil, Luis de Vasconcelos e Sousa, como por ordem do Governador, e Capitão-Geral de Minas Gerais, o Visconde de Barbacena.



## DAS PALAVRAS AEREAS

Ai, palavras, ai, palavras,  
que estranha potência, a vossa!  
Ai, palavras, ai, palavras,  
sois de vento, ides no vento,  
no vento que não retorna,  
e, em tão rápida existência,  
tudo se forma e transforma!

Sois de vento, ides no vento,  
e quedais, com sorte nova!

Ai, palavras, ai, palavras,  
que estranha potência, a vossa!  
Todo o sentido da vida  
princípio à vossa porta;  
o mel do amor cristaliza  
seu perfume em vossa rosa,  
sois o sonho e sois a audácia,  
cálculo, fúria, derrota...

A liberdade das almas,  
ai! com letras se elabora...  
E dos venenos humanos  
sois a mais fina retorta:  
frágil, frágil como o vidro  
e mais que o aço poderosa!  
Reis, impérios, povos, tempos,  
pelo vosso impulso rodam...

Detrás de grossas paredes,  
de leve, quem vos desfolha?  
Pareceis de tênue seda,  
sem peso de ação nem de hora...  
— e estais no bico das penas,  
e estais na tinta que as molha,  
e estais nas mãos dos juizes,  
e sois o ferro que arracha,  
e sois barco para o exílio  
e sois Moçambique e Angola!

Ai, palavras, ai, palavras,  
leis pela estrada a fora,  
erguendo asas muito incertas,  
entre verdade e galhofa,  
desejos do tempo inquieto,  
promessas que o mundo sopra...

Ai, palavras, ai, palavras,  
mirai-vos: que sois, agora?

— Acusações, sentinelas,  
bacanarte, algema, escolta;  
— o olho ardente da perdição,  
a velar, na noite morta;  
— a umidade das presídios,  
— a solidão pavorosa;  
— duro ferro de perguntas,  
com sangue em cada resposta;  
— e a sentença que caminha,  
— e a esperança que não volta,  
— e o coração que vacila,  
— e o castigo que galopa...

Ai, palavras, ai, palavras,  
que estranha potência, a vossa!  
Perdão podíeis ter sido!  
— sois madeira que se corta,  
— sois vinte degraus de escada,  
— sois um pedaço de corda...  
— sois povo pelas janelas,  
cortêjo, bandeiras, tropa...

Ai, palavras, ai, palavras,  
que estranha potência, a vossa!  
Ereis um só na oração...  
— sois um homem que se enforca!

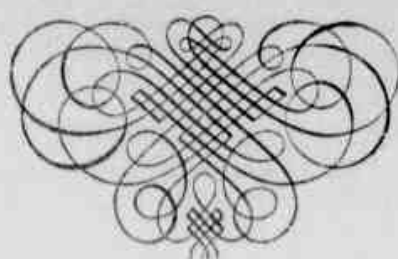
arrancar os duros dentes  
a qualquer monstro execrando  
ou peçonhento dragão!

Arrematai, sobretudo,  
este pobre canivete.  
São 30 réis, 30, apenas...  
E com que satisfação  
apareceis vossa pena!  
Quem sabe em que papéis mudos  
ela, a correr, intérprete  
esta vã conspiração.

E este espelho, surpreendido  
por não sentir mais a cara  
de entusiasmo, dor e espanto  
daquele homem de paixão?  
Arrematai-o! Um gemido,  
que antes nunca escutara,  
e turvas gotas de pranto  
em sua lâmina estão.

Arrematai a fivela  
da volta do pescocinho,  
que para sempre recorda  
definitiva aflição.  
Pois estão marcados nela  
o sítio certo e o caminho  
por onde cutelo e cordas  
cumprem sua obrigação.

Arrematai essas horas,  
guardadas pelos ponteiros,  
arrancadas ao seu dono,  
rogando consumação!  
Interrogai-as, agora  
que os reis tremem nos seus tronos,  
e os antigos prisioneiros  
de cinza e de glória são.



... E a casa em que vivia em Vila Rica  
será arrasada e salgada, para que  
nunca mais no chão se reedifique,  
e não sendo própria será avaliada e paga  
ao seu dono pelos bens confiscados,  
e na mesma chão se levantará  
um padrão pelo qual se conserve em  
memória a infâmia deste abominável réu.

### DA REFLEXÃO DOS JUSTOS

Foi trabalhar para todos...  
— e vêde o que lhe acontece!  
Daquelles a quem servia,  
já nenhum mais o conhece.  
Quando a desgraça é profunda,  
que amigo se compadece?

Tanta serra cavalgada!  
Tanto palude vencido!  
Tanta ronda perigosa,  
em sertão desconhecido!  
— E agora é um simples Alferes  
louco, — sozinho e perdido.

Talvez chore na masmorra.  
Que o chorar não é fraqueza.  
Talvez se lembre dos sócios  
dessa malograda empresa.  
Por eles, principalmente,  
suspensão de tristeza.  
Sábios, ilustres, ardentes,  
quando toda era esperança...  
E, agora, tão deslembadas  
até da sua aliança!  
Também a memória sofre  
e o heroísmo também cansa.

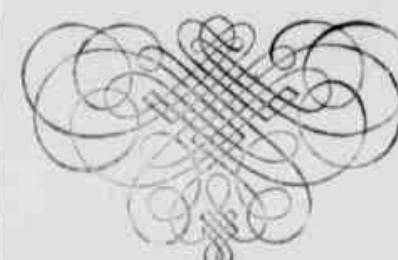
Não choram somente os fracos,  
o mais destemido e forte,  
um dia, também pergunta,  
contemplando a humana sorte,  
se aqueles por quem morremos  
merecerão nossa morte.

Foi trabalhar para todos...  
Mas, por ele, quem trabalha?  
Tombado fica seu corpo,  
nessa esquiva batalha.  
Suas ações e seu nome,  
por onde a glória os espalha?

Ambição gera injustiça.  
Injustiça, covardia.  
Dos heróis martirizados  
nunca se esquece a agonia.  
Por horror ao sofrimento,  
ao valor se renuncia.

E, a sombra de exemplos graves,  
nassem gerações apressas.  
Quem se mata em sonho, esforço,  
mistérios, vigílias, pressas?  
Quem confia nos amigos?  
Quem acredita em promessas?

Que tempos medonhos chegam,  
depois de tão dura prova?  
Quem vai saber, no futuro,  
o que se aprova ou reprova?  
De que alma é que vai ser feita  
essa humanidade nova?



... E o seu corpo será dividido  
em quatro quartos, e pregado em postes  
pelo caminho de Minas no sítio  
da Varginha e das Cebolas aonde o  
réu teve as suas infames práticas, e  
as mais nos sítios de maiores povoações,  
até que o tempo também os consuma;  
declara o réu infame, e seus filhos  
e netos, tendo-os e os seus bens  
aplicam para o Fisco e Câmara Real...

### DA ARREMATACÃO DOS BENS DO ALFERES

Arrematai o machinho  
castanho rosilho! Custa  
10 mil réis; o que o algebrista  
lhe pôs na avaliação.  
Ai! corta rios e espinhas,  
e já nada mais o assusta:  
Só ele sabe o que leva  
na sua imaginação...

Arrematai as esporas,  
com seu jôgo de fivelas!  
Pesam 39 oitavas  
e uma pequena fração.  
E ireis pelo mundo a fora  
aprumado em qualquer sela,  
propalando a sanha brava  
dessa história de traição.

Arrematai as navalhas  
e a tabaqueira de chifre!  
Neste corredor de trevas,  
nossos passos aonde irão?  
Feliz aquele que leve  
um ponteiro que o decifre!  
Arrematai-o! — Não falha,  
este relógio marcão.

Arrematai, juntamente,  
esta bolsinha dos ferros,  
por mãos de 3 cruzados,  
ficareis tendo a ilusão  
de, por entre escuma e barro,

P. Que no sabio Acórdão se reconhece  
a fis. 59 que ha muito tempo já  
o réu Joaquim José da Silva Xavier  
falava com liberdade na matéria do  
inventor; e a razão de ser esta sua  
libertinagem ouvida sempre com des-  
prezo foi por ser conhecida a laocura  
deste réu, o pouco siso de que é do-  
tado, a facilidade, e soltura de sua  
língua, a nimia pobreza em que vivia,  
o geral conceito com que era repu-  
tado, e havido por louco, sem dis-  
cursos fundamentais, sem reflexão  
dos boas, ou más idéias, que lhe acor-  
riam, sem séquito e, amigos porque  
para todos era objeto de riso, mofa, e  
divertimento, e sendo este o verdadei-  
ro caráter do dito réu, há de parecer,  
falando com toda submissão, que co-  
mutando-se-lhe a pena de morte em  
degrêdo, ou cárcere perpétuo, fica pu-  
nido sem que suas lacunas possam de-  
negrir, e macular esse Estado, e Con-  
quista, onde sempre respirou a obedi-  
ência, o amor, a sujeição e fidelida-  
de a Sua Majestade.

### DOS VAOS EMBARGOS

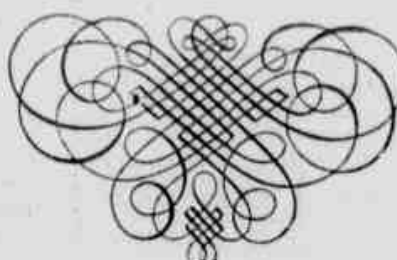
"Este é o homem laquaz  
e sem reputação,  
sem créditos nem bens  
que o tornassem capaz  
de semelhante ação.

Só por indiscrição,  
químéricas idéias  
proferiu sem escolha  
de tempo ou de lugar,  
— e pela condição  
de temerário insano  
que se deve perdoar.

Pois assim reza a Lei  
desses impedidores  
Teodósio, Arádio, Honório,  
— quanto áqueles que vão  
maldizendo da Rei  
por fúria da razão.

Ficava para trás  
por sério e desvalido,  
em toda promoção.  
Era um homem laquaz,  
e quis fazer das Minas  
uma grande Nação."

(Ninguém faz o que quer.  
Ninguém sabe o que faz.  
E os culpados quem são?)



Justiça que a Rainha Nossa Senhora  
manda fazer a este infame réu Joa-  
quim José da Silva Xavier pelo hor-  
roroso crime de rebelião e alta trai-  
ção de que se constituiu chefe, e ca-  
beça na Capitania de Minas Gerais,  
com a mais escandalosa temeridade  
contra a real soberania e suprema au-  
toridade da mesma Senhora que Deus  
guarde.

Manda que com baraço e pregão seja  
levado pelas ruas públicas desta ci-  
dade ao lugar da força e nela morra mor-  
te natural para sempre e que separa-  
da a cabeça do corpo seja levada a  
Vila Rica, aonde será conservada em  
poste alto junto ao lugar da sua ha-  
bitação, até que o tempo a consuma;  
que o seu corpo seja dividido em quar-  
tos e pregado em iguais postes pela  
estrada de Minas nos lugares mais  
públicos, principalmente no da Vargi-  
nha e Cebolas; que a casa da sua ha-  
bitação seja arrasada, e salgada e no  
meio de suas ruínas levantado um pa-  
drão em que se conserve para a pos-  
teridade a memória de tão abomina-  
vel réu, e delicto, e que ficando infa-  
me para seus filhos, e netos, lhe se-  
jam confiscados seus bens para Coroa  
e Câmara Real. Rio de Janeiro, 21 de  
abril de 1792. Eu, o Desembargador  
Francisco Luis Alves da Rocha, escri-  
vão da comissão que o escrevi.

### DO CAMINHO DA FORÇA

Os militares, o clero,  
os meirinhos, os fidalgos  
que os conheciam das ruas,  
das igrejas e do teatro,  
das lojas dos mercadores  
e até da sala do Paço;  
e os donas mais as donzelas  
que nunca o tinham mirado,  
os meninos e as ciganas,  
as mulatas e os escravos,  
os cirurgiões e albergaristas,  
leprosos e encoragados,  
e aqueles que foram doentes  
e que ele havia curado  
— agora já estão vendo ao longe,  
de longe escutando o passo  
do Alferes que vai à força,  
levando ao peito o baraço,  
levando no pensamento  
caras, palavras e fatos:  
as promessas, as mentiras,  
línguas vis, amigos falsos,  
coronéis, contrabandistas,  
ermitões e potentados,  
estalagens, vazes, sombras,  
adeuses, rios, cavalos...

Ao longo dos campos verdes,  
tropeiros tacando o gado...  
O vento e as nuvens correndo  
por cima dos montes claros.

Onde estão os poderosos?  
Eram todos eles fracos?  
Onde estão os profetores?  
Seriam todos ingratos?  
Mesquinhas almas, mesquinhas,  
dos chamados leais vassalos!

Tudo leva nos seus olhos,  
nos seus olhos espantados,  
o Alferes que vai passando  
para o imenso cadafalso,  
onde morrerá sozinho  
por todos os condenados.

Ah, solidão do destino!  
Ah, solidão do Calvário...  
Tocam sinos: Santo Antônio?  
Nossa Senhora do Parto?  
Nossa Senhora da Ajuda?  
Nossa Senhora do Carmo?  
Frades e monjas rezando.  
Todos os santos calados.

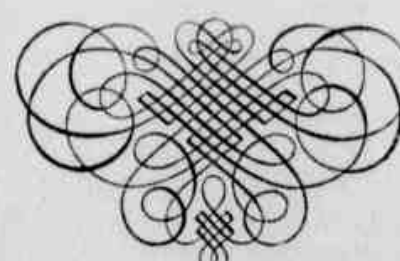
(Caminha a Bandeira  
da Misericórdia.  
Caminha, piedosa.  
Cajse o réu vivo,  
rebetasse a corda,  
que o protegeria  
a santa Bandeira  
da Misericórdia!)

Dona Maria I,  
aquêles que foram salvos  
não vos livram do remorso  
dêste que não foi perdoado...  
(Pobre Rainha colhida  
pelas intrigas do Paço,  
pobre Rainha demente,  
com os olhos em sobressalto,  
a gemer, "Inferno... Inferno..."  
com seus lábios sem pecado.

Tudo leva na memória  
o Alferes, que sabe o amargo  
fim de seu precário corpo  
diante do povo assombrado.

Pois agora é quase um morto,  
partido em quatro pedaços,  
e — para que Deus o aviste —  
levantado em postes altos.  
(Caminha a Bandeira  
da Misericórdia.  
Caminha, piedosa,  
nas ares erguida,  
mais alta que a trapa.  
Da força se avista  
a Santa Bandeira  
da Misericórdia.)

(Águas, montanhas, florestas,  
negras nas minas exaustas...  
— Bem podíeis ser, caminhos,  
de diamantes ladrilhados...)  
Tudo leva na memória:  
em campos longos e vagos,  
estas mulheres que ocultam  
seus filhos desamparados...  
— longe, longe, longe, longe,  
na mais profundo passando...  
— Pois agora é quase um morto,  
que caminha sem consolo,  
que por seu pé sobe a força,  
diante daquele aparato...



FRANCISCO LUIS ALVES DA  
ROCHA, DESEMBARGADOR  
DOS AGRAVOS DA RELAÇÃO  
DESTA CIDADE, ESCRIVÃO DA  
COMISSÃO EXPEDIDA CON-  
TRA OS RÉUS DA CONJURA-  
ÇÃO, FORMADO EM MINAS  
GERAIS, CERTIFICO, QUE O RÉU  
JOAQUIM JOSÉ DA SILVA  
XAVIER FOI LEVADO AO LU-  
GAR DA FORÇA LEVANTADA  
NO CAMPO DE SÃO DOMIN-  
GOS, E NELA PADECEU MORTE  
NATURAL, E LHE FOI CORTADA  
A CABEÇA, E O CORPO DIVI-  
DIDO EM QUATRO QUARTOS:  
E DE COMO ASSIM PASSOU  
NA VERDADE LAVREI A PRE-  
SENTE CERTIDÃO, E DOU MI-  
NHA FÉ.  
RIO DE JANEIRO, 21 DE ABRIL  
DE 1792.



### DE NOSSA SENHORA DA AJUDA

Havia várias imagens  
na capela do Pombal;  
e portada de cortinas  
e sanefa de damasco  
e, no altar, o seu frontal.

São Francisco, Santo Antônio  
olhavam para Jesus  
que explicava, noite e dia,  
com sua simples presença,  
a aprendizagem da cruz.

Havia pratos e galhetas,  
panos raxos e missal;  
e dois castiçais de estanho  
e vazes puxando retas,  
na capela do Pombal.

(Pequenas imagens  
de pouco valor,  
os Santos, a Virgem  
e Nossa Senhor.)

Aquilo que mais valia  
na capela do Pombal  
era a Senhora da Ajuda  
com seu cetra, com seu manto,  
com seus olhos de cristal.

Sete crianças, na capela,  
rezavam, cheias de fé,  
à grande Santa formosa.  
Eram três de cada lado,  
as filhas do almotaço.

Suplicam as sete crianças  
que a Santa as livre do mal,  
Três meninas, três meninos...  
E um grande silêncio reina  
na capela do Pombal.

(Mas esse, do meio,  
tão sério, quem é?)  
— Eu, Nossa Senhora  
sou Joaquim José.

Ah! como ficam pequenos  
os doces poderes seus!  
Este é seu Anjo da Guarda,  
sem estrêla, sem madrinha.  
Que o proteja a mão de Deus!

Diante dêste solitário,  
na capela do Pombal,  
Nossa Senhora da Ajuda  
é uma grande imagem triste,  
longe do mundo mortal.

(Nossa Senhora da Ajuda,  
entre os meninos que estão  
rezando aqui na capela,  
um vai ser levado à força,  
com baraço e com pregão!)

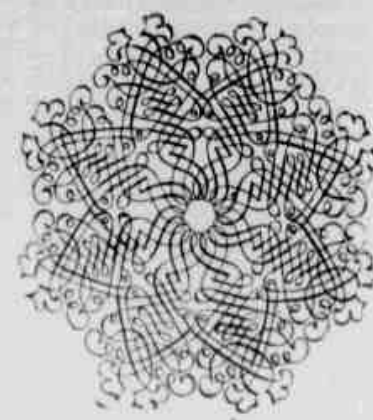
(Salvai-o, Senhora,  
com o vosso poder,  
da triste destino,  
que vai padecer!)

(Pois vai ser levado à força,  
para morte natural,  
esse que não estais ouvindo,  
tão contrito, de mãos postas,  
na capela do Pombal!)

Sete crianças se levantam.  
Todas sete estão de pé,  
fitando a Santa formosa,  
de cetra, manto e coroa.  
— No meio, Joaquim José.

(Agora são tempos de ouro.  
Os de sangue vêm depois.  
Vêm algemas, vêm sentenças,  
vêm cordas e cadafalsos,  
na era de noventa e dois.)

(Lá vai um menino  
entre seis irmãos.  
Senhora da Ajuda,  
pelo vosso nome,  
estendei-lhe as mãos!)





O frio sobe nas pernas grossas, e então descobre a mancha no ladrilho. Esquece a cara, a unha entra na mancha, esfrega. Pensa: deve ser tinta misturada com poeira, algum pedacinho de papel ou então, resto de repólho. Olho.

E aí está novamente a cara. O espanto, os olhos.

Tem certeza, enlouqueceu. Mas quando? Antes do repólho ou ainda de tarde, ou em 1955 ou fim de 1954. Pensa: estou presa aqui neste banheiro, a unha presa na mancha, no resto de repólho.

Nada melhor do que bater a face no repólho em todo sentido. Bem amolada entra e corta fino. É verde e branco, limpo e seco. A panela. Lá está ele mole, um pouco marrom e cai na chapa.

Um fiapo de repólho. Enrola, a vasoura toca, pisada, escorrega e lá vai na pé para o banheiro. A racha do ladrilho, o pingo de tinta, o pedaço de papel. A mistura espúria. Um dia com sua cara de louca, ela enfia a unha. Descobre. Mas é mesmo repólho?

Já não pensa mais na cara, os olhos estão lá, presos no espelho.

A unha no repólho.



## Filosofia

# O pão que Deus amassou

Teilhard de Chardin nasceu na França, no dia 1.º de maio de 1811. Albert Einstein tinha, nessa época, três anos; Karl Marx, fazia apenas quatro anos, escrevera "O Capital" e Henry Bergson, então com vinte e dois anos, recebia seu diploma em Filosofia.

Do outro lado do mundo, um menino de nove anos chamado Sri Aurobindo, nascido na Índia, começa a entrar em contato com a religião e inicia o seu aprendizado com uma família protestante de Manchester, Inglaterra. Seu pai, funcionário da Grã-Bretanha, acreditava que o progresso de seu país só viria do Reino Unido e preparava seu filho para servir a Coroa.

Em 1893, quando Teilhard de Chardin entra para o Notre Dame de Mongré e começa seus primeiros estudos jesuítas, Sri Aurobindo já se prepara para voltar à Índia, terminado o seu curso no King's College, Cambridge. Ao fazê-lo, um ano depois, torna-se amigo da Marajá de Baroda e é, sucessivamente, professor, secretário particular da Marajá e diretor de Universidade. Em 1905 Aurobindo vai para Calcutá, entra em contato com revolucionários, funda um jornal, e começa a pregar os princípios da resistência pacífica, que seria, mais tarde, aplicada por Gandhi.

Aurobindo é uma espécie de eminência párida da revolução, inspirando-a e estimulando-a com discursos e artigos de jornal.

Em 1907 trava relações com um fogue — Lelê — e fixa definitivamente seu caminho. Preso em 1908, fica um ano em uma cela em Ali-pore. Ao sair, em 1909, despede-se de sua carreira de revolucionário e entra para o ashram de Pondichéry, possessão francesa no Hindustão. De 1910 a 1926 ele meditará, lecionará, responderá às perguntas de seus discípulos, de todos os que, como ele, concentram-se em busca da inspiração e da harmonia divina. De 1926 a 1950, quando morre, ele se isolará do resto do mundo, inclusive de seus próprios discípulos, para levar uma vida de total silêncio.

Durante quarenta anos permanece em Pondichéry e é lá que morre, deixando uma obra gigantesca, pouco difundida no Ocidente e praticamente ignorada no Brasil, cuja base, "A Vida Divina" é, segundo Aldous Huxley, "não só da maior importância pelo seu conteúdo espiritual, mas um dos mais belos monumentos da literatura filosófica e religiosa".

Durante a permanência de Aurobindo no ashram de Pondichéry, Teilhard de Chardin viaja pela China, vai à Mongólia, ao deserto de Ordos: e conselheiro da Serviço Nacional de Geologia da China e diretor do serviço de Paleontologia. Começa então a preocupar-se com o "fenômeno humano", que mais tarde, por volta de 1939, começará a elaborar. E de suas descobertas científicas, no campo da paleontologia, geologia, da formação da terra e do homem, que virá surgindo aos poucos, a sua teoria da evolução.

Teilhard de Chardin e Sri Aurobindo nunca se encontraram, tampouco se corresponderam. No entanto, ao fim, suas obras propõem, essencialmente, as mesmas verdades, pretendem a mesma premissa: a consciência uma de toda a humanidade. Uma só consciência humana convergindo para a unidade.

Muitas vezes a semelhança da proposição de um e de outro pensador é impressionante. Sobre a evolução, por exemplo, Teilhard de Chardin apóia-se nas seguintes idéias:

1) O Universo não é imóvel, mas em curso do devir. Esta evolução do universo não se realiza segundo probabilidades, mas conforme uma idéia, cuja continuidade se manifesta no curso de milhares de anos. Essa "idéia" é uma corrente contínua para mais organização e mais consciência. 2) A Vida, propriedade fundamental do Cosmos, está em pressão por todos os lados da natureza. Ela emergiu da matéria quando, sob o impulso (a corrente) evolutivo, as partículas que compõem a matéria se uniram e se "complexaram". O próprio mundo mineral já possui um dodo embrionário de "consciência" (ou psiquismo) que leva as partículas materiais a se organizarem em arranjos cada vez mais complexos".

3) A reflexão (ou pensamento refletido), segunda etapa da evolução, por seu lado, emergiu da Vida Animal com o aparecimento do homem, e a longa evolução das espécies animais foi a preparação deste acontecimento essencial da criação".

4) O próprio homem tornou-se, essencialmente, uma evolução espiritual e poderíamos estar, neste momento, no começo de uma terceira etapa caracterizada por um certo grau de aperfeiçoamento da humanidade. A esta etapa Teilhard deu o nome de "ultra-humano" individual ou coletivo.

Vejamos agora um texto de Sri Aurobindo — a apresentação difere, mas a identidade é a mesma:

"A emergência progressiva da consciência é o móvel central da existência do mundo terrestre". Ou ainda — "... Falamos da evolução da Vida na matéria, da evolução mental na matéria, mas esta palavra, evolução, define somente o fenômeno, sem explicá-lo. Parece que aí não se encontra nenhuma razão para que a vida se elabore nos elementos da matéria, e o mental, isto é, a consciência, nas formas vivas, a menos que se aceite a solução dos Vedas (religião de Brahma) de que a vida já é estruturada na matéria e o mental na vida. Na sua essência, a matéria é uma forma velada da vida, e esta, uma forma velada da consciência.

"Da mesma forma que o impulso em direção ao mental (o impulso evolutivo em direção à consciência) se organiza desde as reações da vida as mais insensíveis, na mineral e na planta, até sua plena organização no homem, existe neste último uma sucessão semelhante e ascendente que prepara uma vida superior. O animal é um laboratório vivo no qual, pode-se dizer, a natureza elaborou o homem. O próprio homem também pode ser um laboratório vivo e pensante, no seio do qual e com a sua cooperação consciente, esta natureza quer elaborar um super-homem, o deus, ou melhor ainda, manifestar Deus. "Se é verdade que o espírito está envolvido na matéria, e que a natureza aparente seja um deus escondido, então, para o homem que está sobre a terra, a manifestação do divino e a realização de Deus, no interior e exterior, no dentro e no fora, são a meta mais alta possível e também a mais legítima".

Ora, tanto para Teilhard quanto para Aurobindo, uma nova espiritualidade nascerá no homem dentro dessa evolução crescente. Esta espiritualidade, esta tendência ao "Um" é concreta. Ninguém pode negar a natureza espiritual do homem sem negar o próprio homem. Quando o espírito do homem tomar a forma das suas descobertas científicas, começará a existir a humanidade evoluída: "Tanto no pensamento religioso quanto no pensamento científico, um certo núcleo (noyau) de verdade universal se forma e cresce lentamente para todos", diz Teilhard de Chardin. E Aurobindo, de um modo menos científico: "A união é tão indispensável às nações quanto aos indivíduos, pois a vida dos pequenos Estados, sem ela, estaria em permanente perigo, e a dos Estados poderosos e grandes seria incerta e ameaçadora.

A união interessa a todos, e uma necessidade da natureza, e um processo inevitável conduz a ela. Só a tolice e o estúpido egoísmo do ser humano poderiam impedir. Mas esta necessidade da natureza e a vontade di-

vina serão os mais fortes. Um novo espírito de união possuirá a humanidade". A importância desses dois pensadores do mundo contemporâneo ainda dividida é indiscutível. Espiritualmente, através deles, o Ocidente e o Oriente já se encontraram, formando o primeiro núcleo de verdade de Teilhard, o primeiro impulso para a divinização da vida, de Aurobindo.



## Imprensa

# JB, civis, poesia, amor, blague

## UM SUPLEMENTO

O "Jornal do Brasil" edita, no terceiro sábado de cada mês, um tablóide que atende pelo nome de "Suplemento do Livro". Alguns sujeitos de boa vontade escrevem pequenas resenhas somente sobre livros que reclamam boa vontade, que o suplemento é feito para faturar em cima das editoras e não fica bem fazer restrições a editadas deste ou daquele editor. De livro mesmo, como produto artesanal ou industrial não se cuida. Mas se Mário de Andrade tinha razão e conta é tudo aquilo que o autor chama de conto, Suplemento do Livro deve ser mesmo isso que o Jornal do Brasil chama de Suplemento do Livro.

Neste número de sábado passado, um tal Prof. Hermógenes, com uma explicação entre parênteses para dizer que é do Colégio Militar, anuncia seu livro "Iniciação à nossa história". Algumas editoras, mais folgadas, tomam página inteira. Nos intervalos da paginação de anúncios, resenhas assinadas estimulam também a compra de livros. Wagner Teixeira pede que comprem o livro "Jornalismo, matéria de primeira página", de Luiz Amaral; Hélio Pálvora faz o reclame (era assim que se chamava o anúncio, antigamente) da produção do livro de Assimov — "Viagem Fantástica", e assim por diante.

Mallarmé, na sua paranóia tipográfica, disse certa vez que tudo no mundo aspira à forma do livro. Entre nós, tudo aspira à forma do suplemento, inclusive o livro que não tem saída nas livrarias.

OS CIVIS? ONDE ESTÃO OS CIVIS? O Jornal do Comércio abre seu segundo caderno (o de letras e artes) de domingo último com um longo trabalho de Maurício Caminha de Lacerda. Um artigo polêmico, na melhor tradição da família. Nem chegamos mesmo a atentar como esse artigo saiu num suplemento literário, de vez que seu lugar adequado seria o tal suplemento de "Letras e Armas", de O Jornal. Mas já que saiu no velho Jornal do Comércio, não há outro jeito senão soletá-lo aqui mesmo. A tese de Caminha é que o conceito de Segurança Nacional é produto de uma técnica quase marxista posta a funcionar contra o marxismo e as antíteses do marxismo. Um conceito contra o mundo, parece dizer o autor. Pelo menos, contra o mundo civilizado. O pior não é isso. O pior mesmo é que os civis, segundo Caminha de Lacerda, não podem reclamar. Foram os civis que acorreram à Praia Vermelha para intoxicar os militares com aulas sobre sociologia, economia, direito constitucional e outras matérias de ameno manuseio do Poder. Maurício caminha, mas não encontra saída para os civis. Isto não surpreende, pois até o Grupo Opinião está perguntando pela saída e ninguém sabe responder. Mas Maurício faz votos de que os militares apanhem com a mão direita a bandeira que Brizola deixou cair com a mão esquerda. A bandeira da política externa independente. Está certa. Quem não vota, faz votos. Na página 5 do mesmo caderno, um tal de Hélio C. Teixeira escreve sobre poesia pura. Eis suas primeiras palavras: "Albert Thibaudet, em sua His-

tória da Literatura Francesa"... Largamos o Hélio e vamos à estante ver os ensaios de Tristão de Athayde. Lá encontramos, datado de 1936, um estudo sobre Valéry que começa justamente assim: "Albert Thibaudet, em sua História da Literatura Francesa...". Veja você, Hélio C. Teixeira, como são as coisas. E Tristão nunca foi de lançar novidades. Logo, o seu Thibaudet já não convence ninguém.

## CARTAS DE AMOR

Pedro Calmon, com a sua nunca desmentida capacidade de conciliação — que os maldosos e frustrados pretendem que seja falta de caráter — dá sua opinião sobre as famigeradas cartas de amor de e a D. Pedro II. Como se sabe, ficamos devendo a divulgação dessas cartas à indiscrição de um funcionário do Arquivo Nacional que entregou o texto dessas cartas a uma revista de fofocas históricas. O funcionário foi punido com demissão do cargo de chefia, a mostrar que existe um DIP retroativo, cuidando da imagem conspícua dos nossos maiores. Assim, não há História Nova que resista.

Mas, voltando ao Pedro Calmon — que não dá polêmica, nem IPM — e às cartas de D. Pedro II, ficamos na dúvida. As cartas provam — e não há sofisma calmoniano que desminta isso — as cartas provam que as melhores famílias do Império não eram assim tão famílias. Prevaricava-se nos bastidores, apesar da sisudez do Imperador, por causa da sisudez do Imperador. Mas o Pedro Calmon acha que isso é irrelevante e que o importante mesmo é a imagem de austeridade que D. Pedro II conseguiu implantar nos seus contemporâneos. Ora, Pedro Calmon, deixa de história. D. Pedro II não teve apenas contemporâneos, teve também contemporâneos e para estas a imagem era bem diferente. As cartas não mentem jamais.

## ARTE E BLAGUE

Ainda no Jornal do Comércio de domingo último encontramos o nosso velho amigo Mário Barata em profundas elucubrações sobre os nossos artistas "pop". A linguagem do Mário Barata não é sopa, mas aqui e ali dá para entender o que ele quis dizer. Sobre a pintura de Antônio Dias, por exemplo, o Mário Barata acha que se deve buscar explicação em algum trauma sexual na infância. Não explica se na nossa ou na infância do pintor. Talvez na do crítico. Mas, deixando de lado esse constrangimento, vamos saber pelo Mário Barata que na síntese imagística dos nossos "pop", "há um poderoso germinar de formas semânticas e semióticas relativas a conflitos sociais do homem interrogativo e perplexo de hoje". Nem tudo, afinal, é sexo. Nem tudo é sem sexo. Acha Mário Barata que o grupo começou bem e que a exposição do Museu de Arte Moderna tem um sentido: "sacode o homem por dentro e lança um repto ao país". Se sacode o homem por dentro e lança... deduz-se que Mário Barata considera essa arte um vômito.



## Livros

# Onde andou o coração de Helena

"Por Onde Andou Meu Coração" é um livro de memórias. Mas poderia ter se tornado um romance, ou em vários, se Maria Helena Cardoso tivesse querido se aventurar. Esperou, no entanto, para transformar sua experiência e sua sensibilidade em música mais densa, mais harmônica. Esperou e reuniu seu aprendizado num volume de 458 páginas que acaba

de ser editado pela livraria José Olimpio Editora. Na verdade estamos diante de um fenômeno literário e talvez o mais difícil deles, onde, como Novalis, uma criatura "fofa, pensativa e age" ao mesmo tempo.

Mas vejamos o que diz Otávio de Faria no prefácio: "Datado de uma das mais finas sensibilidades que já encontrei entre as sensibilidades finas de mulheres, sejam elas simples memorialistas, como uma Anne Green ou uma Helena Marley (Minha Vida de Menina), ou autênticas ficcionistas como uma Katherine Mansfield, ou uma Rosamond Lehmann, Maria Helena Cardoso parece partir de um princípio básico: não se entregar "por inteiro", e não se entregar de forma alguma, uma vez que a verdade das coisas vividas é uma só e a mais leve atenuação ou disfarce equivale à imperdoável traição e estacamento completo de qualquer emoção". E este é o grande tema do livro — a sensibilidade e a coragem de ir encarándo a vida e o mar, lentamente, com uma simplicidade a que, atualmente, poucos estão acostumados. A primeira frase do livro lembra Proust — "A minha primeira saudade sentida aos sete anos" — e o desencadear lento da memória indo buscar fotos e emoções da infância tem muita do próprio clima do escritor francês. Diante dos leitores se descortinam paisagens densas e líricas do sertão — Curvelo, Várzea da Palma, o interior mineiro (Maria Helena Cardoso nasceu em Diamantina) no seu primitivismo, seus mistérios, sua comédia sobedoria, Belo Horizonte e, finalmente, o Rio. Daqui e dali, entremeados, personagens fantásticos e estranhamente reais — o anão Faria, Sá Miloca, Sá Fina, Nico Lopes, D. José Laurence, Sá Cota de Bilá, São Juquinha Soares e outros mais próximos da autora — Tidoce, Dazinha, seus irmãos Fausto, Dauto (Adauto Lúcio Cardoso), Naná (o romancista Lúcio Cardoso), suas irmãs — Zizina e Lurdes e, principalmente, a figura impressionante de Nhandá, sua mãe, e o personagem romântico do pai, Seu Cardoso, aventureiro que de repente, meio ao sertão e às reuniões em casa do Juiz de Direito, chegando de viagem, empoeirado e exausto, senta-se ao piano e toca Chopin. A amizade (um dos relatos mais impressionantes do livro) com Vito, mereceria um lugar de destaque na literatura sensível.

Maria Helena Cardoso não permanece na espanta da infância, cresce e leva o leitor com ela, num modo simples e direto de contar. Vamos crescer, crescer e morrer as gentes que ela própria conheceu... É uma viagem que nos envolve, que acena irresistivelmente.

Entre a dura vida do sertão e da busca de um lugar para permanecer, as lembranças se sucedem, como esta mudança para Montes Claros: "Os animais arreados à porta da nossa casa, à Rua Treza de Maia, e depois a partida. Papai, que se achava em Montes Claros, mandou um empregado de confiança nos buscar. A comitiva era grande: Dauto, de colo ainda, seguia com mamãe, que montava um cavalo arreado com um silhavo de couro com enfeites de prata. Montava de lado, como se usava naquela época. Zizina, já grandinha, montava um burro mansinho e Fausto e eu íamos em dois caixotes de queirose, com janelinha de tela de arame, pendurados, um de um lado e o outro, do outro lado da cangaia de um burro. Começou aí, bem cedo ainda, nosso aprendizado com o sofrimento". Mas a infância será sempre alegre, apesar de muitas vezes à sombra da miséria — "Mamãe sofria, vendo-nos passar necessidade, mas o que fazer? Achava que seu lugar era ao lado de papai, ajudando-o e animando-o. Eles próprios passavam os maiores privações, mas mamãe não se queixava. A única coisa de que sentia falta era do café. Quando acabava a provisão da despensa, ajoelhava-se no chão de terra e catava os grãosinhos que por acaso tivessem podido cair ali na época da fatura, e quando conseguia juntar um punhadinho, lá ia ela, feliz, coar o precioso líquido com que enganava o estômago".

É assim, nesta linguagem clara, calma e cheia de poesia, que Maria Helena Cardoso caminha, fazendo rir e provocando uma emoção profunda. E assim que, um a um, surgem os que povoaram sua infância, sua adolescência, que a viram crescer e tornar-se o que é hoje, a mulher de 64 anos que aprendeu a ver lentamente, que faz com seu livro uma verdadeira "música", como bem viu Otávio de Faria. No final a autora se faz presente, real, na sua confissão: "Faz muito tempo, morreram quase todos os de que falo aqui. Todos que amei, que viveram comigo a minha infância, que viram crescer, passar de menina a moça e de moça ao que sou agora. Morreram e com eles uma parte de mim mesma também morreu. Muitos vezes, à noite, quando volto sozinho para casa e percorro aqueles aposentos vazios onde ninguém me espera mais, pergunto: Terão existido mesmo, ou foi apenas um sonho? Pela madrugada julgo ainda ouvir, no cimento da estrada, passos cautelosos por não me desparelarem, passos a caminho da pri-



meira mista da manhã, ou o som de vozes conhecidas que conversam a hora do café. Quem sabe aplacarei ainda esta grande saudade que não me larga, encontrando depois os que amei e que portaram antes de mim. E a minha esperança. Mas, se tudo não fôr, então a vida é somente viver; e morrer, que é tudo, não é nada".

Por Onde Andou Meu Coração é um livro de memórias — um depoimento sobre a existência, uma verdade das mais profundas surgidas no ambiente literário brasileiro, sempre tão perplexo diante da sua vastidão inexplorada. Uma crítica à sua construção, ao seu arranjo formal, não cabe mais. Como livro de memórias, impressiona pelo despojamento. Se fosse um romance, marcaria pela construção, harmonia, pela segurança. Memórias ou romance, este "Por Onde Andou Meu Coração" é um vasto mundo descortinado e explorável, uma contribuição das mais valiosas à cultura da gente brasileira, sua formação, sua sensibilidade, seu longo aprendizado.

#### REGISTRO

BERTOLT BRECHT de Paulo Chiarini, traduzido por Fátima de Sousa e editado pela Civilização Brasileira. Oportuno e necessário a todos que se interessam por literatura dramática. Estruturado em cinco capítulos (entre eles: "Gêneses da dramaturgia e da teoria do espetáculo", "Do teatro épico ao teatro Dialético" e "Comédia pedagógica e teatro dialético"), este livro examina a obra de Brecht, autor da maior importância entre nós no sentido de vir exercendo decisiva influência, nem sempre benéfica, mas por culpa de quem não consegue digerir sua grandeza. A Capa em duas cores de Marius Lauritzen Bern, além de injusta é de uma "bossa" desastrosa. A foto, em alto contraste, de Brecht, é impressa deitadota. Afinal, Brecht não era de se deitar. Formato, 14x21cm, 268 pág., NCr\$ 7,00.

ETNIAS E CULTURAS DO BRASIL (13.ª Edição) de Manuel Diegues Jr., editado pela Distribuidora de Livros Escolares. O autor trata o tema em estilo agradável, leve e com tal sentido de divulgação que deixa de ser um livro para especialistas para interessar o público em geral. Capa a duas cores de Carlos Eduardo Ribeiro. Formato 14x21cm, 168 pág., NCr\$ 3,00.

LIÇÕES DE ECONOMIA POLITICA de Temperani Pereira, editado pela Civilização Brasileira. Livro isento, didático, metódico, além de útil a quem se inicia no estudo sistemático da ciência econômica, abre, ainda, perspectivas para agudas problemas do Brasil e América Latina. Capa correta de Marius Lauritzen Bern. Formato 14x21cm, 542 pág., NCr\$ 13,00.

A CORRIDA DO SÉCULO (The Great Race) de Marvin H. Albert, traduzido por Hamilton Salerno e editado pela Dinal. Uma corrida turbulenta de Nova Iorque a Paris, em plena "Bela Época", onde o mocinho é o mais corajoso do mundo, a mocinha a mais linda e o vilão o mais sujo. Capa de João Guilherme de muito bom gosto e bem dentro do espírito "inocente" da história. Formato 14x21cm, 212 pág., NCr\$ 4,20.

ANJO DE PEDRA (Summer and Smoke) de Tennessee Williams, traduzido por Sérgio Viatti e editado pela Letras e Artes. Uma das melhores peças de Williams e que obteve extraordinário sucesso quando da sua representação pelo TBC. Formato 14x21cm, 164 pág. NCr\$ 3,50.

O QUE HA POR TRAS DOS BANCOS SUIÇOS (The Swiss Banks) de T. R. Fehrenboch, traduzido por Igor e Yedo Figueiredo e editado pela Dinal. Livro cujo tema é dos mais interessantes, na tentativa de esclarecer as acusações do mundo inteiro contra os bancos suíços. Nossa imprensa mostra-os como depositários do dinheiro dos ditadores sul-americanos na sua hipócrita democracia perfeita. Em Nova Iorque são acusados de esconder fortunas nazistas e de serem envolvidos em manobras favoráveis aos comunistas. O Governo de Israel acusa-os de reterem colossal fortuna de judeus vítimas dos nazistas. Pela lei suíça, estes depósitos prescrevem em 20 anos. Organizações israelitas estimam em US\$ 30.000.000 a soma e tentam reavê-la. E até explica o que é uma conta numerada e como conseguiu-la. Capa a 4 cores de João Guilherme, formato 14x21cm, 340 pág., NCr\$ 6,50.

A REVOLUÇÃO TECNOLÓGICA E A DECADÊNCIA CONTEMPORÂNEA (The Accidental Century) de Micael Harrington, traduzido por Leônidas Gontijo de Carvalho e editado pela Civilização Brasileira. Estudo sócio-cultural enfocando as transformações que a revolução industrial impôs ao humanismo tradicional. Capa surrealista a 4 cores de Marius Lauritzen Bern. Formato 14x21cm, 242 pág., NCr\$ 6,00.



#### Poesia

### Lição vem da idade média

Depois de ignorado durante séculos, começa hoje na Inglaterra um movimento de divulgação e de análise do poeta William Langland (século XIV), considerado por Christopher Dawson como "o mais inglês dos poetas católicos e o mais católico dos poetas ingleses". O que se conhece de Langland e o que realmente conta na sua obra é o poema "Visions from Piers Plowman", do qual já existem várias traduções para o inglês moderno, a mais fiel sendo a de M. Neville Coghill. O nome Langland não diz nada para os leitores brasileiros, apesar de nos interessarmos muito pela literatura e de nos considerarmos essencialmente católicos. Mas os tempos estão mudando entre nós, até como efeito das mudanças que se processam nos centros de decisão do mundo. A recente Encíclica do Papa Paulo VI, por exemplo, está sendo acolhida no Brasil como fundamento da própria política externa do país. O trabalho de um grupo de bispos católicos, D. Hélder a frente, vai encontrando repercussão cada vez maior tanto nas esferas políticas como nos círculos estudantis. Há todo um processo de conscientização católica no Brasil de que é reflexo o recente livro de Cândido Mendes de Almeida "Memento dos Vivos".

Creemos que é essa a hora de saudarmos a redescoberta de um importantíssimo poeta que em plena Idade Média viveu como um pária e que usou a sua língua materna (quando as oficiais o latim e o francês) para testemunhar a profunda ligação do catolicismo com as camadas mais humildes da população inglesa. Dêle diz Dawson: "Sua Inglaterra não é a Inglaterra católica do apologeta, nem a Merry England do mito medieval. É um país mais bárbaro, em que a opressão e o desgoverno estão na ordem do dia, e a fome e a peste nunca se acham longe. Porque Langland, não obstante todo o seu idealismo cristão, é sobretudo um poeta realista que não se furta a descrever sem piedade a corrupção da Igreja, os vícios dos pobres e a maldade dos ricos".

O grande poema de Langland, de natureza épica, é simultaneamente alegórico e autobiográfico. As andanças, as visões, os sofrimentos e as decepções de Piers Plowman, são também as da vida de Langland. Viveu este num momento em que a Inglaterra alcançou, pela primeira vez, sua consciência nacional. Nesse século XIV, o gênio inglês encontrou ex-

pressão simultânea nas obras de Chaucer e Langland, no poeta de Canterbury Tales e no de Piers Plowman.

Estas duas grandes vozes do medieval inglês exprimiram os dois aspectos do caráter e da cultura inglesa da época. Chaucer representa tudo o que a Inglaterra havia assimilado nos seus três séculos de incorporação à cultura continental. É um homem da corte e um erudito que contempla a cena inglesa com a displicência de um homem do grande mundo. Sua grande contribuição reside em ter apanhado a tradição cultural cavaleiresca e tê-la vestido de roupas inglesas. Como poeta, entretanto, seu mérito reside no fato de, imitando embora, ter superado os modelos franceses e italianos.

Langland, pelo contrário, despreza essa tradição e mergulha nas raízes nórdicas e na grave poesia cristã da Inglaterra saxônica. Utiliza a velha métrica aliterativa ocetnal, que havia sido o idioma original da poesia inglesa e teutônica e que, por suas mãos, revive das cinzas como sinal do renascimento do espírito inglês. Segundo Dawson, de quem extraímos estas informações, a linguagem de Langland é a mesma dos pregadores populares, sem nada de retórica majestosa, mas artificial, da tradição culta italiana e francesa. Eis um exemplo:

Inclinei meu corpo, olhei para um lado e para o outro

E vi o sol e o mar. E depois a areia Onde corriam pássaros e bestas, Serpentes venenosas dos bosques E aves maravilhosas, com vistas [penas de muitas cores].

Pobreza e abundância, guerra e paz,

Glória e infelicidade amarga, Vi ao mesmo tempo, E como os homens se preocupam [com o lucro]

E recusavam a misericórdia.

Em verdade vos digo,

Vi como a razão guiava todas as [bestas,

Menos o homem e sua companheira E me perguntava por que.

Langland nasceu por volta de 1330, alguns acreditam que nas cercanias de Ledbury, próximo de Malvern Hill, cenário da primeira visão de seu poema. Escreveu três versões do mesmo poema, mas só há evidência de que a segunda foi escrita entre 1377 e 1378. Pelo que diz o poema, Langland viveu a maior parte de sua vida em Londres ("Vivo em Londres e de Londres vivo"), com sua mulher e uma filha, dependendo exclusivamente da misericórdia dos ricos. Pertenceu àquele "proletariado de clérigos" das ordens menores que ganhavam a vida cantando em festas e ofícios religiosos ou recitando orações pelas almas de seus poderosos protetores. Descreve-se a si próprio, no poema, como um figura excêntrica, tida nos lugares por onde andava como um louco". Queixa-se de preguiça e doença, donde a sua amargura, o seu fracasso e as seguidas prisões que enfrenta. Mas nunca perdeu a esperança de que o acaso, um dia, o faria rico para sempre. Sua poesia, por isso mesmo, se coloca numa perspectiva que não é a dos poetas modernos, mas sim a dos grandes profetas hebreus. Não lhe ocorre que está fazendo arte, mas sim dando expressão às palavras que Deus colocou em sua boca. Ele diz da fala que é: "... renovação da Graça, regozijo de Deus, jôgo dos Céus. E nunca o Poi estimaria/ que seu violino desafinasse/ nem que o homem, sua expressão, fosse um tratante ou um frequentador de tabernas."

Não há rastro de cultura no poema de Langland. Sua erudição se resume, ao que tudo indica, às figuras da liturgia e à Bíblia. O resto é a vida e os costumes de seu tempo que ofere-

Em Piers Plowman a crise social de sua época alcança clara e direta expressão. Sob este aspecto, seu poema pode ser considerado um retrato pungente da vida urbana medieval, uma sociedade de párias. Ele viu com horror a transformação do mundo pelo novo poder do dinheiro e sua visão de lady Meed, que ocupa a primeira parte do poema, é a descrição do fascínio que o dinheiro passou a exercer sobre todos. ("Confiada em seus tesouros, traiu a muitos./ Envenenou Papas, prejudicou a Igreja./ Monges e trovadores são seus amantes/ assim os doutos, como os vis leprosos.')

Eis um projeto que deixamos a cargo dos eruditos, sobretudo dos católicos O de incorporar à nossa literatura a tradução de alguns poemas de William Langland, "o mais católico dos poetas ingleses, e o mais inglês dos poetas católicos".



#### Sexo

### Forum vota pela pílula

Na revista Playboy de fevereiro passado, a seção de correspondência publica um manifesto do Forum de Direitos Sexuais da Universidade de Stanford, na Califórnia. A onda se formou quando um grupo de 50 estudantes promoveu uma votação entre o corpo discente para decidir se a Faculdade iniciava ou não um programa de distribuição gratuita de anticoncepcionais a qualquer aluno que os solicitasse. A resposta foi "sim", por uma margem de 1866 votos contra 856. Para financiar a distribuição gratuita de literatura esclarecedora, o grupo de estudantes ativistas iniciou a venda de botões de lapela com os mais diversos dizeres relativos à questão da liberdade sexual. O mais vendido é o que diz: "É melhor fazer amor do que guerra". Depois da discussão dos anticoncepcionais, o Forum dos estudantes da Universidade

aprovou o seguinte manifesto: "Consideramos o direito à liberdade sexual como uma decorrência necessária dos direitos civis."

Preferimos a aceitação aberta e honesta das várias práticas sexuais particulares à hipocrisia maciça de grande parte da nossa sociedade. Nossa principal afirmação é que as atividades sexuais privadas entre adultos agindo por livre consentimento não são do interesse do estado, das igrejas ou das escolas.

1 — As leis que condenam à ilegalidade a prática do aborto devem ser abolidas.

2 — Todas as leis que punem a coabitação, a sodomia, o homossexualismo, as relações pré-maritais e o adultério devem ser abolidas.

3 — A discriminação existente contra os homossexuais no mercado de empregos deve ser reprimida.

4 — Deve-se organizar e legalizar a prostituição, estabelecendo controle médico para salvaguarda da saúde pública.

5 — Devem ser estabelecidas zonas "livres" nas praias, onde seja admitida a nudez pública.

6 — Toda e qualquer censura deve ser eliminada, tanto para livros como para revistas e filmes.

Para a universidade, os alunos exigem as seguintes modificações:

1 — Abolição do regulamento social existente para as mãas (atinentes a horários, vestimenta, saídas etc.).

2 — Distribuição gratuita de anticoncepcionais e de literatura informativa por parte do serviço de saúde da universidade, sem receita médica e para qualquer estudante que os solicitem.

3 — Permissão para que os estudantes habitem fora do "campus" da universidade em residências privadas.

4 — Permissão para que os estudantes coabitem no "campus" com alunos do sexo oposto se assim o desejarem."

A Universidade de Stanford já enviou formulários para os pais dos alunos, indagando se estes concordam ou não com o último item do manifesto de seus filhos. Quanto aos outros, não se manifestou. Ao que parece a universidade está tendendo, quando



se os pais o permitirem, a liberar os quartos de duas vagas para os alunos que se candidataram a uma experiência pré-marital em nível universitário.

Mas não se escandalizem tanto assim os leitores. Há umas duas semanas a diretora de um dos ginásios públicos do Rio teria dito aos seus alunos do turno vespertino durante o corte de luz: "Olha lá, heim! Não temos mais vagas para crianças."

#### Tecnologia

### Automóvel ganha computador

A maioria dos motoristas se valem de mapas quando desejam percorrer áreas desconhecidas. Mas mesmo quando têm acesso a bons mapas, claros e em grande escala, muitos ainda erram uma entrada importante e logo se vêem "perdidos".

Outros perdem tempo e gastam gasolina porando muitas vezes para pedir informações.

Evidentemente, torna-se muito mais difícil ainda achar o caminho na escuridão, em meio a um temporal ou em regiões desertas.

Mas agora é possível evitar as dores de cabeça e os aborrecimentos. Deve-se isso a um instrumento lançado na Grã-Bretanha, denominada "navegador eletrônico", que, por se tratar de um sistema que apresenta o mapa em movimento, faz o papel de um consultor de mapa automático.

O referido dispositivo pode ser adaptado a um carro pequeno, como um Land Rover, por exemplo.

Aperfeiçoado após muitos anos de pesquisas por um engenheiro de uma firma de Edinburgo, Escócia, dá ao motorista a sua localização exata a qualquer momento. Para tanto, basta que o mesmo observe uma pequena tela ao seu lado que mostra um mapa filiado da área em que ele está passando, permitindo-lhe avaliar o seu progresso, seja através do campo, ao longo de estradas individuais, caminhos sinuosos, ou praticamente de casa à casa, nas ruas da cidade.

Quando o mapa correspondente à área em que ele está andando termina, um novo rolo contendo uma tira de filme da área seguinte pode ser posto a funcionar em questão de segundo.

Mais precisamente, à medida que o carro se desloca, um mapa microfiliado é projetado na tela do motorista, proporcionando-lhe uma visão pictórica da rota. Um pequeno ponteiro indica a direção em que se desloca o carro.

Uma coisa, entretanto, é essencial. E' preciso que o motorista saiba onde corresponde, no mapa, o seu ponto de partida. Isso porque, antes de iniciar a viagem ele deve primeiro ajustar a posição no filme para coincidir com o local onde está o carro. Mais, uma vez ajustado corretamente, não há possibilidades de perder-se mesmo que se esteja no meio de um deserto ou em meio a uma tempestade de areia.

O "navegador" está sincronizado com o engrenagem do velocímetro. Trata-se de um pequeno computador ("cérebro" eletrônico) e duas bússolas magnéticas, além de um portador de

filme e um projetor. O mecanismo do velocímetro fornece dados continuamente ao computador e este, por seu lado, produz sinais que movimentam o mecanismo que controla o portador de filmes.



# CULTURA JS



Editado pelo JORNAL DOS SPORTS às sextas-feiras / Abril, 21, 1967 / ano 1 — n.º 6 / Redação e pesquisa: Ana Arruda, Isabel Câmara, Léo Vitor, Oliveira Bostos, Reynaldo Jardim (direção), Vera Pedrosa (coordenação).